

## الرهار الرتامي في المعارية الي

تأليف شهاب الدين احمد بن مجد المعتري التلمساني الجزم الخامسس

د. عبد السلام المحراس

سعيد أحد أعرب

اعيد لمبع حذا الكتاب تحت إشاف اللجنة المنتكرة لنشر التراث الاسلامي بين حكومة الملكة المغربية وككومة دولة الإمالات العربية المتحدة



## المناكر المرتباحي في المعبار يعيان

تأليف شهاب الدين احمد بن مجد المعتري التلمسَاني الجزم الخامسس

يقيق د.عبد السلام الحراس

سعيد أحد أعرب

أعيد لمبع حذا الكتباب تحت إشاف اللجنة المنتدكية لنشرالتراث الاسلامي بين حكومة الملكة المغربية وككومة دولة الإمالات العربية المتحدة



## بسم الله الرحمن الرحيم

## مقدمــة

وهذا الجزء الخامس والأخير من كتاب «أزهار الرياض، في أخبار عياض » - تأليف أبي العباس المقري، نقدمه إلى القارىء الكريم املين أن نكون قمنا ببعض ما يفرضه علينا الواجب العلمي من خدمة النص وتوثيقه، وقد حاولنا - جهد المستطاع - إخراجه كما اراده المؤلف، أو قريبا من ذلك.

النسخ الخطية، ومنهجنا في التحقيق :

والنسخ التي اعتمدناها في التحقيق، هي كما يلي :

1 - صورة عن نسخة خطية بالخزانة الملكية رقم (784)، ونرمز إليها بحرف
 (ل)، وقد جعلناها الأصل.

2 - صورة عن نسخة خطية ثانية بالخزانة الملكية رقم (055 9)، ونرمز إليها
 بحرف (ن)، وهي ناقصة، تنتهي بانتهاء الحديث عن رحلة أبي عبد الله المقري
 (الجد) ص (78) من هذا المطبوع.

3 ـ نسخة خطية للكتاني مودعة بالخزانة العامة بالرباط رقم (229) - ونرمز اللها بحرف (ك).

وقد سبق التعريف بهذه النسخ جميعا في مقدمة الجزء الرابع.

وامام نقص بعض النسخ، والتحريف الواقع في البعض الآخر، فقد اضطررنا إلى الاستعانة في تصحيح كثير من النصوص بنسخة النفح المطبوعة بتحقيق احسان عباس، وأثبتنا فروقها في الحواشي : - بالإضافة إلى المصادر الأصلية التي عاد إليها المؤلف كالقلائد، والمطمح، - للفتح بن خاقان، والمعجم لابن الأبار، والبيان المغرب لابن عذاري، وسواها - كما ستجده في حواشي الكتاب. أما المنهج الذي سرنا عليه في تعقيق هذا الجزء، فهو نفس الخطة التي سار عليها سلفه ( الجزء الرابع). فقد وضعنا حاشيتين ، إحداهما للفروق، وهي خاضعة لأرقام السطور الجانبية على الهامش، وجعلنا نسخة (ل) الأصل - كما أشرنا إلى ذلك أنفا، وقابلنا عليها باقي النسخ، ولم نخرج عنها إلا إذا رجحت لدينا قراءة أو زيادة في احدى النسخ أو بعض الأصول.

وعلى هذا الأساس أثبتنا في صلب المتن زيادات لم ترد في الأصل، وجعلناها بين قوسين (...).

أما العاشية الأخرى فقد خصصناها للتعاليق، شرحنا فيها ما يحتاج إلى شرح من كلمات وعبارات، وحاولنا إرجاع كل نص إلى أصله مع الإحالة على مصدره.

وخرجنا بعض الاثار الواردة في المتن، وأشرنا إلى أرقام الايات وسورها، وترجينا لبعض الاعلام التي لم يسبق التعريف بها في الأجزاء السالفة، وربما أعدنا ترجيتها، أو أشرنا إلى الأجزاء التي مرت بها ـ حرصا على افادة القارىء.

ووضعنا فهارس مفصلة توضح محتوياته ، وتكشف عن أهم أبحاثه وموضوعاته.

ولا يفوتنا أن نزجي شكرنا الجزيل، للاساتذة الأفاضل ، عمر الجيدى، والبتول على، ومصطفى ازباخ، على ما قدموه لنا من عون، فكلفوا أنفسهم عناء المقابلة مع نسخة (ك) ـ بالخزانة العامة بالرباط ـ حيث لم يتيسر لنا تصويرها.

والله نسأل أن يتقبل عملنا، ويجعله خالصا لوجهه الكريم، إنه سميع مجيب.

الرباط في 15 رمضان 1399 9 غشت 1979

المحققان

ومما لم يكمله من مؤلفاته. كتاب «الفنون (1) الستة، في أخبار سبتة» . وكتاب «غنية الكاتب، وبغية الطالب» ـ في الصدور (2) والترسيل.

هكذا قال ابن الخطيب، (3) وقال ابن خاتمة في «مزية المرية» وكتاب فيه سؤالات وترسيل له ـ في نحو أربعة أسفار، وانظر هذا الذي قال ابن خاتمة ، هل هو «غنية الطالب» المذكور أو غيره ؟ وكتاب تاريخ المرابطين (4) ـ انتهى فيه إلى سنة أربعين وخمسمائة. قال ذلك ابن خاتمة في «المزية».

<sup>5)</sup> له اك ل ـ ن

<sup>6)</sup> أو غيره اك ن - ل-

<sup>1)</sup> هكذا سماه ابنه في التعريف ص 117. وابن الخطيب في الاحاطة ورقة 183 ـ أ. وقال فيه ، انه مما تركه في المبيضة. وذكره في كثف الظنون 2 / 1186 ـ باسم «العيون الستة. في أخبار سبتة» ومثله في هدية العارفين 1 / 805. وانظر تاريخ الفكر الأندلسي ص 283. \_ والكتاب يعد مفقودا.

 <sup>(</sup>معكذا أورده ابنه في التعريف ص 117. وفي كشف الظنون ، (صدور الرسائل).

عبق قلم. بل الذي قال ذلك ابنه - كما أشرنا إلى ذلك آنفا. والذي لا بن الخطيب في الاحاطة ، (في الصدور والرسائل).

<sup>4)</sup> مفقود.

وقال ابن حمادة البرنسي (5) ؛ انه ألف كتاب جامع التاريخ فأربى على جميع المؤلفات. فيه أخبار الملوك بالأندلس والمغرب من دخول الإسلام إليها (6). واستوعب فيه أخبار سبتة. وقضاتها وفقهائها. وجميع ما جرى من الأمور فيها. واستوعب أخبار الدولة الحسنية (7).

5 قال جامع هذا التأليف، انظر هذا. هل هو المذكور عند ابن خاتمة أو غيره. وكتاب «الأجوبة المحبرة، على المسائل المتخيرة».

قال ابنه، وجدت منها يسيرا، فضمته إلى ما وجدته في بطائقه. وعند أصحابه من معان شاذة في أنواع شتى، سئل عنها ـ رحمة الله عليه ـ فأجاب، جمعت ذلك في جزء (8). وكتاب أجوبة القرطبيين. قال 10 ابنه، رأيت هذه الترجمة بخطه، ولم أجد لها عنده مبيضة، غير اني وجدتها بطائق فجمعتها مع أجوبة غيرهم (9) وأجوبته معا نزل في أيام

<sup>1)</sup> ألف، ل ن ـ ك.

<sup>3)</sup> فيه، لن ـ ك.

<sup>4)</sup> واستوعب ول ن، واستوفى وك.

<sup>77</sup> فضيمته و ك ل، فاضفته و ن.

<sup>10)</sup> لها ول وك ن.

<sup>5)</sup> م عبد الله محمد من حدادة البرنسي السبتي، من تلاميذ عياض، اختصر ترتيب المدارك. كذا ذكره أحمد بابا في نيل الابتهاج من 361. وفي الجذوة من 34. والسلوة 3/ 309 م تسميته بعلي بن مومى بن حمادة. قالا فيه ، انه من أهل عدوة سبتة، و يكنى أبا الحسن. كان من أهل العلم والادب والنباهة. توفى بغاس سنة (564 هـ).

 <sup>6)</sup> كذا في سائر الأصول التي بين أيدينا. ولعل الانسب (منذ دخول الإسلام إليهما).

<sup>7)</sup> يعنى دولة الأدارسة.

<sup>8)</sup> انظر التعريف ص 118. والكتاب يعتبر مفقوداً:

<sup>9)</sup> يريد مع أجوبة غير القرطبيين.

قضائه من نوازل الأحكام في سفرين (10)، وكتاب «سر السراة، في آداب القضاة (11)».

قال ابن خاتمة في «المزية»، للقاضي عياض ـ رحمه الله ـ، تأليف مفيدة كتبها الناس عنه وانتفعوا بها. وكثر استعمال كل طائفة لها ـ 5 انتهـ..

وقال الإمام الرحال. أبو عبد الله بن جابر الوادى أشي ـ رحمه الله حدثني شيخنا الفقيه الكاتب البليغ المجاور بحرم رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم. المدفون في بقيعه. أبو القاسم خلف ابن الشيخ، المرحوم أبي الاصبغ عبد العزيز بن محمد الغافقي القبتوري (12). انه تذاكر مع أصحابه ببجاية أبا الفضل هذا وتواليفه. فأنشد فيه ارتجالا بها. وذلك في أواسط ربيع الأول المبارك من عام خمسة وتسعين وستمائة. وسمعتها منها بتونس بمنزله عند جوازه مشرقا علينا في أوائل رجب من العام المذكور المبارك المعام المذكور المبارك من عام خمسة وتسعين وستمائة.

<sup>7)</sup> بحرم رسول الله ، ك ل. بحرم الله ، ن.

<sup>9)</sup> ابي الاصبغ ، ل. أبو الاصبغ ، ك ن.

<sup>10)</sup> فأنشد ، ك ن، وأنشد ، ل

<sup>10)</sup> عنونها ابنه به (مذهب الحكام، في نوازل الاحكام) وتوجد نسخة منها بالخزانة الملكية رقم (4042)، ونص ـ هنا ـ على أنها في سفرين، والذي عند ولده في التعريف أنها جزء واحد.

<sup>11)</sup> يعد مفقوداً.

<sup>12)</sup> أبو القاسم خلف بن عبد العزيز القبتوري \_ بفتح القاف وسكون الموحدة، وفتح التاء وسكون الواو بعدها راء \_ الاشبيلي كتب لأمير سبتة، وحج مرتين، توفي بالمدينة المنورة سنة (704 هـ 1304 م). انظر في ترجمته الدرر الكامنة 2/ 175. وبغية الوعاة ص 242. والنفح 2/ 595.

عياض امام لا يضاهى جلالسسة فما عوض من كتبه الدهر بالملفى «مشارقه» «اكماله» شهدا ليه بسبق أرى الساق فيه له خلفا وحسبك ربا «بالشفاء» لذي صدى المودعة من وصف خير الوري أشفي وأعجب «تنبيهاته» اللاء أوسميت غوامض اعيت رائمي فهمها كشفا وكم ذا له من مثلهن مصنفــــا تقرط اذن الدهر من ذهب شنفــا وليس يوفي الدهر حصر محاسس بها فخر عصر كان منجبه وفسى انتهى

5 وما مدرك شأو له في «مدارك» فاحسانه احسان ما قبلها قفسسي ومسا غيسر احفاء لسن يراعسه الله الذي في البحث عن فضله احفى

ولما شرعت في هذا المجموع الموسوم بـ «أزهار الرياض. في أخبار 10 عياض». وذكرت يوما هذه التسمية لصاحبنا الفقيه النبيه الاديب. سيدي على بن أحمد الشامي ـ حفظه الله. واستنهضت فكره السليم لنظم يصلح اثباته هنا في وصف القاضي عياض وكتبه وغير ذلك. فكتب لي من الغد ما نصه ،

الساق فيه : ك ل، السق الجميل : ن.

صدى ، ك ل. ضنى ، ن، كشفا ، ك ل. سيغا ، ن. (3

تنسهاته ، ن بتنسهاته ك ل. (4

شأوأ ، ك ل. شيا ، ن (5

وكم ذا له من مثلهن ، ك ل، وكم ذا لدين المسلمين ، ن. (6 تقرط، ك ل، فقرط، ن.

يراعه ، ك. يراعة ، ل ن. (8

<sup>10)</sup> في أخبار عياض ، ك ل ـ ن. يوما ، ك ل ـ ن. على بن أحمد ، ك ن. أحمد بن على ، ل ـ وهو تحريف.

<sup>12)</sup> وغير ذلك ، ك ل ـ ن.

يمينا ما الازاهر في رياض ولا الغزلان في ورد الحياض ولا الغيلان في الوجنات تبدو لصب لامعات في بياض ولا الغدران في الفلوات تندى لصاد نابعات في افتياض بابدع من تألف منتماة إلى قاضي اثمتنا عياض وحذف الياء من تألف، وقد تقدم مثله في نظم (13) الإمام أبي القاسم بن رضوان.

وأنشدني المذكور . (حفظه الله تعالى .) أيضا ،

عياض سمت فخرا تأليفك التي حوت ماحوت من حسن ربح لمبتاع فمن لم تكن منها لديه ذخيرة فلا نال من دنياه نفعا بامتاع «فائدة». في تعليق البسيلي (14) على التفسير مما التقطه من كلام شيخه ابن عرفة ـ ، ان تقي الدين بن تيمية (15)، قال ـ لما رأى شفاء القاضي أبي الفضل عياض ـ ، غلا هذا المغيربي ! قال ، وإلى الرد عليه أشار شيخنا ابن عرفة ـ رحمه الله ـ تعالى بقوله ،

5

<sup>3)</sup> تندي ، ل ن. تندو ، ك.

<sup>7)</sup> حفظه الله تعالى ، ن ـ ك ل.

B) تاليفك ، ل ن. بتأليفك ، ك.

<sup>9)</sup> فلا، ك ل، فما، ن.

<sup>12)</sup> المغيربي، ل ن، المغريبي، ك.

<sup>13)</sup> يمنى قوله ، (هو للتألف روح صورتها) ـ انظر ج 4 / 285. رقم (707).

<sup>14)</sup> أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد الشهير بالبسيلى، قال في نيل الابتهاج 77 ـ ، له تقييد جليل في التفسير، قيده عن ابن عرفة. فيه فوائد وزوائد ونكت ..)، وكان حيا المناهبيد جليل في التفسير، قيده عن ابن عرفة. في الأخبار التونسية 3 / 650.

أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية شيخ الإسلام (ت 728 هـ ـ 327 ام) انظر
 فوات الوفيات 1/ 62. والبداية 14/ 135. والدرر الكامنة 1/ 144. والنجوم الزاهرة
 و/ 271. ودائرة المعارف الإسلامية 1/ 109.

شفاء عياض في كمال نبينـــا كواصف ضوء الشمس ناظر قرصها فلا غرو في تبليغه كنه وصفــه وفي عجزه عن وصفه كنه شخصها وان شئت شبهه بذكر امــارة بأصل لبرهان مبين لنقصها وهذا لقول قيل عن زائغ ، غــلا عياض فتبت ذاته عن محيصها ونسب البسيلي المذكور لابن تيمية القول بالجهة. وكتب بعضهم

ونسب البسيلي المذكور لابن تيمية القول بالجهة. وكتب بعضهم على طرة البسيلي ما نصه، رأيت أسئلته ـ أي ابن تيمية ـ في أسفار ، فلا تسأل عن اطلاعه وحسن تصرفه، والتجسيم نسبه له أبو حيان في آية الكرسي (16). وأبو حيان مدحه بقصيدة (17). ثم عاداه، فوجب التوقف في نقله لأجلها، ولم يزل حاله في ظهور حتى ناظر السبكيين، ومناظرته أو معهم حجة باهرة في فضله ، وقد أثنى على عياض فلا يصح عنه ذمه، أو أراد أن القتل لا يقول به من الأربعة غير مالك، ولهذا رد حكم هذا الباب إليه في البلاد المشرقية ـ انتهى ما في الطرة.

قلت \_ ، اما علمه. فأمر لا ينكر ولا يجحد ، وقد رأيت مؤلفا (18)

<sup>1)</sup> ضوء الشمس ، ك، ضوءا للشمس ، ل ن.

ن، شبهه، ك ل، تشيها، ن.

<sup>11)</sup> غير مالك ، ك ل. إلا مالك ، ن.

<sup>16)</sup> لم ينسب له أبو حيان في آية الكرسي شيئا. ولعله هو الذي يعنيه في آية 18 ـ من سورة الأنعام ، ((وهو القاهر فوق عباده ..)) \_ بقوله ، ((وأبعد من هذا قول من ذهب إلى أنها (فوق) \_ هنا حقيقة في المكان. وانه تعالى حال في الجهة التي فوق العالم. إذ يقتضى التجسيم ...)).

انظر البحر 4 / 88 ـ 89.

<sup>178)</sup> انظرها في النفح ج 2 / 178

<sup>18)</sup> لمله يعنى به تاليف محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الشافعي (ت 842 هـ 1438م). الموسوم به «الرد الوافر، على من زعم أن من سمى ابن تيمية شيخ الإسلام كافره ـ وقد طبع ، انظر سركيس معجم المطبوعات ص 1626.

في التعريف به، ومحاشاته عما نسب إليه من التجسيم وغيره من المقالات الشنيمة، وذكر فيه قصيدة أبي حيان التي مدحه بها، وثناء الاكابر عليه، وغير ذلك من أموره، وكتب بالموافقة على ذلك، الحافظ ابن حجر (19) والمينى (20) والبساطى (21) وغيرهم، وقال بعض هؤلاء، إن مسألة الزيارة التي رد عليه فيها السبكي، لاتوجب في حقه بدعة، وغاية ما هنالك انه أخطأ فيها، والتسليم في أمره أسلم، وهؤلاء نزهوه عن القول بالجهة، وهم أعرف بحاله من غيرهم ـ وان صرح بخلاف ذلك غير واحد من المغاربة، منهم الحاج الرحال ابن بطوطة (22)، فإنه قال في رحلته ، شاهدته نزل درجة وقال ، ان الله بنزل كما انزل انتهى (23) .

الموافقة ، ك ل ـ ن

<sup>4)</sup> مؤلاء ، ل ن ذلك ، ك

<sup>6)</sup> أنا , ك ل ـ ن

<sup>19)</sup> تقدمت ترجمته. انظر ج 1/ 25 رقم (3)، و ج 4 / 153. رقم (1).

 <sup>(20)</sup> أبو عبد الله محمود بن أحمد بدر الدين العيني الحنفي، مؤرخ من كبار المحدثين، ولي في القاهرة الحبية وقضاء الحنفية، ونظر السجون (ت 855 هـ ـ 1451م).

انظر الضوء اللامع 10/ 131. وخطط مبارك 6/ 10. والجواهر البضية 2/ 165

<sup>21)</sup> أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الطائي البساطي ـ نسبة إلى بساط ـ من الغربية بمصر. تولى قضاء المالكية بالديار المصرية. (ت 842 هـ 1438 م). انظر بغية الوعاة ص 13، والضوء اللامع 7/ 5. وشغرات الذهب 7/ 245.

<sup>(22)</sup> أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم اللواتي الطنجي المعروف بابن بطوطة الرحالة المؤرخ الشهير (ت 779 هـ ـ 1377 م) انظر في ترجمته ، الدرر الكامنة (ل 480، والرحالة المسلمون ص 136، ودائرة المعارف الإسلامية 1/ 199.

<sup>23)</sup> ولفظه في الرحلة ، (.. فعضرته يوم الجمعة ـ وهو يعظ الناس على منبر الجامع ويذكرهم. فكان من جملة ما قال ، ان الله ينزل إلى سماء الدنيا كنزولي هذا ـ ونزل درجة من درج المنبر ..) ج 1/ 57. ـ تأمله مع ما ذكروه من ان ابن بطوطة عندما دخل دمثق كان ابن تيمية في السجن، ولم يخرج منه حتى مات.

انظر «حياة شيخ الإسلام ابن تيمية لبهجة البيطار ص 36 ـ 37. ومجلة «الهدي النبوي» ع 4 م 15 ص 202 ـ 207.

عياذا بالله من هذه المقالة ا وقد صرح بذلك أيضا بعض سلفنا، وهو الإمام القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد المقري التلمساني (24) وحمه الله في أول رحلته المسماة به «نظم اللئالى، في سلوك الامالي» عندما تعرض لشيخيه ابني الإمام (25) التلمسانيين، وهأنا اثبت كلامه وعرفه، لما اشتمل عليه من ذكر أمر ابن تيمية وغير ذلك من الفوائد البديعة، وقد بدأ بهذين الشيخين في رحلته المذكورة بعد ان قدم ذكر نسب نفسه وأوليته وحسما ننقل ذلك بقريب وان شاء الله سبحانه وتعالى، لانا سنتعرض للتعريف به إذ قد عرفنا بغيره من الاعلام، فتعين ان نذكره، لأن الإنسان مجبول على خبر أسلافه، ومن له به تعلق، ونص

فممن اخذت عنه واستفدت منه، علماها \_ يعنى تلمسان \_ الشامخان، وعالماها الراسخان ، أبو زيد عبد الرحمان، وأبو موسى عيسى ، ابنا محمد بن عبد الله ابن الإمام، وكانا قد رحلا في شبابهما من بلدهما برشك إلى تونس، فأخذا بها عن ابن جماعة، وابن العطار،

<sup>7)</sup> بقريب، ك ل، قريبا، ن

<sup>8)</sup> سنتعرض ، ك ل. نتعرض ، ن.

<sup>9)</sup> الإنسان مجبول ، ك ل. الأنفس مجبولة ، ن. ومن له به تعلق ، ك ل ـ ن. خبر ، ل. حب ، ك ن. ونص كلامه ، ل ن. ونصه ، ك.

<sup>13)</sup> عيسى ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>14)</sup> ابن جماعة ، ك ل نفح. جماعة ، ن. وابن العطار ، كل نفح. كابن العطار ، ن واليفرنى ، ل نفح. والبقرنى ، ك. واليقونى ، ن. والذي في البستان . ونيل الابتهاج ، والبطرني. وفي الإحاطة. والبروني. الحلبة ، ك ل نفح. الجلة ، ن.

 <sup>24)</sup> تقدمت ترجمته عند المؤلف ج 4 / 204 رقم (643) انظر الاحاطة 2 / 236. والبستان ص
 144. وتعریف الخلف ـ 2 / 493. وشغرات الذهب 6 / 193. وشجرة النور ص 232.

<sup>25)</sup> انظر ترجمتهما في «التعريف» ص 28، والديباج ص 152، ونيل الابتهاج ص 139.

واليفرنى، وتلك الحلبة، وأدركا المرجاني وطبقته من اعجاز المائة السابعة، ثم وردا في أول المائة الثامنة تلمسان على أمير المومنين أبي (26) يعقوب وهو محاصر لها، وفقيه حضرته يومئذ، أبو الحسن على بن يخلف التنسى (27)، وكان قد خرج إليه برسالة من صاحب تلمسان المحصورة فلم يعد، وارتفع شأنه عند أبي يعقوب حتى انه شهد جنازته، ولم يشهد جنازة أحد ممن قبله، وقام على قبره وقال ، نعم الصاحب فقدنا اليوم.

حدثني الحاج الشيخ بعباد تلمسان ، ابو عبد الله محمد بن محمد ابن مرزوق (28) العجيسي ان أبا يعقوب طلع إلى جنازة التنسى في الخيل. حوالي روضة الشيخ أبي مدين فقال لي ، كيف تتركون الخيل تصل إلى ضريح الشيخ ؟ هلا عرضتم هنالك ـ وأشار إلى حيث المعراض الآن خشبة ؟ فغملنا. فلما قتل أبو يعقوب، وخرج المحصوران، انكرا ذلك فاخبرتهما. فاما أبو زيان (29) ـ وكان السلطان يومئذ ـ فنزل وطأطأ رأسه ودخل.

<sup>)</sup> المسلمين ، ك ن نفح. المومنين ، ل.

<sup>3)</sup> لها، ك ل نفح. بها، ن.

<sup>12)</sup> خشبة ، ل ن نفح ـ ك.

<sup>13)</sup> فأخبرتهما ، ك ل نفح، فاجرتهما ، ن.

<sup>26)</sup> يوسف بن يعقوب بن عبد الحق المريني. سلطان المغرب (ت 706 هـ ـ 1306 م). انظر التعريف ص 29. والدر الكامنة 4 / 480. والاستقصا 3 / 85.

<sup>27)</sup> انظر البستان ص 123.

<sup>28)</sup> أراد به ابن مرزوق (الجد). انظر البستان ص 184.

<sup>29)</sup> يعنى أبا زيان محمد بن عثمان بن يغمراسن صاحب تلمسان. انظر أخباره في العبر 7 ـ 125 ـ 139. والاستنصا 2 / 138.

واما أبو حمو (30) ـ وكان أميرا ـ فوثب وخلفها. ولما رجع الملك إلى هذين الرجلين، اختصا ابني الإمام، وكان أبو حمو أشد اعتناء بهما، ثم بعده ابنه أبو تاشفين، ثم زادت حظوتهما عند أمير المسلمين أبي الحسن (32) ـ إلى أن توفى أبو زيد في العشر الأوسط من شهر رمضان الذي من عام أحد وأربعين وسبعمائة بعد وقعة طريف (33) بأشهر، فزادت مرتبة أبي موسى عنده إلى أن كان من أمر السلطان بإفريقية ما كان في أول عام تسعة وأربعين، وكان أبو موسى قد صدر عنه قبل الوقعة. فتوجه صحبة ابنه أمير المومنين أبي عنان (34) إلى فاس، ثم

<sup>3)</sup> أبو، ل ن نفح ـ ك

<sup>4) -</sup> الأوسط، ل ن نفح. الاواسط، ك شهر، ل ـ ك ن نفح

<sup>6)</sup> مرتبة ، ل نفح ، رتبة ، ك ن.

<sup>8)</sup> العسرة ، ن، الوقعة ، نفح. الغسدة ، ك ل.

<sup>10)</sup> خطيب ، ك ل نفح. ففيه ، ن. الفاسية ، ك ن. الفارسية ، ل ـ وهو تحريف.

<sup>30)</sup> أخو أبى زيان، ويسميه ابن خلدون أبا حمو الاوسط، وهو موسى بن أبى سعيد عثمان بن يغمرسان. (ت 718 هـ 1318م) انظر العبر 7/ 141. 183. 189. 202 ـ 203. 207. 209. 337، 386، 504، 511، 500، 521.

 <sup>(31</sup> أبو تاشفين عبد الرحمان بن أبي حمو. تولى الملك بعد أبيه. وكانت وفاته سنة (737 هـ 1336م) انظر تفاصيل أخباره في العبر 7 / 211. 217 ـ 218. 221. 225. 229. والاستقصا 5 / 119 ـ 120. 120. 126.

<sup>32)</sup> وهي واقعة السلطان أبى الحسن المريني بمدنية طريف بالأندلس. وكانت الدائرة فيها عليه انظر تعاصيلها في العبر 7/ 544.

<sup>33)</sup> أبو العسن على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق المريني (ت 752 هـ 1351م) انظر العبر 7/ 525 ـ 529، 550، 550، 550، 551 597، والاستقصا 3/ 108 ـ 188.

<sup>(34)</sup> أبو عنان فارس بن أبي الحن المريني، وكان يلقب بالمتوكل. ثار على أبيه وملك المغرب الأقصى وبجاية. وقسطينة، وتلمنان، وتونس (ت 759 هـ ـ 1357م) انظر المبر 7 / 601 ـ 208.

رده إلى تلمسان ـ وقد استولى عليها عثمان بن عبد (35) الرحمان بن يحيى بن يغمراس بن زيان، فكان عنده إلى أن مات الفقيه عقب الطاعون (36) المام.

قال لي خطيب الحضرة الفاسية. أبو اسحاق ابراهيم بن عبد الله ابن مالك بن عباد الرندى (37) ـ لما أزمع الفقيه ومن أطلق ممه على القفول إلى تلمسان بت على تشييعهم ، فرأيت كأني نظمت هذا البيت في المنام ،

وعند وداع القوم ودعت سلوتي وقلت لها بيني فأنت المودع فانتبهت وهو في في، فحاولت قريحتي بالزيادة عليه فلم يتيسر الله مثله. ولما استحكم ملك أبي تاشفين واستوثق رحل الفقيهان إلى المشرق في حدود العشرين وسبعمائة. فلقيا علاء الدين القونوى (38)، وكان بحيث اني لما رحلت، فلقيت أبا علي حسين بن حسين (39)

e) فرأيت ، ل. فرأيتني ، ك ن نفح

<sup>9)</sup> في ، ك ل نفح. فمي ، ن.

<sup>10)</sup> أبي ، ك ل نفع ـ ن. رحل ، ك ل نفح. دخل ، ن.

<sup>35)</sup> أبو سعيد عثمان بن عبد الرحمان بن يغمراسن. انظر أخباره في تاريخ ابن خلدون ج7/ 583 ـ 584 ـ (الاستقصا 3/ 163 ـ 165).

<sup>36)</sup> يعنى عام (749 هـ 1348م) انظر التعريف بابن خلدون ص 29 ـ 33. ودرة الحجال ص 408. ونيل الابتهاج ص 167.

<sup>(37)</sup> كذا أورده السراج في فهرسته. وذكره ابن الخطيب القسمطيني في «أنس الفقير» - باسه محمد بن ابراهيم. وهو شارح الحكم، تقدمت ترجمته في ج 4 / 192 رقم (632) وانظر النفح 5 / 341 ـ 350.

<sup>38)</sup> أبو الحسن على بن اسماعيل القونوي علاء الدين. فقيه شافعي (ت729 هـ). انظر بعبة الوعاة ص 329، والبداية والنهاية 14 / 147، والدر الكامنة 3 / 24

<sup>39)</sup> قال فيه أبو عبد الله المقري ، امام المعقولات . بعد ناصر الدين - كما يأتي، وانظر النفح 5 / 250.

ببجایة، قال لي، ان قدرت أن لا یفوتك شیء من كلام علاء الدین القونوی حتى تكتب جمعیه فافعل، فانه لا نظیر له.

ولقيا أيضا جلال الدين الغزويني صاحب (40) البيان، وسمعا صحيح البخاري على الحجار ـ (41) وقد سمعته أنا عليهما، وناظرا تقي الدين بن تيمية وظهرا عليه، وكان ذلك من اسباب محنته.

وكانت له مقالات شنيعة من امرار حديث النزول على ظاهره، وقوله فيه ، كنزولي هذا. وقوله فيمن سافر إلى المدينة لا ينوي إلا زيارة القبر الكريم. لا يقصر حتى ينوي المسجد. لحديث لا تشد الرحال. وكان شديد الانكار على الإمام فخر الدين (42).

10 حدثني شيخي الملامة أبو عبد الله الآبلي (43). أن عبد الله بن ابراهيم الزموري، أخبره انه سمم ابن تيمية ينشد لنفسه،

<sup>3)</sup> سمعا، ن نفح، سمعنا، ك ل.

<sup>7)</sup> إلى المدينة ، ك ل، للمدينة ، ن.

<sup>10)</sup> الابلي ، ل ن، الأيلي ، ك، وهو تحريف.

<sup>40)</sup> يعنى صاحب تلخيص المفتاح في علوم البلاغة. وهو أبو المعالي قاضي القضاة محمد س عبد الرحمان القزويني الشافعي (ت 739 هـ ـ 1338م) ـ انظر بغية الوعاة ص 66. ومفتاح السعادة 1/ 168، وج 2/ 217، وكشف الظنون 473. و 1009، والنجوم الزاهرة 9/ 318، والوافي بالوفيات 3/ 242، والدر الكامنة 4/ 3، وطبقات الشافعية 5/ 248.

<sup>41)</sup> هو أبو العباس أحمد بن الشحنة الحجار ـ ويأتي للمؤلف.

<sup>42)</sup> يعنى الرازي \_ انظر في ترجمته طبقات الأطباء 2/ 23. والوفيات 1/ 474. ومفتاح السعادة 1/ 545. ولسان الميزان 4/ 426 وطبقات الشافعية الكبرى 5/ 33.

<sup>43)</sup> محمد بن أبراهيم الآبلي ـ بهد وموحدة مكسورة ـ نسبة إلى أبلة من البلاد الجوف الأندلسي ـ إلى الشمال الغربي من مدريد. من شيوخ أبى عبد الله المقري (ت 757 هـ 1307م) وستأتي ترجمته عند المؤلف. وانظر الدر الكامنة 3 / 288. ونيل الابتهاج ص 244. وجنوة الاقتباس ص 144. ووفيات الونشريسي ص 123.

محصل في أصول الدين حاصله من بعد تحصيله علم بلا دين أصل الضلالة والافك المبين فما فيه فأكثره وحسى الشياطيسن

قال ، وكان في يده قضيب فقال ، والله لو رأيته لضربت ه بهذا القضيب هكذا ، ثم رفعه ووضعه ا وبحسبك ما ظهر لهذين الرجلين من العشرق، اني لما حللت ببيت المقدس وعرف به مكاني من الطلب، وذلك اني قصدت قاضيه شمس الدين بن سالم (44) ليضع لي يده على رسم استوجب به هنالك حقا، فلما اطللت عليه عرفه بي بعض من معه، فقام إلي حتى جلست. ثم سألني بعض الطلبة بحضرته، فقال لي ، انكم ـ معشر المالكية ـ تبيحون للشامي يمر بالمدينة ان يتعدى عين المواقيت لأهل الآفاق ـ ، هن لهن ولمن مر عليهن من غير أهلهن (45). وهذا قد مر على أهل ذي الحليفة، وليس من أهله فيكون له. فقلت له ، ان النبي ـ صلى الله عليه وسلم قال ، من غير أهلهن أهل المواقيت، وهذا سلب كلي، وانه غير صادق على هذا الفرد ضرورة أهل المواقيت، وهذا سلب كلي، وانه غير صادق على هذا الفرد ضرورة

<sup>7)</sup> أطللت ، ل نفح اطلت ، ك ن.

<sup>9)</sup> يمر بالمدينة أن يتعدى ، ك ل نفح. أن يمر بالمدينة ويتعدى ، ن.

<sup>13)</sup> من غير أهل ، ل نفح ، من أهل ـ بإسقاط (غير) ، ك ن.

<sup>44)</sup> أبو عبد الله محمد بن سالم الكناني الفزي، توفي في حدود نيف وخمسين وسبعمائة هـ \_ 43م. \_ 1349م) انظر الدر الكامنة 4 / 62 ـ 63.

<sup>45)</sup> الحديث أخرجه البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه. انظر عون المعبود 2 / 76.

قطعا، فلما لم يتناوله النص، رجعنا إلى القياس، ولا شك انه لا يلزم أحدا ان يحرم قبل ميقاته وهو يمر به. لكن من ليس من أهل الجحفة لا يمر بميقاته إذا مر بالمدينة، فوجب عليه الاحرام من ميقاتها. بخلاف أهل الجحفة، فإنها بين أيديهم وهم يمرون عليها، فوقعت من نفوس أهل البلد بسبب ذلك. فلما عرفت أتاني آت من أهل المغرب فقال لي تعلم ان مكانك في نفوس أهل هذا البلد ميكن، وقدرك عندهم رفيع، وأنا أعلم انقباضك عن ابني الإمام، فإن سئلت فانتسب إليهما، فقد سمعت منهما وأخذت عنهما، ولا تظهر العدول عنهما إلى غيرهما، فتضع من قدرك، فإنما أنت عند هؤلاء الناس خليفتهما ووارث علمهما وانه لا أحد فوقهما،

(10 وليس لما تبني يد الله هادم.

شهدت مجلسا بين يدي السلطان أبي تاشفين، عبد الرحمان بن أبي حمو، ذكر فيه أبو زيد بن الإمام ـ ان ابن القاسم مقلد مقيد النظر بأصول مالك. ونازعه أبو موسى عمران بن موسى المشدالي (46)، وادعى انه مطلق الاجتهاد، واحتج له بمخالفته لبعض ما يرويه ويبلغه عنه لما ليس من قوله ، وأتى من ذلك بنظائر كثيرة، قال ، فلو تقيد بمذهبه لم يخالفه لغيره، فاستظهر أبو زيد بنص لشرف الدين التلمساني (47) مثل

<sup>1)</sup> أحدا ، ك ل نفح احد ، ن.

<sup>2)</sup> من أهل الجحفة ، ك ل نفح. من الجحفة \_ بإسقاط (أهل) ، ن.

<sup>11)</sup> شهدت ، ل، وشهدت ، ك نفح. وحضرت ، ن.

<sup>46)</sup> ستأتي ترجمته عند المؤلف لنقلا عن المقري (الجد).

<sup>47)</sup> أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي الفهري. شرف الدين التلمساني ثم المصري . فقيه أصولي (ت 644 هـ ـ 624م).

انظر حسن المحاضرة 1/ 233. هدية العارفين 2/ 460 ـ 461. كثف الظنون ص 491 و 1721. وأيضاح المكنون 1/ 430.

فيه الاجتهاد المخصوص، باجتهاد ابن القاسم بالنظر إلى مذهب مالك والمزني إلى الشافعي، فقال عمران ، هذا مثال. والمثال لا تلزم صحته ، فصاح به أبو موسى بن الإمام وقال لأبي عبد الله بن أبي عمرو ، تكلم فقال ، لا أعرف ما قال هذا الفقيه. والذي أذكره من كلام أهل العلم. انه لا يلزم من فساد المثال فساد الممثل، فقال أبو موسى للسلطان ، هذا كلام أصولي محقق، فقلت لهما - وأنا يومئذ حديث السن ، ما أنصفتما الرجل، فإن المثل كما تؤخذ على جهة التحقيق، كذلك تؤخذ على طريق النقريب، ومن ثم جاء ما قاله هذا الشيخ - اعنى ابن أبي عمرو، وكيف لا وهذا سيبويه يقول ، وهذا مثال ولا يتكلم به (48). فإذا صح ان المثال لا وهذا سيبويه يقول ، وهذا مثال ولا يتكلم به (48). فإذا صح ان المثال لا وهذا سيبويه يقول ، وهذا مثال ولا يتكلم به (48). فإذا صح ان المثال القولان من أصل واحد.

وشهدت مجلسا آخر عند هذا السلطان. قرى، فيه على أبي زيد بن الإمام حديث لقنوا موتاكم لا إلاه إلا الله في صحيح مسلم (49). فقال له الأستاذ أبو اسحاق ابن حكم السلوي (50)، هذا الملقن محتضر حقيقة.

15 ميت مجازا، فما وجه ترك محتضريكم إلى موتاكم ـ والأصل الحقيقة ؟

<sup>8)</sup> وكيف ، ك ل نفح. كيف ، ن.

<sup>11)</sup> القولان ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>48)</sup> انظر كتاب سيبويه ج 1 ص 53.

<sup>49)</sup> والحديث أخرجه الجماعة إلا البخاري، وقال السيوطي فيه ، إنه متواتر، انظر فيض القدير على الجامع الصغير 5/ 281 ـ 282. والنورى على صحيح مسلم ج 4/ 237 ـ 238.

<sup>50)</sup> ابراهيم بن حكم الكناني السلوى. من شيوخ أبى عبد الله المقري (ت 737 هـ 1336م) وستأتي ترجمته عند المؤلف. وانظر نيل الابتهاج ص 39.

فأجابه أبو زيد بجواب لم يقنعه، وكنت قد قرأت على الأستاذ بعض التنقيح فقلت ، زعم القرافي ان المشتق إنما يكون حقيقة في الحال، مجازا في الاستقبال، مختلفا فيه في الماضي إذا كان محكوما به، اما إذا كان متعلق الحكم كما هنا، فهو حقيقة مطلقا اجماعا ، وعلى هذا التقرير 5 لا مجاز (51) فلا سؤال.

لا يقال انه احتج على ذلك بما فيه نظر، لانا نقول ، انه نقل الاجماع ـ وهو أحد الأربعة التي لا يطالب مدعيها بالدليل كما ذكر أيضا. بل نقول انه اساء حيث احتج في موضع الوفاق، كما أساء اللخمي وغيره في الاحتجاج على وجوب الطهارة ونحوها. بل هذا أشنع لكونه من الدين بالضرورة، ثم انا لو سلمنا نفي الاجماع، فلنا ان نقول ان ذلك إشارة إلى ظهور العلامات التي يعقبها الموت عادة، لأن تلقينه قبل ذلك ـ إن لم يدهش، فقد يوحش، فهو تنبيه على وقت التلقين، \_ أي ، لقنوا من تحكمون بأنه ميت، أو نقول ، إنما عدل عن الاحتضار لما فيه من الابهام. ألا ترى اختلافهم فيه ، هل أخذ من حضور الملائكة، أو حضور الأجل، أو حضور الجلاس، ولا شك ان هذه حالة

<sup>3)</sup> محكوما به ، ك ل نفح. محكوما ـ بإسقاط (به) ، ن.

<sup>4)</sup> التقرير، ل ن نفح. التقدير، ك.

<sup>5)</sup> فلا سؤال ك ل نفح، فالسؤال ، ن.

<sup>10)</sup> كونه، ك ل ـ ن نفح.

<sup>51)</sup> وقبل إنه مجاز باعتبار ما يؤول إليه ـ على حد قوله ـ عليه السلام ـ من قتل قتيلا. فله سلبه.

انظر فيض القدير ج 5 / 282.

خفية. يعتاج في نصبها دليلا على الحكم إلى وصف ظاهر يضبطها ـ وهو ما ذكرناه. أو من حضور الموت، وهو أيضا مما لا يعرف بنفسه بل بالعلامات. فلما وجب اعتبارها، وجب كون تلك التسمية إشارة إليها ـ والله تعالى أعلم.

كان أبو زيد يقول فيما جاء من الأحاديث من معنى قول ابن أبي زيد، وإذا سلم الإمام فلا يثبت بعد سلامه ولينصرف ، (52) ان ذلك بعد أن ينتظر بقدر ما يسلم من خلفه. لئلا يمر بين يدي أحد، وقد ارتفع عنه حكمه، فيكون كالداخل مع المسبوق جمعاً بين الأدلة. قلت، وهذا من ملح الفقه.

اعترض عند أبي زيد قول ابن الحاجب ولبن الآدمي والمباح طاهر (53) ـ بأنه انما يقال في الآدمى لبان، فأجاب بالمنع، واحتج بقول النبي ـ صلى الله عليه وسلم اللبن للفحل (54). وأجيب بأن قوله ذلك لتشركيه المباح معه في الحكم، لأن اللبان خاص به وليس موضع تغليب، لأن اللبان ليس بعاقل، ولا حجة على تغليب ما يختص بالعاقل.

<sup>9)</sup> الغقه ، ك ل ن، الغقيه ، نفح.

<sup>12)</sup> واحيب ، ن نفح. واجبت ، ك ل قوله ، ك ل ن. قول ، نفح

<sup>14)</sup> بعاقل، ك ن نفح. عاقل؛ ل

<sup>52)</sup> يعنى به حديث عائشة قالت ، كان رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ إذا سلم لم يقمد إلا مقدار ما يقول ، اللهم أنت السلام. ومنك السلام. تباركت ياذا الجلال والإكرام. رواه أحمد ومسلم والترمذي وابن ماجه.

انظر شرح الرسالة لأبي الحسن ج 1/ 274.

<sup>53)</sup> انظر مختصر ابن الحاجب اللوحة 3 ـ أ ـ مصورة خاصة .

<sup>54)</sup> انظر باب لبن الفحل من صعيح البخاري ج 3 ص 159 ـ الطبعة العثمانية بمصر.

تكلم أبو زيد يوما في مجلس تدرسيه في الجلوس على الحرير، فاحتج ابراهيم السلوي للمنع بقول أنس، فقمت إلى حصير لنا قد أسود من طول ما لبس (55). فمنع أبو زيد أن يكون انما أراد باللباس الافتراش فحسب، لاحتمال أن يكون إنما أراد التغطية معه أو وحدها. وذكر حديثا فيه تغطية الحصير، فقلت، كلا الأمرين يسمى لباسا، قال الله عز وجل، «هن لباس لكم، وأنتم لباس لهن (56)» وفيه بحث. كان أبو زيد يصحف قول الخونجي (57) في الجمل، والمقارنات التي يمكن اجتماعه معها. فيقول، والمفارقات. ولعله في هذا كما قال أبو عمرو بن العلاء للاصمعي لما قرأ عليه،

وغررتني وزعمت انك لابن بالصيف تامر

فقال ،

10

وغررتني وزعمت انك لا تني بالضيف تامر

<sup>3)</sup> باللباس ... إنما أراد ، ك ل نفح ـ ن. لاحتمال ، ك ن نفح، الاحتمال ل.

<sup>12)</sup> وغررتني ، ك ن نفح. وعززتني ، ل.

<sup>55)</sup> والحديث أخرجه أحمد في المسند بلفظ (صلى بنا رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ في بيت أم سليم على حصير قديم ـ قد تغير من القدم. انظر ج 3 ص 145.

<sup>56)</sup> الآية ، 187 ـ سورة البقرة.

<sup>57)</sup> أبو عبد الله محمد بن تاماور بن عبد الملك الخونجي، أفضل الدين، فارسي الأصل، انتقل إلى مصر وتولى قضاءها. وكان له معرفة بالحكمة والمنطق. (ت 646 هـ - 1248).

ومن مؤلفاته ، مكشف الأسرار، عن غوامض الأفكار، . في الحكمة، و «الموجز» . في المنطق، ومثله ((الجمل)) الذي يشير إليه المؤلف ههنا.

انظر في ترجيته ، مفتاح السعادة 1/ 246، وشنرات الذهب 5/ 236 وكشف الظنون ص 1486، و ص 1986.

فقال ، أنت في تصحيفك أشعر من الحطئة. أو كما حكى عن الشافعي انه لما صلى بالخليفة في رمضان. لم يكن يومئذ يحفظ القرآن. فكان ينظر في المصحف، فصحف آيات ، صنعة (58) الله. \_ أصيب به من اساء. (59) \_ إنما المشركون نحس. (60) \_ وعدها اباه. (61) \_ تقية (62) الله خير لكم. \_ (63) هذا ان دعوا للرحمان ولدا. \_ لكل امرىء منهم بومئذ شأن بعنيه (64).

سمعت أبا زيد يقول ، ان أبا العباس الغمارى التونسي (65). أول

<sup>2-1)</sup> عن الشافعي انه لما صلى ، ك ل ن، عمن صلى ، بعج.

<sup>2)</sup> لم يكن، ك ل ن. ولم يكن، نفح.

 <sup>3)</sup> فصحف ، ك ل نفح، فيصحف ، ن به ، ك ل، بها ، ن نفح، منهم يومئذ، ك ل نمح يومئذ منهم ، ن.

<sup>58)</sup> تصحف عن «صبغة» في قوله تعالى ، صبغة الله ـ الآية ، 138 ـ سورة البقرة.

<sup>59)</sup> تصحف عن «أشاء» في قوله تعالى «عذابي أصيب به من أشاء، الآية 156 ـ سورة الآعراف.

<sup>60)</sup> تصحف عن «نجس» في قوله تعالى ، ((يا أيها الذين آمنوا. إنما المشركون نجس)) ـ الآية 28 ـ سورة التوبة.

<sup>61)</sup> تصحف عن ﴿إِياه، له في قوله تعالى ، ((وما كان استغفار ابراهيم إلا عن موعدة وعدها إياه)). الاية ، 114 له سورة التوبة.

<sup>63)</sup> تصحف عن «هداء في قوله تعالى ، ((هدا ان دعوا للرحمان ولدا)) ـ الاية 90 ـ سورة مريم.

<sup>64)</sup> تصحف عن یغنیه، فی قوله تعالی ((لکل امریء منهم یومئذ شأن یغنیه)) ـ الایة 37 ـ سورة عبس.

<sup>65)</sup> أبو العباس أحمد بن عيسى بن عبد الرحمان الغماري. قال فيه تلميذه الغبريني ، شيخنا الغقيه القاضي الجليل، رحل إلى المشرق ولقى جملة من المشايخ، منهم عز الدين بن عبد السلام وغيره. له علم بأصول الغقه، وحظ من أصول الدين، ومشاركة في علم الادب. توفى بتونس سنة (682 هـ ـ 1283م).

انظر عنوان المراية ص 93. ونيل الابتهاج ص 63 وشجر النور ص 201 .

من ادخل معالم الامام فخر الدين للمغيرب، وبسبب ما قفل به من الفوائد. رحل أبو القاسم بن زيتون ، (66) وسمعته يقول ، ان ابسن الحاجب الف كتابه الفقهي من ستين ديوانا، وحفظت من وجادة انه ذكر عند أبي عبد الله بن قطرال المراكشي (67). ان ابن الحاجب اختصر الجواهر، فقال ، ذكر هذا لأبي عمرو حين فرغ منه. فقال ، بل ابن شاس اختصر كتابي. قال ابن قطرال ، وهو أعلم بصناعة التأليف من ابن شاس، والانصاف انه لا يخرج عنه وعن ابن بشير إلا في الشيء اليسير ، فهما أصلاء ومعتمداه. ولا شك ان له زيادات وتصرفات تنبيء عن رسوخ قدمه و بعد مداه.

1 وكان أبو زيد من العلماء الذين يخشون الله. حدثني أمير المومنين، المتوكل أبو عنان ان والده أمير المسلمين أبا الحسن، ندب الناس إلى الاعانة بأموالهم على الجهاد. فقال له أبو زيد، لا يصح لك

<sup>10)</sup> يخشون ، ك ل نفح. يخافون ، ن.

<sup>12)</sup> يصح ، ك ل ننج، يصلح ، ن. فيه ، ك ل ن ـ ننح

<sup>66)</sup> أبو القاسم بن أبي. بكر. الشهير بابن زيتون التونسي.

قال فيه تلميذه العبدي، الثيخ الفقيه الحسيب، العالم الفاضل، الكامل الزكى الرضى، مغتى إفريقية، والمنظور إليه بها، وقطب أصولها وفروعها، والمرجوع إليه في أحكامها من غير مدافع ولا منازع. (ت 691 هـ ـ 1292 م).

انظر الرحلة العبدرية ص 256. وعنوان الدراية ص 97. ونيل الابتهاج ص 222.

<sup>67)</sup> أبو عبد الله محمد بن علي بن قطرال الأنصاري، من أهل مراكش، كان عالما فاضلا فتيها محدثا. زاهدا ورعا. جاور بمكة. وبها توفى سنة (710 هـ 1310م).

انظر الدر الكامنة 4/ 202. ولقط الفرائد ص 169. والاعلام لعباس بن ابراهيم 4 338. 408.

هذا حتى تكنس بيت المال وتصلي فيه ركعتين كما فعل علي بن ابي طالب (68).

وسأله أبو الغضل بن أبي مدين الكاتب (69) ذات يوم عن حاله وهو قاعد ينتظر خروج السلطان، فقال له ، اما الآن فانا مشرك، فقال ، أح أعيذك من ذلك. فقال ، لم أرد الشرك في التوحيد، لكن في التعظيم والمراقبة، وإلا فاي شيء جلوسي هاهنا ؟ والشيء يذكر بالشيء، قمت ذات يوم على باب السلطان بمراكش فيمن ينتظر خروجه، فقام إلى جانبي شيخ من الطلبة ، وأنشدني لأبي بكر بن خطاب (70) ،

أنصرت أبواب الملوك تغص بالسر اجين ادراك العلسى والجساء مترقبين لها فمهما فتحست خروا لاذقان لهم وجبساء فأنفت من ذاك الزحام وأشفقت نفسي على انضاء جسمي الواهي ورأيت باب الله ليس عليه من متزاحم فقصدت باب الله وجعلت من دونهم لي عسدة فأنفت من غيبي وطول سفاه وجعلت من دونهم لي عسدة فأنفت من غيبي وطول سفاه

- 7) والشيء يذكر بالشيء ، ل ن. والشيء بالشيء يذكر ، ك نفج.
  - 9) العلا، ل ن نفح. النيل، ك.
  - 11) الواه ، ك ل ن. الواهي ، نفح.
  - . 13) فأنفت ، ك ل ن. وانفت ، نفح. غيي ، ك ل نفح. عيبي ، ن.

<sup>68)</sup> وانظر في الموضوع رسالة ابن الفراء الى ابي يوسف ابن تاشفين. النفح 386/3.

<sup>69)</sup> كذا سماه ابن خلدون (أبو الغضل بن أبي مدين)، وذكره مرة أخرى باسم (أبو الغضل بن محمد بن أبي مدين) وهو الذي عند صاحب الاستقصا. ولعله الانسب.

انظر مستودع العلامة ص 46. وتاريخ ابن خلدون ج 7 ص 552 ـ طبع دار الكتاب اللبناني. والاستقصا ج 3/ 127 ـ طبع دار الكتاب ـ الدار البيضاء.

<sup>70)</sup> هو عزيز بن خطاب المرسى. كان في أول أمره ناسكا زاهدا. ثم امتحن برئاسة بلده سنة (636 هـ 1238م) فأوغل في سفك الدماء. واجتر على الأموال من غير وجهها. إلى أن قتل في نفس السنة (636 هـ ـ 1238م).

أنظر التكملة رقم 1952. وصلة الصلة ص 165. والذيل والتكملة 5/ 144.

قال جامع هذا. أحمد بن محمد المقري ـ وفقه الله ـ ، رأيت على قوله ورأيت باب الله ـ البيت بخط الإمام عالم الدنيا ، أبى عبد الله بن مرزوق شارح خليل وصاحب التآليف البديعة. بطرة رحلة القاضي أبي عبد الله المقري، مشيرا إلى البيت المذكور ما نصه.

5 قلت ذلك لسعته أو لقلة أهله ،

ان الكرام كثير في البلاد وان قلوا كما غيرهم قل وان كثروا قل ، «لا يستوى الخبيث والطيب» ـ الآية (71) ـ انتهى.

رجع ، وحدثني شيخ من أهل تلمسان، انه كان عند أبي زيد مرة. فنذكر القيامة وأهوالها. فبكى ، فقلت ، لا بأس عليك وأنتم امامنا. فصاح السيحة واسود وجهه، وكاد يتفجر دما، فلما سري عنه، رفع يديه وطرفه إلى السماء وقال ، اللهم لا تفضحنا مع هذا الرجل. واخباره كثيرة.

واما شقيقه أبو موسى (72). فسمعت عليه كتاب مسلم، واستفدت منه كثيرا، فمما سألته عنه قول ابن الحاجب في الاستلحاق، وإذا استلحق مجهول النسب إلى قوله أو الشرع فشهرة نسبه (73). . ، كيف يصح هذا

 <sup>1)</sup> قال ، ك ل ن. يقول ، نفج المؤلف ، نفج ـ ك ل ن.
 أحمد ... وفقه الله ، ك ل ن ـ نفج على قوله ، ورأيت باب الله ـ البيت ـ ، ك ل ن ـ نفج على توله ، ورأيت باب الله ـ البيت ـ ، ك ل ن ـ نفج نفج.

<sup>3.2)</sup> أبى عبد الله ، ك ل ن - نعج ، شارح خليل .. مشيرا إلى ، ك ل ن نفح على هذا المحل من كلام مولاي الجد مقابل قوله ، (ورأيت باب الله) ، نفح - ك ل ن.

<sup>4)</sup> ما نصه ،ك ل ن، ما صورته ، نفح.

<sup>8)</sup> رجع ، ك ل نفح ـ ن. قال ، ن نفح ـ ك ل.

<sup>9)</sup> عليك ، ن. علينا ، ك ل ـ نفح.

<sup>71)</sup> الآية ، 100 ـ سورة المائدة.

<sup>72)</sup> سبقت ترجمته في ص 10 رقم (25).

<sup>73)</sup> انظر المختصر الفقهي لا بن الحاجب ـ اللوحة (229 ب) ـ مصورة خاصة.

القسم مع فرضه مجهول النسب، فقال ، يمكن أن يكون مجهول النسب في حال الاستلحاق، ثم يشتهر بعد ذلك فيبطل الاستلحاق، فكأنه يقول ، لحقه ابتداء ودواما ما لم يكذبه أحد. هاذه في أحد الحالين، إلا ان هذا إنما يتصور في الدوام فقط.

ومما سألته عنه ان الموثقين يكتبون الصحة والجواز والطوع على ما يوهم القطع، وكثيرا ما ينكشف الأمر بخلافه، ولو كتبوا مثلا ظاهر الصحة والجواز والطوع، لبرئوا من ذلك، فقال لي ، لما كان مبنى الشهادة وأصلها العلم ـ لم يجمل ذكر الظن ولا ما في معناه الاحتمال، فإذا أمكن العلم بمضمونها، لم يجز أن يحمل على غيره، فإذا تعنر كما ههنا، بنى العلم بمضمونها، لم يجز أن يحمل على غيره، فإذا تعنر كما ههنا، بنى العلم بمضمونها، لم يجز أن يحمل على غيره وأجرى ظاهره على ما لا ينافى أصلها، صيانة لرونقها ورعاية لما كلن ينبغي أن تكون عليه لولا الضرورة، قلت ولذلك عقد ابن فتوح (74) وغيره، عقود الجوائح على ما يوهم العلم بالتقدير، مع أن ذلك انما يدرك بما غايته الظن من

<sup>1)</sup> فشهرة ، ك ل فشهره ، ن، بشهرة ، بعج

<sup>3)</sup> لحقه اك ل ن ألحقه الفح يكذبه ال نفح يكن ان.

في أحد ، ك ل ن. هي احدى ، نفح

<sup>6)</sup> يوهم ، ك ل نفح. سبيل ، ن

<sup>9)</sup> ههنا ، ك ل نفح. هنا . ن.

<sup>11)</sup> لرونقها ، ل نفح. وتفهما ، ك ن

 <sup>74)</sup> هو أبو محمد عبد الله بن فتوح بن موسى بن عبد الواحد البتني. الف الوثائق المجموعة. جمع فيه كتب الوثائق . (ت 464 هـ ـ 1069م ).
 انظر الصلة ص 271. وشجرة النور ص 179.

الحرز والتخمين. وكانا معا يذهبان الى الاختيار وترك التقليد. - انتهى كلام القاضى المقري في حق ابني الامام.

وإذ قد بلغنا الى هذا الموضع، فلنذكر التعريف بهذا الامام الذي هو من أشهر أسلافنا فنقول ،

5 قال ـ رحمه الله ـ أول كتابه المسمى بد «نظم اللآلي، في سلوك الامالي» يقول محمد المقري ـ سمح الله تعالى له ولطف به ـ ، كان مولدي بتلمسان أيام أبي حم موسى بن عثمان بن يغمراس بن زيان، وقد وقفت على تاريخ ذلك، ولكني رأيت الصفح عنه. لأن أبا الحسن ابن مومن سأل أبا الطاهر السلغي عن سنه فقال ، أقبل على شأنك، فإني سألت أبا الفتح بن زيان عن سنه فقال لي ، أقبل على شأنك، فإني سألت علي بن محمد اللبان عن سنه فقال لي ، أقبل على شأنك، فاني سألت أبا القاسم ، حمزة بن يوسف السهمي عن سنه فقال ، أقبل على شأنك، غاني سألت أبا بكر محمد بن عدى المنقرى عن سنه فقال ، أقبل على شأنك، فإني سألت أبا بكر محمد بن عدى المنقرى عن سنه فقال ، أقبل على شأنك، فإني سألت أبا اسماعيل الترمذي عن سنه.

<sup>7)</sup> أبي حم كذا في سائر النسخ، وفي النفح : أبي حمو.

<sup>9) -</sup> مؤمن ، ل نفح. موسى ، ك ن.

<sup>(10)</sup> أزويان كذا في سائر النسخ. وفي النفح: بن زيان ـ ولعله الصواب. سألت أبا الفتح ... سألت أبا القاسم . ك ل نفح. سألت أبا القاسم ... أبا الفتح : ن ففيهما تقديم وتأخير، والصواب الأول.

السهمي ... فقال أقبل: ك ل نفح السهمي .. فقال لي ـ بزيادة (لي): ن-

<sup>13)</sup> فإني سألت أبا بكر محمد .. فإني سألت : ك ل نفح - ن.

<sup>14)</sup> الترمذي .. فقال أقبل ؛ ك ل نفح. الترمذي ... فقال لي أقبل - بزيادة (لي) - · ن

فقال ، أقبل على شأنك، فإني سألت الشافعي عن سنه فقال ، أقبل على شأنك، فإني سألت مالك بن أنس عن سنه فقال ، أقبل على شأنك، ليس من المرؤة للرجل أن يخبر بسنه.

وكان الذي اتخذها من سلفنا قرارا. بعد ان كانت لمن قبله مزارا. عبد الرحمان بن أبي بكر بن علي المقري، صاحب الشيخ أبي مدين. الذي دعا له ولنريته بما ظهر فيهم قبوله وتبين. وهو أبي الخامس. فانا ، محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن يحيى بن عبد الرحمان. وكان هذا الشيخ عروي (75) الصلاة. حتى انه ربما امتحن بشيء فلم يؤنس منه التفات. ولا استشعر منه شعور، ويقال أن هذا الحضور مما ادركه من مقامات شيخه أبي مدين. ثم قال القاضي أبو عبد الله المقري بعد كلام في ذكر طبقات أسلافنا ما نصه ، ولما درج هؤلاء الاشياخ. جعل ابناؤهم ينفقون مما تركوا لهم، ولم يقوموا بأمر التثمير قيامهم، وصادفوا توالي الفتن، ولم يسلموا من جور السلاطين، فلم يزل حالهم في نقصان، الى هذا الزمان، فهأنذا لم ادرك من ذلك الا اثر نعمة. اتخذنا نقصان، الى هذا الزمان، فهأنذا لم ادرك من ذلك الا اثر نعمة. اتخذنا وأسباب كثيرة تعين على الطلب، فتفرغت ـ بحول الله عز وجل للقراءة.

\_\_\_\_

<sup>5)</sup> الشيخ ، ك ل نفح ـ ن.

 <sup>9)</sup> استشعر ، ك ل نفح. يستشعر ، ن بشيء ، ن، بغير شي بزيادة (غير) ، ك ل.
 12) ينفقون ، ك ل نفح. ينتقون ، ن. التثمير ، ك ل نفح. التثمير ، ن.

<sup>75)</sup> نسبة إلى عروة. ولعله يعنى به عروة بن الزبير. فقد كان يطيل الصلاة. ويكثر فيها من الدعاء. ويسأل الله كل شيء حتى العلج.

فاستوعبت أهل البلد لقاء. وأخذت عن بعضهم عرضا والقاء. سواء المقيم القاطن. والوراد الظاعن فعمن أخذت عند واستغدت منه علماها الشامخان، وعالماها الراسخان، أبو زيد عبد الرحمان، وأبو موسى عيسى، ابنا محمد بن عبد الله بن الإمام، ثم ذكر جميع ما قدمناه قريبا ثم قال، وممن أخذت عنه أيضا. حافظها ومدرسها ومفتيها، أبو موسى عمران بن موسى بن يوسف المشدالي (76). صهر شيخ المتأخرين أبي علي ناصر الدين (77) على ابنته، وكان قد فر من حصار بجاية فنزل الجزائر، فبعث فيه أبو تاشفين، وأنزله من التقريب والإحسان بالمحل المكين، فدرس بتلمسان الحديث والنقه والاصلين والنحو والمنطق والجدول مما ذكر.

سألته عن قول ابن الحاجب في السهو، «فان اخال الاعراض، فبطل عمده (78)». فقال ، معناه ، فان اخال غيره انه معرض، فحذف المفعول

<sup>6)</sup> المتأخرين، ك ل ن. المدرسين، نفح ابنته، ك ل نفح. ابنتيه، ن

<sup>13)</sup> عبده ؛ ك ل نفح ـ ن.

<sup>76)</sup> قال في نيل الابتهاج ص 215 ، كان فقيها حافظا. علامة محققا كبيرا. (ت 745 هـ ـ 76

رانظر تعریف الخلف ج 1 ص 73 ـ 76.

<sup>77)</sup> أبو علي منصور بن أحمد بن عبد الحق المشدالي قال فيه الغبريني ، الشيخ الفقيه. المحصل المتقن، المجيد المتفنن، رحل إلى المشرق، ولقي أفاضل. (ت 751 هـ - 1331م). انظر عنوان الدراية ص 229، ونيل الابتهاج ص 344 ـ 345. وتعريف الخلف ج 2 ص 57. والوفيات لا بن قنفذ ص 54. وبفية الوعاة ص 301.

<sup>78)</sup> انظر المختصر الفقهي لابن العاجب. اللوحة (19 ـ ب) مصورة خاصة

الأول لجوازه. واقام المصدر مقام المغمولين كما يقوم مقامه ما في ممناه من ان وان. قال الله المظيم، ((ألم، احسب الناس أن يتركوا)) ـ الآية (79).

قلت ، وأقوى من هذا. ان يكون المصدر هو المفعول الثاني . 5 وحذف الثالث اختصارا لدلالة المعنى عليه. أي فان أخال الاعراض كائنا. كما قالوا ، خلت ذلك، وقد اعربت الآية بالوجهين، وهذا ـ عندي أقرب.

ومن هذا الباب ما يكتب به القضاة من قولهم ، أعلم باستقلاله فلان ، أي أعلم فلان من يقف عليه بأن الرسم مستقل. فحذفوا الأول. وصاغوا ما بعده المصدر.

سئل عمران ـ وانا عنده ـ عما صبغ من الثياب بالدم، فكانست حمرته منه، فقال ، يغسل فإن لم يخرج شيء من ذلك في الماء، فهو طاهر، لأن المتعلق به على هذا التقدير ليس إلا لون النجاسة، وإذا عسر قلعه بالماء فهو عفو، وإلا لوجب غسله إلى أن لا يخرج منه شيء.

قلت في البخاري، قال معمر، رأيت الزهري يصلي فيما صبغ 15 بالبول من ثياب اليمن (80) ـ يعنى ـ والله تعالى أعلم ـ بالارثالة،

<sup>1)</sup> الأول، ك ل ن ـ نفح.

<sup>13)</sup> لوجب، ك ل. وجب، ن نفح

<sup>14)</sup> معمر، ل نفح. نعم، ك ن.

<sup>15)</sup> والله تعالى أعلم، ك ل ن ـ نغح . بالارشالة ، ل ن. بالاشارة ، ك ـ نغج.

<sup>79)</sup> أي الآية 2 ـ من سورة العنكبوت.

<sup>80)</sup> صحيح البخاري ج 1 ص 52، وانظر مصنف عبد الرزاق ج 1 ص 383.

وتفسيره على ما ذكره عمران، وكان قد صاهر قاضي الجماعة أبا عبد الله بن هدية (81) على ابنته، فلم تزل عنده إلى أن توفى عنها.

ومنهم مشكاة الأنوار، الذي يكاد زيته يضيى، ولو لم تمسه نار. الأستاذ أبو اسحاق ابراهيم بن حكم الكناني السلوى ـ رحمه الله. ورد تلمسان بعد العشرين، ثم لم يزل بها إلى أن قتل يوم دخلت على بني عبد الوادي، وذلك في الثامن والعشرين من شهر رمضان، من عام سبعة وثلاثين (82).

قال لي الشيخ ابن مرزوق ، ابتدأ أمر بني عبد الوادي بقتلهم لأبي الحسن السعيد، وكان أسعر لأم ولد تسمى العنبر، وختم بقتل أبي 10 الحسن بن عثمان اياهم ـ وهو بصفته المذكورة، حنوك النعل بالنعل. فسبحان من دقت حكمته في كل شيء اولما وقف الرفيقان أبو عبد الله محمد بن عمر بن رشيد الفهري، ومحمد بين عبد الرحمان بين

<sup>2)</sup> هدية ، ل. هدبة ، ك. هربة ، نفح. وكلاهما تصحيف. والصواب الأول (هدية).

<sup>3)</sup> زيته ، ك ل نفح زيتها ، ن.

<sup>-- (4)</sup> الكناني ، ك ل. الكنابي ، ن ـ نفح. السلوى ، ل ن نفح. العلوى ، ك وهو تصحيف.

حن عام بعة وثلاثين ، ك ل ن، عام بعة وثلاثين وسبعمائة ، نفح.

<sup>7)</sup> بقتلهم ، ك ل نفح - ن-

<sup>10)</sup> وقلت ، ك ل ن، دقت ، نفح الرفيقان ، ك ل نفح الموافقان ، ن.

<sup>81)</sup> ستأتي ترجمته في ص (48).

<sup>82)</sup> يعني وسبعمائة.

وانظر في ترجمته ، نيل الابتهاج ص 39. والنفح ج 5 ص 224 ـ 229.

الحكيم الرندي (83)، في رحلتهما على قبر السعيد بعباد تلمسان، تناول ابن الحكيم فحمة، ثم نقش بها على جدار هنالك ،

انظر ففي إليك اليــوم معتبــــر إن كنت ممن بعين القلب قد لحظــا مالأمس أدعى سعيدا من بي اتعظـــا

قال لي ابن حكم ، كان أول اتصالي بالأستاذ أبي عبد الله بن اجروم (84). اني دخلت عليه وقد حفظت بعض كتاب المفصل. فوجدت الطلبة يعربون بين يديه هذا البيت ،

عهدي به الحي الجميع وفيهم قبل التفرق ميسر وندام (85)

وقد عمي عليهم خبر «عهدي». فقلت له ، قد سدت الحال وهي الجملة الجملة بعده ـ مسده، فقال لي بعض الطلبة ، وهل يكون هذا في الجملة كما كان في قولك ، «ضربى زيدا قائما»، فقلت له ، نعم، قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ، أقرب ما يكون العبيد من ربيه وهو ساجد (86)

ذكر أبو زيد بن الإمام يوما في مجلسه، انه سئل بالمشرق عن 15 هاتين الشرطيتين «ولو علم الله فيهم خيرا، لاسمعهم ـ إلى معرضون (87)».

5

<sup>2.1)</sup> تناول الحكيم، ك ل. تناول آبن الحكيم، نفح ـ ن. نقش، م ل ن. كتب، نفح بها ، ل ل مغم ك هنالك ، ك ل. هناك ، ن نفح.

<sup>5)</sup> ممن ، ل ن نمج ـ ك. القلب ، ك ل ن ، المكر معج يدعى ، ل ن معج ادعى ، ك

<sup>83)</sup> تقدمت ترجمته في الجزء 2 ص 340 و ص 347.

<sup>84)</sup> هو محمد بن محمد بن داود الصنهاجي المعروف بابن اجروم. الأستاذ النحوي المقرى-(ت 723 هـ ـ 1323م).

انظر جنوة الاقتباس ج 1/ 137. و بغية الوعاة ص 102. والسلوة ج 2/ 112.

<sup>85)</sup> البيت للبيد انظر ديوانه ص 288 ـ تحقيق احسان عباس.

<sup>86)</sup> رواه مسلم في الصحيح. انظر ج 2 ص 49 ـ 50.

<sup>87)</sup> الاية 23 ـ سورة الأنفال.

وإنهمًا يستلزمان بحكم الإنتاج، لو علم الله فيهم خيرا، لتولوا، وهو محال، ثم أراد أن برى ما عند الحاضرين فقال ابن حكم، قال الخونجي، والاهمال بإطلاق لفظ لو وان في المتصلة. فهاتان القضيتان على هذا مهملتان، والمهملة في قوة الجزئية، ولا قياس على جزئيتين. فلما اجتمعت ببجاية بأبي على حسين بن حسين. وأخبرته بهذا وبما أجاب به الزمخشري وغيره مما يرجع إلى انتفاء تكرر الوسط. فقال لي . الجوبان في المعنى سواء. لأن القياس على الجزئيتين، إنما امتنع لانتفاء أمر تكرر الوسط. فأخبرت بذلك شيخنا الآبلي. فقال ، إنما يقوم القياس على الوسط. ثم يشترط فيه بعد ذلك أن لا يكون من جزئيتين ولا 10 سالبتين ـ إلى سائر ما يشترط. فقلت ، ما المانع من كون هذه الشروط تفصيلا لمجمل ما ينبني عليه من الوسط وغيره، وإلا فلا مانع غير ما قاله ا بن حسين، قال الآبلي ، وقد أجبت بجواب السلوى، ثم رجعت إلى ما قاله الناس لوجوب كون مهملات القرآن كلية. لأن الشرطية لا تنتج جزئية. فقلت ، هذا فيما يساق منها للحجة مثل «لو كان فيهما آلهة إلا 15 الله إلا الله لفسدتا (88)». أما في مثل هذا فلا.

<sup>2)</sup> يرى ، ك ل نفح. يحرك ، ن.

ا بن حكم ، ل نفح. ابن الحكم ، ن. ابن عبد الحكم ، ك.

<sup>4)</sup> على ، ن، عن ك ل نفح.

<sup>6)</sup> فقال ، ك ل ن. قال ، نفح.

<sup>11)</sup> ينبني ، ك ل نفح. يبني ، ن.

<sup>88)</sup> الآية ، 22 ـ سورة الأنساء.

ولما ورد تلمسان الشيخ الاديب أبو الحسن بن فرحون (89) ـ نزيل طيبة ـ على تربتها السلام ـ سأل ابن حكم عن معنى هذين البيتين ،

رأت قمر السماء فأذكرتني ليالي وصلنيا بالرقمتيين 5 كلانا ناظر قمرا ولكين رأيت بعينها ورأت بعينيي فغكر ثم قال ، لعل هذا الرجل كان ينظر إليها وهي تنظر إلى قمر السماء. فهي تنظر إلى القمر حقيقة. وهو لافراط الاستحسان يرى انها الحقيقة. فقد رأى بعينها. لأنها ناظرة الحقيقة. وأيضا فهو ينظر إلى قمر مجازا وهو لافراط استحسانه لها. يرى ان قمر السماء هو المجاز، فقد رأى بعينها لأنها ناظرة المجاز.

قلت ، ومن ههنا تعلم وجه الفاء في قوله ، فأذكرتني. لأنه لما صارت رؤيتها رؤيته، وصار القمر حقيقة إياها. كان قوله ، رأت قمر السماء فاذكرتني. بمثابة قولك ، اذكرتني. فتأمله. فإن بعض من لا يفهم

<sup>2)</sup> ابن حكم، ل نفح، ابن الحكم، ك. ابن عبد الحكم، ن.وهو تصحيف

<sup>7)</sup> لافراط ، ل ن نفح لفرط ، ك

<sup>9)</sup> استحسانه ، ك ل ن، الاستحسان ، نفح.

 <sup>11)</sup> قلت ، ك ل نفع ـ ن. صارت رؤيتها رؤيته ، ك ل نفح. صارت في رؤيتها رؤيته ـ بزيادة (في) ، ن.

<sup>(89)</sup> لعله يعنى به \_ على بن محمد بن أبي القاسم بن فرحون اليعمرى المدني، تونسي الأصل، دخل القاهرة ودمشق وسواهما.

صنف التصانف، وله ديبان شعر (ت 746 هـ 1345ء) انظر حديدة الاقتبار من 309 هـ 1345ء

صنف التصانيف. وله ديوان شعر. (ت 746 هـ ـ 1345م) انظر جدوة الاقتباس ص 309. والدرر الكامنة ج 3/ 190. وهدية العارفين ج 1/ 709.

كلام الأستاذ حق الفهم ينشده واذكرتني، فالفاء في البيت الأول مبنية على معنى البيت الثاني، لأنها مبنية عليه، وهذا النحو يسمى ، الايذان في علم البيان.

ولما اجتمعنا بأبي الوليد بن هاني ـ مقدمه علينا من غرناطة ـ 5 سأل ابن حكم عن تكرار من في قوله تعالى ، سواء منكم من أسر القول ومن جهر به (90)» دون ما بعده. فقال ، لولا تكررها أولا. لتوهم التضاد بتوهم اتحاد الزمان، فارتفع بتكرر الموضوع، اما آخر، فقد تكرر الزمان. فارتفع توهم التضاد، فلم يحتج إلى زائد على ذلك.

فقلت ، فهلا اكتفى بسواء عن تكرر الموضوع. لأن التسوية لا تقع 10 إلا بين أمرين وإنما الجواب عندي انها تكررت أولا على الأصل لأنهما صنفان يستدعيها كل واحد منهما ان تقع عليه. ثم اختصرت ثانيا لفهم المراد من التفصيل بالأول مع امن اللبس. وقد أجاب الزمخشري بغير هذين فانظره (91).

سألني ابن حكم المذكور عن نسب المجيب في هذا البيت ، 15 ومهفهف الاعطاف قلت له انتسب فأجاب ما قتل المحب حرام

<sup>6)</sup> بعده ، ك ل ن. بعدها ، نفح

<sup>7) -</sup> بتكور ، ك ل ن. بتكوار ، نفح أخر ، ل. أخرا ، ك ن. الاخر ، نفح

<sup>9)</sup> تكرر ، ك ل ن، تكرار ، نفح

<sup>10)</sup> عندي ، ل ن نفح، عنده ، ك.

<sup>14)</sup> ابن حكم، ك ل نفح. ابن الحكم، ن.

<sup>90)</sup> الآية ، 10 ـ سورة الرعد.

<sup>91)</sup> قال في ج 2/ 516 ـ 517 · (. أن في ذلك وجهين ، أحدهما أن قولها (وسارب) عطف على من هو مستخف. إلا أن (من) مي معنى الاثنين. كأنه قيل ، سواء منكم اثنان ، مستخف بالليل. وسارب بالبهار).

ففكرت ثم قلت، أراه تميميا لالغائه ما النافية. فاستحسنه مني لصغر سنى يومئذ.

نظرت يوما مع ابن حكم في تكملة محمد (92) بن محمد بن مالك لشرح التسهيل لأبيه. ففضلت عليه كلام أبيه. ونازعني الأستاذ 5 فقلت ،

عهود من الآبا توارثها الأبنا فما رأيت بأسرع من ان قال ،

بنوا مجدها لكن بنوهم لها ابني

فبهت من التعجب. وتوفى الشيخ ابن مالك سنة اثنتين وسبعين 10 (93)، وفيها ولد شيخنا عبد المهيمن الحضرمي، فقيل مات فيها امام نحو.

سألت ابن حكم عن قول فخر الدين في أول المحصل. «وعندي ان

<sup>1)</sup> ما النافية ، ك ل نفح. ما القامة ، ن.

 <sup>3)</sup> نظرت ، ك ل. ونظرت ، ن. تذاكرت ، نفح حكم ، ك ل نفح الحكم ، ن. أحمد ، ك ل ن ، البدر ، نفح. ولعل الصواب ما أثبتناه (محمد).

<sup>9)</sup> التعجب، ك ل ن. العجب، نفج.

<sup>11)</sup> وولد امام نحو ، ل. وولد فيها امام نحو ـ بزيادة (فيها) ، ك ن نفج.

<sup>92)</sup> بدر الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن مالك نحوي. ابن ناظم الالفية. محمد بن مالك. له شرح على ألفية والده، و «المصباح» في علوم البلاغة وسواهما (ت 686 هـ ـ مالك. له شرح على ألمية والده. و «المصباح» في علوم البلاغة وسواهما (ت 373م) . انظر مفتاح السعادة 1/ 560 والنجوم الزاهرة ج 1/ 373 وبفية الوعاة ص 96. وشنرات الذهب 5/ 398 والنفح ج 2/ 233 ـ 234.

<sup>93)</sup> يعنى بالشيخ ابن مالك (الوالد) محمد بن مالك الطائي. أحد الائمة في العربية (ت 672 هـ ـ 1274م) انظر بغية الوعاة ص 53. وفوات الوفيات 2 / 227. وغاية النهاية 2 / 180. وطبقات السبكي 5 / 28 ودائرة المعارف 3 / 359.

شيئا منها غير مكتسب (94)» ـ بمعنى لا شيء ولا واحد، هل له أصل، وقد العربية أو هو كما قيل من بقايا عجمته، فقال لي ، بل له أصل، وقد حكى ابن مالك مثله عن العرب فلم يتفق ان استوقفه عليه، ثم لم أزل استكشف كل من أظن ان لديه شيئا عنه فلم أجد من عنده أثارة منه استكشف كل من أظن ان لديه شيئا عنه فلم أجد من عنده أثارة منه «كان» ـ من «شرح التسهيل» قوله ، «فان تقدم على الاستفهام أحد المفعولين نحو ، «علمت زيدا أبو من هو» اختير نصبه، لأن الفعل مسلط عليه فلا مانع، ويجوز رفعه لأنه والذي بعد الاستفهام شيء واحد في المعنى، فكأنه في حيز الاستفهام، والاستفهام مشتمل عليه، وهو نظير المعنى، فكأنه في حيز الاستفهام، والاستفهام مشتمل عليه، وهو نظير كان هنا والضمير المرفوع بالقول شيئا واحدا في المعنى، تنزل منزلة واقع بعد نفي، فعلمت انه نحا إلى هذا، لأن شيئا ههنا والضمير المرفوع بمكتسب المنفي في المعنى شيء واحد، فكان شيئا كأنه وقع بعد غير، أي بعد النفي.

15 سأل ابن فرحون ابن حكم ، هل تجد في التنزيل ست فاءات مرتبة ترتيبها في هذا البيت ،

رأى فحب فرام الوصل فامتنعت فسام صبرا فاعيا نيله فقضى

<sup>15)</sup> ابن حكم ، ك ل نفح. ابن الحكم ، ن.

<sup>16)</sup> عنه ، ك ل. منه ، نفح ـ ن.

<sup>94)</sup> في المحصل ص 3 : (القول في التصورات وعندي... الغ).

ففكر ثم قال ، نعم. «فطاف عليها طائف من ربك» الى آخرها (95). فمنعت له البناء في «فتنادوا». فقال لا بن فرحون ، فهل عندك غيره، فقال ، نعم، فقال لهم رسول الله» ـ إلى آخر السورة (96). فمنع له بناء الاخيرة لقراءة الواو، فقلت ، امنع ولا تسند فيقال لك ان المعاني قد تختلف باختلاف الحروف، وان كان السند لا يسمع الكلام عليه. وأكثر ما وجدت الفاء تنتهى في كلامهم الى هذا العدد سواء بهذا الشرط وبدونه. كقول نوح عليه السلام ، «فعلى الله توكلت» ـ الآية (97). وكقول امرىء القيس ، غشيت ديار الحي بالبكرات ـ البيتين (98).

لا يقال ، فالحب سامع. لانا نقول انه عطف على عاقل المجرد 10 منها، ولعل حكمة الستة انها أول الاعداد التامة، كما قيل في حكمة خلق السماوات والأرض فيها، وشأن اللسان عجيب.

<sup>)</sup> فعكر ثم قال ، ل نفح، ففكر ساعة ثم قال بريادة (ساعة) ، ك ن.

 <sup>4)</sup> الاحیرة ، ك ل ن. الاخرة ، نفح.
 فقلت ، امنع ، ل ن نفح. فقلت له أمنع ـ بزیادة (له) ، ن. امنع ولا تسند ، ك ل نفح.
 یعنع ولا یسند ، ن.

<sup>6)</sup> وبدونه ، ك ل نفح. أو بدونه ، ن. الصلاة ، ك ن ـ ل نفح. فأجمعوا أمركم ، ن ـ ك ل نفح. عاقل ، ك نفح. فاعل ، ك ن.

<sup>95)</sup> الإيات ، 19 ـ 23 ، سورة القلم.

<sup>96)</sup> الآيات ، 13 ـ 15. سورة الشمس.

<sup>97)</sup> الآية ، سورة يونس.

<sup>98)</sup> هما قوله ،

غشیت دیار الحی بالبکرات فعارمة فبرقیة العیرات فغول فحلیت فاکناف منعج إلی عاقل فالجب ذی الامرات انظر الدیوان ص 81 طبع دار صادر.

وقوله في هذا البيت ، فحب لغة قليلة جرى عليها محبوب كثيرا حتى استغنى به عن محب. فلا تكاد تجده إلا في قول عنترة ،

ولقد نزلت فلا تظني غيره مني بمنزلة المحب المكرم ونظيره محسوس من حسن، والاكثر أحس ولا تكاد تجد محسا، وهذا التوجيه أحس من قول القرافي في شرح التنقيح، انهم اجروا محسوسات مجرى معلومات لان الحس احد الطرق العلم.

سمعت ابن حكم يقول . كتب بعض أدباء فاس إلى صاحب له .

ابعث إلى بشمى، مدار فمساس عليمه وليمس عندك شمى، مما أثيم إليمسه

ان قاضيها أبا محمد عبد الله بن أحمد بن المجوم، حضر وليمة، وكان ان قاضيها أبا محمد عبد الله بن أحمد بن المجوم، حضر وليمة، وكان كثير البلغم، فوضع بين يديه صهره أبو العباس بن الاشقر غضارا من اللون المطبوخ بالمرى لمناسبته لمزاجه، فخاف أن يكون قد عرض له بالرياء، وكان ابن الاشقر يذكر بالوقوع في الناس، فناوله القاضي غضار المقروض، فاستحسن الحاضرون فطنته .

\_\_\_\_

<sup>7)</sup> کتب ، ك ل ن، بعث ، نفح.

<sup>13)</sup> قد ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>99)</sup> المرى \_ بتشديد الراء \_ أنواع من مستحضرات تتخذ في صنع الأطعمة، منها ، المري النقيع والطيب، ومرى الخبز، ومرى الحوت... وبعض أنواعه يصنع من عصير العنب بالافاويه. والعامة تصنعه من العمل المحرق، والخبز المحرق وغيرهما. انظر قاموس دوزى مادة (لمرى)، ومفردات ابن البيطار 4 / 149 ـ 150.

ومنهم عالم الصلحاء، وصالح العلماء، وجليس التنزيل، وحليف البكاء والعويل، أبو محمد عبد الله بن عبد الواحد بن ابراهيم بن الناصر المجاصي (100)، خطيب جامع القصر الجديد. وجامع خطتي التحديث والتجديد، يسميه أهل مكة البكاء، ولما قدم أبو الحسن على ابن موسى البحيري (101)، سأل عنه فقيل له ، لو علم بك اتاك، فقال ، انا أتي من سمعت سيدي أبا زيد الهزميري (102) يقول له ـ لأول ما رأه ولم يكن يعرفه قبل ذلك ـ ، مرحبا بالفتى الخاشع، اسمعنا من قراءتك الحسنة. دخلت عليه بالفقيه أبي عبد الله السطي في أيام عيد، فقدم لنا طعاما، فقلت له ، لو أكلت معنا، فرجونا بذلك ما يرفع من حديث ، من طعاما، فقلت له ، لو أكلت معنا، فرجونا بذلك ما يرفع من حديث ، من غيد الله الفاسي بالاسكندرية، فقدم طعاما، فسألناه عن هذا الحديث، فقال لي ، دخلت على سيدي أبي فقال لي ، دخلت على شرف الدين الدمياطي (104)، فقدم لي طعاما فقال لي ، دخلت على شرف الدين الدمياطي (104)، فقدم لي طعاما

<sup>4)</sup> بميه ، ك ل ن. ويسميه ، نفح.

<sup>5)</sup> سأل عنه ، ل نفح. سأله عنه ، ك. سأله ـ بساسقاط (عنه) ، ن.

النا ، ك ل نفح الينا ، ن.

<sup>100)</sup> ترجمه في نيل الابتهاج ص 141 ـ 142، ولم يذكر وفاته. وسيأتي عند المؤلف انه توفى سنة (741 هـ ـ 1340 م).

<sup>101)</sup> الشيخ نور الدين رحل إلى المشرق . فقدم على القاهرة وأخذ عن مشايخها. وحج سـة ( 895 هـ ـ 1489م).

انظر الضوء اللامع ج 6/ 44. ونيل الابتهاج ص 211

<sup>102)</sup> قال أحمد بابا في حقه ، (الولي الشهير، شيخ الطائفة، العالم العامل، ذو المناقب والكرمات. (ت 706 هـ ـ 1306م) انظر نيل الابتهاج ص 164 ـ 165.

<sup>103)</sup> الرواية مع مغفور له ـ بزيادة (له) كما عند القارى في الأخبار الموضوعة.

<sup>104)</sup> هو أبو محمد عبد المومن بن خلف الدمياطي، حاظ للحديث، من اكابر الشافعية (ت 705 هـ ـ 1306م) انظر فوات الوفيات 17/2، والرسالة المستظرفة ص 103 وطبقات الشافعية ، 10/4، وشنرات الذهب 6/12، والدرر الكامنة 2/ 417.

فسالته عن هذا الحديث، فقال ، وقع في نفسي منه شيء. فرأيت النبي - صلى الله عليه وسلم في المنام. فسألته عنه. فقال لي ، لم أقله. وأرجو أن يكون كذلك (105). وصافحته بمصافحته الشيخ أبا عبد الله زيان بمصافحته أبا سعيد عثمان بن عطية الصعيدي. بمصافحته أبا العباس أحمد الملثم. بمصافحته المعمر، بمصافحته رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وسعته يحدث عن شيخه أبي محمد الدلاصي (106). أنه كان للملك العادل معلوك اسعه محمد. فكان يخصه لدينه وعقله بالنداء باسعه. وإنما كان ينعق بعماليكه ، يا ساقي، ياطباخ، يا مزين، فنادى 10 به ذات يوم ، يا فراش، فظن ذلك لموجدة عليه. فلما لم ير أثر ذلك. وتصورت له به خلوة سأله عن مخالفته لعادته معه. فقال ، لا عليك كنت حينئذ جنبا. فكرهت ذكر رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ على تلك الحالة.

نقلت من خط المجاصي ثم قرأته عليه. فحدثني قال ، حدثني القاضي أبو زكرياء يحيى بن محمد بن يحيى بن أبي بكر بن

<sup>2)</sup> فقال لي ... هذا الحديث) ، ك ل ـ ن نفح.

<sup>12)</sup> على ، ك ل ن. في ، نفح.

<sup>14)</sup> نقلت ، ك ل ن. ومما نقلته ، نفح فحدثني ، ك ل ن. فحدثني به ـ بزيادة (به) ، نفح

<sup>105)</sup> ذكر الملاعلي القاري عن المقلاني، انه حديث موضوع لا أصل له. انظركتا به الاسرار المرفوعة، في الأخبار الموضوعة ص 331، و ص 466. 106) تقدمت ترجمته عند المؤلف في ج 4، ص 341.

عصمور، قال ، حدثني جدى يحيى المذكور، اخبرنا محمد بن عبد الرحمان التجيبي المقرىء بتلمسان. حدثنا الحافظ أبو محمد ـ يمنى والله اعلم ـ عبد الحق الاشبيلي (107). حدثنا أبو غالب احمد بن الحسن المستعمل. حدثنا أبو الفتوح ، عبد الغافر بن الحسين بن أبي الحسن بن خلف الالمعي، أخبرنا أبو نصر أحمد بن اسحاق النيسا بوري، املى عليها 5 أبو عثمان اسماعيل بن عبد الرحمان الصابوني. حدثنا محمد بن علي ابن الحسين العلوي. حدثنا عبد الله بن الحاق اللغوي ـ وأنا سألته ـ حدثنا ابراهيم بن الهيثم البلدي. حدثنا عبد الله بن نافع. عن عيسى بن يونس، عن الأعمش، عن أبي وائل، عن عبد الله بن مسعود، قال ، قال 10 رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ، قال لي جبريل ، ألا أعلمك الكلمات التي قالهن موسى حين انفلق البحر. قلت ، بلي. قال ، قل اللهم لك الحمد. وإليك المشتكي. وبك المستغاث. وأنت المستعان، ولا حول ولا قوة إلا بالله. قال ابن مسعود ، ما تركتهن منذ سمعتهن من رسول الله -صلى الله عليه وسلم. ثم تسلسل الحديث على ذلك كل احد من رجاله ـ 15 يقول ، ما تركتهن منذ سمعتهن من فلان ـ لشيخه. وقد سمعت المجاصي بكن ها كثيرا وما تركتهن منذ سمعتهن منه.

<sup>107)</sup> أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمان الأزدي الاشبيلي. المعروف بابن الحراط. من علماء الأندلس. انتقل إلى بجاية. وبها توفي سنة (582 هـ 1185م). كان عالما أديبا. فقيها حافظا محدثا. عارفا بالحديث وعلله ورجاله. انظر التكملة ص 647، وتذكرة الحفاظ 4/ 139 ـ 141. وفوات الوفيات 1/ 248. والديباج 175. وشنرات الذهب ج 4/ 271.

أنشدني شرف الدين الدمياطي وقال ، أنشدني تاج الدين الارموي مؤلف (108) «الحاصل». وقال ، انشدني الإمام فخر الدين لنفسه (109) ،

نهاية اقدام العقول عقيال واكثر سعى العالميان ضالا وأرواحنا في وحثة من جسومنا وحاصل دنيانا أذى ووبال ولم نستفد من بحثنا طول عمرنا سوى ان جمعنا فيه قيل وقالوا وكم من رجال قد رأينا ودولة فبادوا جميعا مسرعين وزالوا وكم من جبال قد علت شرفاتها رجال فماتوا والجبال جبال

وتوفى المجاصي في المشر الآخر من شهر ربيع الأول من عام احد وأربعين، ومنهم الشيخ الشريف القاضي الرحلة المعمر، أبو علي حسن بن يوسف بن يحيى الحسيني السبتي، ادرك أبا الحسين بن أبي الربيع وأبا القاسم العزفي، واختص بابن عبيدة وابن الشاط، ثم رحل إلى المشرق فلقى ابن دقيق العيد وحلبته، ثم قفل فاستوطن تلمسان ـ إلى أن

أنشدني المجاصي وقال ، ك ل ن. وأنشدني المجاصي قال ، نفج. الواسطي وقال ، ك ل.
 الواسطي قال ، ، ن. وكلمة (وقال) باقطة في النفج.

<sup>2)</sup> الدمياطي وقال ، كل الدمياطي أنشدني . بالقاط (قال ، ن نفج

<sup>6)</sup> قيل وقالوا ، ك ن نفح. قال وقالوا ، ل.

<sup>9)</sup> وتوفي المجاصي... وأربعين ، ك ل نفع ـ ن.

<sup>11)</sup> ثم رحل، ك ل نفح ـ ن. وحلبته، ك ل نفح. وطبقته، ن.

<sup>108)</sup>القاضي تاج الدين أبو عبد الله محمد بن حسن الارموي.

<sup>(</sup>ت 656 هـ ـ 1258 م) انظر كثف الغلنون ع 1615.

<sup>109)</sup>وردت الأبيات في ترجمة فخر الدين عند ابن أبي اصبيعة ج 2 / 28.

- بيه سد ربع وحمسين او بلاث وخمسين وسبعمائة. قرأ علينا حديث الرحمة، وهو أول حديث سمعته منه، قال ، حدثنا الحنس بن على بن عيسى بن الحسن اللخمي ـ وهو أول حديث سمعته منه.

قال حدثنا على بن المظفر بن القاسم الدمشقى ـ وهو أول حديث سمعته منه. قال ، حدثنا أبو الغرج محمد بن عبد الرحمان بن أبي العز الواسطى ـ وهو أول حديث سمعته منه. قال ، حدثنا أبو العز عبد المغيث ابن زهير ـ وهو أول حديث سمعته منه. قال ، حدثنا زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي ـ وهو أول حديث سمعته منه. قال الحسن بن على ، وحدثنا أيضاً عالياً ـ العسن بن محمد بن محمد البكري ـ وهو أول 10 حديث سمعته منه. أخبرنا أبو الفتوح محمد بن محمد بن محمد بن الجنيد الصوفي ـ وهو أول حديث سمعناه منه. حدثنا زاهر بن طاهر ـ وهو أول حديث سمعته منه. حدثنا أبو الفضل عبد الرحمان بن أبي الغضائل عبد الوهاب بن صالح عرف بابن المعزم إمام جامع همدان بها ـ وهو أول حديث سمعته منه ـ حدثنا أبو منصور عبد الكريم بن محمد 15 بن حامد المعروف بابن الخيام ـ وهو أول حديث سمعته منه. حدثنا أبو صالح أحمد بن عبد الملك ـ وهو أول حديث سمعته منه حفظا. حدثنا أبو الطاهر محمد بن محمد بن مخمش الزيادي ـ وهو أول حديث

<sup>1)</sup> أو ثلاث وخمسين ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>4)</sup> حدثنا علي بن المظفر ... سمعته ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>8)</sup> قال الحسن بن علي ، ك ل ن، (ح) قال الحسن بن علي ، بازيادة (ح) ، نفح

<sup>11)</sup> سمعناه ، ك ل، سمعته ، نفح.

 <sup>2)</sup> سمعته ، ل ن نفح. سمعناه ، ك. همدان ـ بالدال المهملة ـ كذا في سائر النسخ. والذي في النفح ، همذان ـ بالذال المعجمة.

سمعته منه، حدثنا أبو حامد أحمد بن محمد بن يحيى بن هلال البزار وهو أول حديث سمعته منه، حدثنا عبد الرحمان بن بشر بن الحكم وهو أول حديث سمعته منه، حدثنا سفيان بن عيينة وهو أول حديث سمعته منه، عن عمرو بن دينار، عن أبي قابوس مولى لعبد الله بن عمرو بن العاصي، أن رسول الله عمرو بن العاصي، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ، الراحمون يرحمهم الرحمان، ارحموا أهل الأرض يرحكم من في السماء (110).

(ح). وحدثني (111) الشريف ايضا كذلك قال ، حدثني السلفي كذلك باسانيده المشهورة فيه. وهذا الحديث اخرجه الترمذي (112).

<sup>2)</sup> وهو أول حديث .. بن الحكم وهو أول حديث ، ك ل نفح ـ ن

 <sup>3)</sup> حدثنا سفیان ، ك ل نفح. بسنده إلى سفیان ، ن. وهو أول حدیث سمعته منه ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>8)</sup> ح وحدثني الشريف، ل نفح ـ ك ن قال حدثني السلمي كذلك ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>110)</sup> رواه بهذا اللفظ ـ أبو داود في سننه انظر ج 2 ص 582.

<sup>(111)</sup> جرت عادة علماء مصطلح الحديث ـ إذا كان للحديث اسنادان فأكثر، وجمعوا بين الأسأنيد في متن واحد ـ انهم إذا انتقلوا من اسناد إلى اسناد أخر. كتبوا بينهما حاء مفردة مهملة هكذا (ح) اختصارا من كلمة «تحويل» ـ على ما اختاره النووي. وقيل من «حديث» أو «صح» أو «حائل».

قال السيوطي في ألفيته ـ ص 41 ـ 42 ؛

وكتبوا (ح) عند تكرير سنبد فقيل من صح وقيل ذا انفسسراد من الحديث أو التحويل ورد أو حائل وقولها لفظا الندد

وانظر شروح الفية العراقي ج 2 / 155 ـ 156.

<sup>112)</sup> بلفظ ، الراحمون يرحمهم الرحمان، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء. انظر عارضة الاحوذي على جامع الترمذي، للقاضي أبي بكر بن العربي 8 / 111.

وقال حديث حسن صحيح. قال لي الشريف، قال لي القاضي أبو العباس الرندي، لما قدم أبو العباس بن الغماز (113) من بلنسية، نزل بجاية. فجلس بها في الشهود مع عبد الحق بن ربيع (114)، فجاء عبد الحق يوما وعليه برنس أبيض وقد حسنت شارته وكملت هيئته، فلما نظر إليه ابن الغماز أنشده،

لبس البرنس الفقیه فباهــــى وأرى انـه الملیـح فتاهـــا لو زلیخا رأتـه حیـن تبـــدی لتمنتـه أن یکــون فتاهـــا

وبه ان ابن الغماز جلس لارتقاب الهلال بجامع الزيتونة. فنزل الشهود من الماذنة وأخبروا انهم لم يهلوه. وجاء حفيد له صغير، فأخبره 10 أنه اهله. فردهم معه فاراهم اياه. فقال ، ما اشبه الليلة بالبارحة اوقع لنا مثل هذا مع أبى الربيع بن سالم. فانشدنا فيه ،

تواری هلال الافق عن أعین الوری وأرخی حجاب الغیم دون محیاه فلما تصدی لارتقاب شقیقی الدی له دون الانسام فحیاه

<sup>3)</sup> فجلس بها ك ل نفح. فبرل بها ، ن.

<sup>4)</sup> وقد حــنت؛ ل ن نفح ـ ك

<sup>9)</sup> وأخبره ؛ ل نفح. فأخبره ؛ ك ن.

<sup>(11)</sup> فانشدنا فيه ، ل نفح. فانشدنا ـ رحمه الله ، ك ن

<sup>113)</sup> تقدمت ترجمته في ج 4 / 240. رقم (675)

<sup>114)</sup> أبو محمد عبد الحق بن ربيع الأنصاري، قال فيه الغبريني.. شيخنا العقيه، الإمام العالم المحصل، المحقق المحيد، الصوفي المجتهد. (ت 675 هـ ـ 1285م). انظر عنوان الدراية ص 57.

وقال ـ رحمه الله ، سمعت الشريف يقول ، أول زجل عمل في الدنيا ،

بالله ياطير مدلـــل مر بي وسط القفـار إياك نجـدك لمـاده ترمـى حجيره في داري

ومنهم قاضي جماعتها، وكاتب خلافتها، وخطيب جامعها، أبو عبد الله محمد بن منصور بن علي بن هدية القرشي، من ولد عقبة بن عامر الفهري، نزلها سلفه قديما، وخلفه بها إلى الآن، توفى في أواسط سنة خمس وثلاثين وسبعمائة (115)، وشهد جنازته سلطانها يومئذ أبو تاشفين، وولى ابنه أبا على منصورا ـ مكانه ـ يومئذ، ولما ثقل لسانه، دعا ابنه منا فقال له ، أكتب هاذين البيتين، فاني نظمتهما على هذه الحالة، فكتب ،

الهي مضت للمبر سبعون حجة جنيت بها لما جنيت الدواهيا (116) وعبدك قد أمسى عليل ذنوبسبه فجد لى برحمى منك نعم الدواهيا (116)

<sup>1)</sup> وقال رحمه الله ، ن ـ ك ل نفح.

<sup>4)</sup> تجدك ، ك ل. نجدك ، ن. تجدد ، نفح. لعادة ، ك ل نفح. لعادة ، ن.

<sup>6)</sup> هدية ، ك ل نفح، هدية ، ن نزلها ، ك ل نفح، نزله ن.

<sup>11)</sup> فكتب ، ك ل نفح. فقلت ، ن

<sup>115)</sup> انظر ترجمته في المرقبة العليا ص 134. وذكر أن وفاته صدر سنة ( 736 هـ 1335 م). 116) يعنى الدواء بالمد وقصره ضرورة. والدواهي في البيت ـ قبله جمع داهية. ولا يخفى ما بينهما من حناس.

ولما ورد الاديب أبو عبد الله محمد بن (عبد الرحمان) (117) المكودي من المغرب، رفع إليه قصيدة أولها ،

سرت والدجى لم يبق إلا يسيرها نسيم صبا يحيى القلوب مسيرها وفيها الأبيات العجاب التي سارت سير الأمثال، وهي قوله ،

5 وفي الكلة الحمراء حمراء لو بدت لثكلى لولى ثكلها وثبورها فما بسوى مثوى لها من سوى القنا خيام ومن بيض الصفاح ستورها فما بسوى صدق الغرام أرومها ولا بسوى زور الخيال أزورها

فأحسن إليه. وكلم السلطان حتى أرسل جرايته عليه. وقد شهدت المكودي وهذه القصيدة تقرأ عليه.

10 ومنهم القاضي أبو عبد الله محمد بن احمد بن علي بن ابي عمرو التميمي، ادرك ابن زيتون، واخذ عن ابي الطاهر بن سرور وحلبته، وعنه اخذت شرح المعالم له، وولى القضاء بتلمسان مرات، فلم تستفزه الدنيا، ولا باع الفقر بالفنى.

<sup>7)</sup> الخيال ، ل ن نفح. الخيام ، ك.

<sup>110)</sup> بن أحمد بن علي . ومنهم أبو عبد الله) ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>117)</sup> ثبت في سائر النسخ هكذا . (محمد بن محمد المكودي)، ومثله في النفح، ولعل الصواب ما أثبتناه ، (محمد بن عبد الرحمان المكودي).

<sup>(</sup>ت 753 هـ ـ 1352م) وقد جاءت ترجمته في اأوصاف الناس، لا بن الخطيب ص 110. والنفع ج 6 ص 243. وجنوة الاقتباس ج 1 ص 142. ولفظ الفرائد ص 206. والسلوة ج 6 ص 273.

ومنهم أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد النور، قاضي الجماعة \_ بعد ابن أبي عمرو، وكانت له رحلة إلى المشرق، لقى بها جلال الدين القزويني وحلبته، وتوفى بتونس في الوباء العام في حدود الخمسين (118).

ومنهم الشيخ أبو عبد الله محمد بن الحسين البروني (119). قدم عليها من الأندلس، فاقام إلى أن مات. سمعته يقول ، البقر العدوية. كالا بل المهملة في الصحراء. لا يجوز أن تباع بالنظر إليها، لكن بعد ان تمسك و ستولى عليها.

ومنهم أبو عمران موسى بن يمويمن المصمودي، الشهير بالبخاري (120)

10 سمعت البروني يقول ، كان الشيخ أبو عمران يدرس صحيح البخاري، ورفيق له يدرس صحيح مسلم، فكانا يعرفان بالبخاري ومسلم، فشهدا عند قاض، فطلب المشهود عليه الاعذار فيهما، فقال له أبو عمران ، أتمكنه من الاعذار في الصحيحين، فضحك القاضي وأصلح بين الخصمين. سألته عما ضربه ابن هدية عليه من اباحته الاستياك في رمضان بقشر الجوز، فقال ضربه ابن هدية عليه من اباحته الاستياك في رمضان الغضال المذكورة في

<sup>12</sup> بن أبي عمرو ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>4)</sup> الخمسين ، ك ل ن. الخمسين وسبعمائة ، نفح

<sup>5)</sup> ومنهم الشيخ أبو عبد الله ... ويستولى عليها) ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>9)</sup> يمويمن ، ل، يمن ، ن. لمين ، ك ـ نفح

<sup>10)</sup> صحيح ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>118)</sup> يعنى وسبعمائة . وجعل أحمد بابا وفاته سنة (749 هـ ـ 1348م) انظر نيل الابتهاج ص 242. والتعريف ص 46. وجنوة الاقتباس ص 190.

<sup>119)</sup> انظر ترجمته في التعريف 47. ونيل الآبتهاج ص 241. وجنوة الاقتباس ص 190. 120. وجنوة الاقتباس ص 190. (120 ترجمته في جنوة الاقتباس ج 345/1.

السواك إنما تجمع في الجوز، فكان يحمل كل ما روى فيه عليه. وهذا غلط فاحش، لأن العرب لا تكاد تعرفه، ونظر إلى ما في البخاري من قوله بعد أن ذكر جواز السواك للصائم، ولا بأس أن يبتلع ريقه ـ يعنى الصائم في الجملة، فحمله على المستاك بالجوز.

وكان رحمه الله ـ قليل الاصابة في الفتيا كثير المصيبات عليها.
ومنهم، نادرة الاعصار، أبو عبد الله محمد بن يحيى بن علي بن
النجار (121). قال لي العلامة الآبلي ، ما قرأ أحد على حتى قلت له ، لم
يبقى عندي ما أقول لك غير ابن النجار. سمعت ابن النجار يقول ، مر
عمل الموقتين على تساوى فضلتي ما بين المغرب والعشاء والفجر
عمل الموقتين على تساوى فضلتي ما بين المغرب والعشاء والفجر
والشمس، فيؤذنون بالعشاء لذهاب ثمانية عشر درجا. وبالفجر لبقائها،
والجاري على مذهب مالك ان الشفق الحمرة، ان تكون فضلة ما بين
العشائين أقصر، لأن الحمرة ثانية الغوارب والطوالع، فتزيد فضلة الفجر
بمقدار ما بين ابتداء طلوع الحمرة والشمس، فعرضت كلامه ـ هذا على
المزوار أبى زيد عبد الرحمان بن سليمان اللجائي فصوبه.

15 وذكرت يوما حكاية ابن رشد الاتفاق في الخمر إذا تخللت بنفسها

<sup>2)</sup> لأن العرب ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>7)</sup> احد على ، ك ل نفح. على احد ، ن.

<sup>10)</sup> ثمانية عشر درجا، كَ ل ن. ثماني عشرة درجة، نفح

<sup>11)</sup> ان تكون ، ك ل ن. وان تكون ، نفح.

<sup>12)</sup> ڤانية ، ل ن نفح. ثابتة ، ك

<sup>121)</sup> انظر ترجمته في التعريف 47. ونيل الابتهاج 41. وجنوة الاقتباس. 190. والنفح 5 / 236 ـ 237.

أنها تطهر، واعترضته بما في الاكمال عن ابن وضاح انها لا تطهر، فقال لي ، لا معتبر بقول ابن وضاح هذا، لأنه يلزم عليه تحريم الخل، لأن العنب لا يصير خلا حتى يكون خمراً. \_ وفيه بحث.

وذكرت يوما قول ابن الحاجب فيما يحرم من النساء بالقرابة. وهي أصوله وفصوله وفصول أول أصوله، وأول فصل من كل أصل وان علا فقال ، ان تركب لفظ التسمية العرفية من الطرفين حلت والاحرمت. فتأملته فوجدته كما قال، لأن أقسام هذا الضابط أربعة ، التركب من الطرفين، كابن العم وابنة العم. مقابله ، كالاب والبنت، التركب من قبل الرجل، كابنة الاخ والعم، مقابله ، كابن الأخت والخالة (122).

وانشدت يوما عنده على زيادة اللام ،

باعد العمر من أسيرها ـ البيت (123)

فقال لي ، وما يدريك انه أراد العمر الذي أراده الممري في قوله ، وعمر هند كأن الله صوره عمر وبن هند يعنى الناس تعنيتا (124)

10

واعترضته ، ك ن.

<sup>4) (</sup>وذكرت يوما قول ابن الحاجب .. وام العمر) ، ك ل نفح - ن.

<sup>5)</sup> وأول فصل من كل أصل ، ل ن نفح. وأول أصل من كل فصل ، ك.

<sup>122)</sup> انظر مختصر ابن الحاجب الفقهي اللوحة (74 ـ ب) ـ مخطوط خاص. وقارنه مع ما في نيل الابتهاج ص 241.

<sup>123)</sup> الشطر الثاني من هذا الرجز ،

حراس أبواب على قصورها

<sup>124)</sup> أراد بعمر هند ـ قرطها. و بعمرو بن هند احد ملوك الحيرة. كان يعرف بالعنف وتعنيت الناس.

انظر شروح سقط الزند 1626.

وأضاف اللام إليه - كما قالوا ، أم الحليس، قلت ، ولا يندفع هذا بثبوت كون المعنية تكنى أم عمرو. لأن ذلك لا يمنع ارادة المعنى الآخر فتكون ، أم عمرو وأم العمر.

قال ابن النجار بعثت بهذه الأبيات من نظمي إلى القاضي أبي عبد الله بن هدية، فأخرج لغزها،

إن حروف اسم من كلفست بسه خفت على كل ناطبق بفسسم سائفة سهلة مخارجهسسا أجل بهذا تراد في الكلسسم صحفه ثم اقلبسن مصحفسه فمل ذكبي مهذب فهسسم واطلبه في الشعر جد مطلبه تجده كالصبح لاح في الظلم 10 فإن تأملت بت منه على علم وإلا فأنت عنه عسسم واللغز سلمان وموضعه «تأملت بت» وتوفي ـ رحمه الله ـ بتونس أيام الوياء العام (125).

ومنهم الأستاذ المقرىء الراوية الرحلة، أبو الحسن على بن أبي بكر بن سبوع بن مزاحم المكناسي، ورد علينا من المشرق، فأقام معنا 15 أعواما، ثم رحل إلى فاس، فتوفى بها في الوباء العام، جمعت عليه السبع، وقرأت عليه البخاري والشاطبيتين (126) وغير ذلك، وأما البخاري،

<sup>7)</sup> أجل بهذا ، ك ل. ولهذا ، ن. من أجل هذا ـ نفح.

تزاد ، ك ل ن، تزداد ، نفح.

<sup>14)</sup> سبوع ، ك ل ن. سبع ، نفح.

<sup>125)</sup> عين أحمد بابا. تاريخ الطاعون الجارف هذا بسنة (749 هـ 1348م). انظر ص 242

<sup>126)</sup> يعنى بهما حرز الاماني في القراءات السبع. وعقيلة الاتراب في الرسم والضبط ـ كلاهما لا بي القاسم الشاطبي.

فحدثني به قراءة على أحمد بن الشحنة الحجار في سنة ثلاثين وسبعمائة، وكان الحجار قد سمعه على ابن الزبيدي في سنة ثلاثين وستمائة، وهذا ما لا يعرف له نظير في الإسلام، وقد قال عبد الغني الحافظ، لا نعرف في الإسلام من وازاه غير عبد الله بن محمد البغوي في قدم السماع، فإنه توفي سنة سبع عشرة وثلاثمائة، قال ابن خلاد، سمعناه يقول، حدثنا إسحاق بن اسماعيل الطالقاني سنة خمس وعشرين ومائتين، وسمعه ابن الزبيدي على أبى الوقت بسنده قال لي ابن مزاحم، هذا طريق كله سماع، وأما الشاطبيتان، فحدثني بهما قراءة عليه جميعهما، عن بدر الدين بن جماعة بقراءتهما عليه، عن أبي الفضل هبة الفوائد عن ابن جماعة عن المؤلف ـ كذلك، وحدثني بتسهيل الفوائد عن ابن جماعة عن المؤلف ـ كذلك، وحدثني بتسهيل الفوائد عن ابن جماعة عن المؤلف ابن مالك وغير ذلك.

وممن ورد عليها لا يريد الاقامة بها، شيخي وبركتي وقدوتي ، أبو عبد الله محمد بن حسين القرشي الزبيدي التونسي (127)، حدثني بالصحيحين قراءة لبعضهما ومناولة لجميعهما، عن أبي اليمن بن عساكر، 15 لقيه بمكة سنة إحدى وثمانين وستمائة بسنده المشهور. وحدثني أيضا، ان أبا منصور العجمي حدثه بمحضر الشيخين ، والده حسين وعمه حسن.

<sup>4)</sup> عبد الله ، ك ل ن، غير عبد الله بزيادة (غير) ، نفح ـ والمعنى يقتضيه

<sup>7)</sup> ومائتين ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>12)</sup> عليها ، ل ن نفح علينا ، ك.

<sup>14)</sup> اليمن ، ل ن نفح اليمان ، ك

<sup>127)</sup> قال فيه أبن خلدون ، كان كبير تونس لعهده في العلم والفتيا. وانتحال طرق الولاية التي ورثها عن أبيه حسن وعمه حسين الوليين الشهيرين (ت. 740 ـ 1339م). انظر التعريف ص 14. ورحلة أبن بطوطة ص 16.

واثنى عليه دينا وفضلا ـ انه أدخل ببعض بلاد المشرق على المعمر ادخله عليه بعض ولد ولده، فألفاه ملفوفا في قطن، وسعع له دويا كدوي النحل، فقال له ، ألقيت رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ورأيته، قال ، نعم، قلت ليس في هذا ما يستراب منه إلا الشيخ المعمر، فإنا لا نعرف نعم، قلت ليس في هذا ما يستراب منه الإ الشيخ المعمر، فإنا لا نعرف حاله، فأن صح، فحديثنا عنه ثلاثي، وقد تركت سنة خمس وأربعين بمصر رجلا يسمى بعثمان، معه تسعون حديثا. يزعم أنه سمعها من المعمر، وقد أخذت عنه وكتبت منه، فهذا ثناني، وأمر المعمر غريب، والنغس أميل إلى نفيه.

ومنهم إمام الحديث والعربية، وكاتب الخلافة العثمانية والعلوية. 10 (128)، أبو محمد عبد المهيمن بن محمد الحضرمي السبتي (129). جمع فأوعى، واستوعب أكثر المشاهير وما سعى، فهو المقيم الظاعن، الضارب القاطن، سألني عن الفرق بين علم الجنس واسم الجنس، فقلت له ، زعم الخسروشاهي أنه ليس بالديار المصرية من يعرفه غيره، وأنا أقول ، ليس في الدنيا عالم إلا وهو يعلمه غيره، لأنه حكم لفظي أوجب تقديره

<sup>2)</sup> فألفاه ، ل ن نفح. فالقاه ، ك. وهو تصحيف.

<sup>14)</sup> غيره ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>128)</sup> العثمانية نسبة إلى عثمان بن يعقوب المريني، والعلوية نسبة إلى على أبي العسن المريني. المريني.

<sup>129)</sup> قال فيه ابن خلمون ، إمام المحدثين والنحاة بالمغرب. لازمته وأخذت عنه سماعا واجازة. (ت 749 هـ ـ 1348م).

انظر التعريف ص 20. وجدوة الاقتباس ص 279. ومستودع العلامة ص 50. والاحاطة ص 315.

المحافظة على ضبط القوانين كعدل عمر ونحوه. فاستحسن ذلك. وكان ينكر إضافة الحول إلى الله عز وجل. فلا يجيز أن يقال بحول الله وقوته. قال ، لأنه لم يرد اطلاقه، والمعنى يقتضي امتناعه. لأن الحول كالحيلة أو قريب منها. وتوفى بتونس أيام الوباء العام.

ومنهم الفقيه المحقق الفرضي المدقق، أبو عبد الله بن سليمان بن 5 على السطى (131)، قرأت عليه كتاب الحوفي علما وعملا. قال لي في قول ابن الحاجب، والثمن والثلث والسدس من أربعة وعشرين. - ، (132) هذا لا يصح. إذ لا يجتمع الثلث والثمن في فريضة. وقد سبقه إلى هذا الوهم صاحب المقدمات. وسألت عنه ابن النجار فقال لي ، إنما إراد 10 المقام لأنه يجتمع مع الثلثين، والانصاف انه لا يحسن التعبير بما لا تصح ارادة نفسه عن غيره. فكان الوجه أن يقول ، والثلثان أو ومقام الثلث ونحو ذلك. لأن الثلث انما يدخل هنا تقديرا لا تحقيقاً ـ كما في الجواهر. وانظر باب المدبر من كتاب الحوفي، فإن فيه موافقة السبعة لعدد لا توافقه. فهو من باب الفرض، وعليه ينبغي أن يحمل كلام ابن الحاجب

<sup>2.1) (</sup>وكان ينكر الوياء العام). ك ل نفع ـ ن

 <sup>7)</sup> وعشرين ، ك ل نفح. وعشرة · ن.

<sup>130)</sup> يعني سنة (749 هـ) . كما أسلفنا

<sup>131)</sup> محمد بن علي بن عليمان السطى نسبة إلى سطة من بطون أورية بنواحي فس. قال فيه ابن خلدون ، كان احفظ الناس لمذهب مالك. وأفقههم فيه (749 هـ ، 1348م) انظر التعريف ص 31 ـ 32. ونيل الابتهاج ص 243. والجنوة ص 142

<sup>132)</sup> انظر مختصر ابن الحاجب العقبي اللوحة (183 ـ أ).

ومنهم ؛ الاستاذ أبو عبد الله الرندي. والقاضي ابو عبد الله محمد ابن علي بن عبد الرزاق الجزولي (133). والقاضي أبو اسحاق ابراهيم ابن عبد الرحمان بن ابي يحيى (134) ـ في كثير من الخلق ، فلنضرب عن هذا

ومن شيوخي الصلحاء الذين لقيت بها. خطيبها الشيخ أبو عثمان سعيد بن ابراهيم بن علي الخياط، أدرك أبا إسحاق الطيار، وقد صافحته \_ وأنا صغير، لأنه توفي سنة تسع وعشرين بمصافحته إياه، بمصافحته الشيخ أبا تميم، بمصافحته أبا مدين، بمصافحته أبا الحسن بن حرزهم، بمصافحته ابن العربي، بمصافحته الغزالي، بمصافحته أبا المعالي، مصافحته أبا طالب المكي، بمصافحته ابا محمد الجزيري، بمصافحته الجنيد، بمصافحته سريا، بمصافحته معروفا، بمصافحته داوود الطائي، بمصافحته حبيبا العجمي، بمصافحته الحسن البصري، بمصافحته علي بن أبي طالب، بمصافحته رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم.

ومنهم خطيبها المصقع، أبو عبد الله محمد بن علي بن الجمال. 15 أدرك محمد بن رشيد البغدادي (135). صاحب الزهر والوتريات على

<sup>4.3)</sup> فلنضرب عن هذا ، ك ل نفح ، ن

<sup>6)</sup> ادرك ايا اسحاق ... وسلم ، ك ل نفح ـ ن

<sup>15)</sup> الزهر ، ل نفح الزهري ، ك ن.

<sup>133)</sup> انظر ترحمته في نيل الابتهاج ص 249. والسلوة 3 / 6 2

<sup>134)</sup> ترجمته في الأحاطة ج 372/1. والحذوة 85/1 = 86.

<sup>135)</sup> أبو عبد الله محد الدين محمد بن رشيد البغدادي. يعرف بالوتري. لأنه نظم الوتريات وهي قصائد على حروف المعجد. تتألف كل واحدة من 21 بيتا في مدح الرسول. وأول كل بيت على حرف القافية. وقد بداء نظمها بغرناطة سنة (652 هـ). حج سنة (661 هـ). وكانت وفاته سنة (662 هـ 1263م)

حروف المعجم. والمذهبة. وغيرها. حدثني عنه انه تاب بين يديه لاول مجلس جلسه بتلمسان سبعون رجلا.

ومنهم الشقيقان الحاجان الفاضلان، أبو عبد الله محمد وابو العباس احمد (136). ابنا ولي الله ابي عبد الله محمد بن محمد بن ابي بكر ابن مرزوق العجيسي، كساني محمد خرقة التصوف بيده كما كساه اياها الشيخ بلال بن عبد الله الحبشي، خادم الشيخ أبي مدين. كما كساه أبو مدين، قال محمد بن مرزوق، وكان مولد بلال سنة 559، وخدم أبا مدين \_ نحوا من خمسة عشر عاما \_ إلى أن توفي في عام تسعين مدين \_ نحوا من خمسة عشر مائة سنة، ولبس أبو مدين من يد ابن وخمسمائة. ثم عاش بعده أكثر من مائة سنة، ولبس أبو مدين من يد ابن المربي (137). واتصل اللباس اتصال المصافحة.

ومنهم أبو زيد بن عبد الرحمان بن يعقوب بن على الصنهاجي المكتب، حدثنا عن قاضيها أبى زيد عبد الرحمان بن علي الدكالي، انه اختصم عنده رجلان في شاة ادعى احدهما انه أودعها الآخر، وادعى انها عاعت منه. فأوجب اليمين على المودع انها ضاعت من غير تضييع. فقال ، كيف أضيع وقد شغلتني حراستها عن الصلاة حتى خرج وقتها.

<sup>7) (</sup>قال محمد بن مرزوق ... المصافحة) ؛ ك ل نفح ـ ن.

<sup>12)</sup> ابي ، ل ن نفح ـ ك.

<sup>13)</sup> الدكالي . ل نفح. الدلالي . ن.

<sup>15)</sup> انها ، ل ن نفح. انه ، ك.

<sup>136)</sup> أبو العباس بن مرزوق. هو والد الخطيب بن مرزوق الجد، وأبو عبد الله المذكور عمه انظر نيل الابتهاج ص 251

<sup>137)</sup> تأمله مع ما نجده في كتبه من أن خرقة النصوف بدعة مدمومة انظر العارضة 7/ 206.

فحكم عليه بالغرم. وقيل له في ذلك. فقال ، تأولت قول عمر ، ومن ضيعها فهو لما سواها أضيع.

ومنهم أبو عبد الله محمد بن محمد القرموني، مكتبي الأول. ووسيلتي إلى الله عز وجل، قرأ على الشيخين أبوى عبد الله القصري وابن حريث وحج حجات. وكان عقد بقلبه انه كلما ملك مائة دينار عيونا. سافر إلى الحج، وكان بصيرا بتعبير الرؤيا، فمن عجائب شأنه فيه انه كان في سجن أبي يعقوب يوسف بن يعقوب بن عبد الحق فيمن كان من أهل تلمسان أيام محاصرته لها. فرأى أبو جمعة بن علي التلالسي الجرائحي منهم كانه قائم على سانية دائرة وجميع قواديسها ودم فارسله. ثم اغترف فاذا هو كذلك ثلاثا او اكثر، فعدل عنه فراى خصة ودم فارسله. ثم اغترف فاذا هو كذلك ثلاثا او اكثر، فعدل عنه فراى خصة رؤياك فنحن عن قليل خارجون عن هذا المكان، قال ، كيف ؟ قال ، وفياك النهار، والنقير السلطان، وأنت جرائحي تدخل يديك في جوفه.

 <sup>(3)</sup> القرموني ، ك ل ن. الفرموني ، نفح. وفي نيل الابتهاج ، القرقوني مكتبى الأول ، ك ل نفح. بركتي ، ك

<sup>5)</sup> حجات ، ك ل نفح. حججا ، ن

<sup>6)</sup> عيونا ، ك ل نفح. عينا ، ن

<sup>10)</sup> يصب ل نفح تصب ك ن

<sup>12)</sup> وهو النهار. كذا في سائر النسخ. ومثله في النفح. والزيادة من البستان. ونيل الابتهاج. والمعنى يقتضيها

وهذا ما لاتحتاج معه. فلم يكن إلا ضحوة الفد. وإذا النداء عليه. فأخرج فوجد السلطان مطعونا بخنجر، فأدخل يده. فنالها الفرث والدم. فتخاط جراحته ثم خرج فرأى خصة ماء. فغسل يديه وشرب. ثم لم يلبث السلطان ان توفي وسرحوا. (1.38) وتعداد اهل هذه الصفة بكثر. فلنصفح عنهم ولنختم فصل من لقيته بتلمسان بذكر رجلين هما بقيد الحياة. 5 احدهما عالم الدنيا، والاخرة نادرتها، اما العالم فشيخنا ومعلمنا العلامة ابو عبد الله محمد بن ابراهب بن احمد العبدري الابلي التلمساني سمع جده لامه أبا الحسين بن غلبون المرسى القاضي بتلمسان. واخذ عن فقهائها أبي الحسين التنسي وابني الإمام. ورحل في أخر المائة 10 السابعة. فدخل مصر والشام والحجاز والعراق. ثم قفل إلى المغرب. فأقام بتلمسان مدة. ثم فر امام أبى حمو موسى بن عثمان إلى المغرب. حدثني انه لقى أبا العباس أحمد بن ابراهيم الخياط، شقيق شيخنا أبي عثمان المتقدم ذكره. فشكا له ما يتوقعه من شر أبي حمو، فقال له ، عليك بالجبل. فلم يدر ما قال حثى تعرض له رجل من غمارة. فعرض 15 عليه الهروب به. قال ، فخفت أن يكون أبو حمو قد دسه على، فتنكرت له فقال لي ، إنما أنا أسير بك على الجبل، فتذكرت قول أبي إسحاق،

تحتاج كذا في سائر النسخ ومثله في النفح. وفي نيل الابتهاج (نجاج). وجاءت العبارة في البستان هكذا . (وهذا لاتحتاج معه إلى دليل) بزيادة (إلى دليل).

<sup>4)</sup> فلنصفح ، ك ل نعج فليصفح ، ن،

<sup>8)</sup> الحسين: ل نفح، الحس. ك ن

<sup>11)</sup> فرأمام ، ك ل. قرامام ، ن. فرايام ، نفح

<sup>16)</sup> انا الى ن ك نفح

<sup>138)</sup> ووردت القصة في نيل الاشهاح ص 152

فواطأته وكان خلاصي على يده. ولقد وجدت العطش في بعض مسيري معه، حتى غلظ لساني، واضطربت ركبتاي فقال لي ، ان جلست قتلتك لئلا افتضح بك. فكنت أقوي نفسي، فعر على بالي في تلك الحالة استسقاء عمر بالعباس وتوسله به، فوالله ما قلت شيئا حتى رفع لي غدير ماء. فأريته أياه، فشربنا ونهضنا، ولما دخل المغرب، أدرك أبا العباس ابن البناء، فاخذ عنه وشافه كثيرا من علمائه، قال لي . قلت لا بي الحس الصغير ، ما قولك في المهدي، فقال ، عالم سلطان. فقلت ، قد انبأت عن مرادى، ثم سكن جبال الموحدين، ثم رجع إلى فاس، فلما افتتحت تلمسان، لقيته بها، فأخذت عنه، فقال لي الأبلي ، كنت يوما مع القاسم الطرطوشي فيها ،

(خيرات) ما تحويه مبذولة ومطلب تصحيف مقلوبها (139) فقال لي ، ما مطلبه ؟ فقلت ، نارنج.

دخل على الأبلي ـ وأنا عنده بتلمسان ـ الشيخ عبد الله الدباغ 15 المالقي المتطبب. فأخبرنا ان أديبا استجدى وزيرا بهذا الشطر ،

<sup>1)</sup> يده، كال نفح. يديه، ن

<sup>10)</sup> طومارة : ل ن بفح. حومارة . ك

<sup>13)</sup> ما مطلبه اك ل نفح ، فاقلمه ، ن

<sup>15)</sup> الشطر، لأن نعج الشعر، ك

<sup>139)</sup> فهو تصحيف (خبرات).

ثم طبيب قل ما ينصف.

فأخذته فكتبته ثم قلبته وصحفته، فإذا هو قصبتا ملف شحمي. ومر الدباغ علينا يوما بفاس، فدعاه الشيخ فلباه، فقال ، حدثنا بحديث اللظافة، فقال ، نعم، حدثني أبو زكرياء بن السراج الكاتب بسجلماسة. ان أبا إسحاق التلمساني وصهره مالك بن المرحل، وكان ابن السراج قد لقيهما، اصطحبا في مسير، فاواهما الليل إلى مجشر، فسألا عن طالبه، فدلا فاستضافاه فأضافهما، فبسط قطيفة بيضاء، ثم عطف عليهما بخبز ولبن، وقال لهما ، استعملا من هذه اللظافة حتى يحضر عشاؤكما، وانصرف فتحاورا في اسم اللظافة لأي شيء هو منهما حتى ناما، فلم يرع وانصرف فتحاورا في اسم اللظافة لأي شيء هو منهما حتى ناما، فلم يرع قال ، ابعدت في طلبها حتى وقعت بما له يمر قط على سمع هسنا البدوي، فضلا عن أن يراه، ثم رجعت القهتهري حتى وقعت على قول

النابغة ، النابغة ، عنم يكاد من اللطافة يعقد بمخضب رخص كأن بنانه عنم يكاد من اللطافة يعقد

فسنح لبالي أنه وجد اللطافة وعليها مكتوب بالخط الرقيق ، اللين، فجعل احدى النقطتين للطاء، فصارت اللطافة اللظافة، واللين ، اللبن، وأن كان صحف عنم بغنم، وظن أن يعقد جبن فقد قوى عنده الوهم، فقال أبو اسحاق ، ما خرجت عن صوبه، فلما جاء سألاه، فاخبرهما إنها اللبن،

15

<sup>5)</sup> وكان ابن السراج قد لقيهما ... ، ك ل نفح ـ ن.

<sup>7)</sup> فدلا ، ك ل نفح مدلا عليه ، ن

<sup>8)</sup> لهما : ل ن نفح ـ ك.

<sup>، 12)</sup> حتى وقعت ؛ ك ل نفح، فوقعت ؛ ن

<sup>17)</sup> أبو المحاق ؛ ك ن نفح. المحاق بالمقاط (ا بو) ، ل

<sup>18)</sup> صوبه ، ل نفح، هو به ، ك ن ، جه سالاه ، ك ل نفح. جالساه ، ن

واستشهد بالبيت كما قال مالك. ولا تعجب من مالك. فقد ورد فأسا شيخنا أبو عبد الله محمد بن يحيى الباهلي ـ عرف بابن المسفر ـ (140) رسولا عن صاحب بحاية. فزاره الطلبة فكان فيما حدثهم انهـ كانوا على زمان ناصر الدين يستشكلون كلاما وقع في تفسير سورة الفاتحة من كتاب فخر الدين ويستشكله الشيخ معهم.

وهذا نصه ، ثبت في بعض العلوم العقلية. ان المركب مثل البسيط في الجنس، والبسيط مثل المركب في الفصل، وان الجنس أقوى من الفصل، فرجعوا به إلى الشيخ الابلي، فتأمله ثم قال ، هذا كلام مصحف، وأصله ان المركب قبل البسيط في الحس، والبسيط قبل المركب في 10 العقل، وان الحس أقوى من العقل، وأخبروا ابن المسفر فلج، فقال لهم الشيخ ، التمسوا النسخ، فوجدوه في بعضها كما قال الشيخ، «والله يوتي فضله من يشاء».

قال لي الابلي ، لما نزلت تازة. بت مع ابي الحسن بن بري (141) وابي عبد الله الترجالي، فاحتجت الى النوم. وكرهت قطعهما عن

<sup>10)</sup> فاخبروا : ك ل وأخبروا : ن نفح.

<sup>11)</sup> التمسوا : ك ل نفح. انظروا : ن.

<sup>140)</sup> وسماه ابن مريم بالمسفر. قال: وكان فقيها. عالم صالحا. (ت 743 هـ 1342م). انظر الستان ص 227

<sup>141)</sup> أبو الحيين علي بن محمد بن بري من أهل تازا، عالم أديب، ونحوى مقرىء (ت 31 أمد يـ 1330م)

الظر دائرة المعارف الإسلامية 1/96. وهدية العارفين 1/ 716. وأخطأ فجعل وفاته خة. (709 هـ 1309م).

الكلام، فاستكشفتهما عن معنى هذا البيت للمعرى ،

أقول لعبد الله لما سقاؤنا ونحن بوادي عبد شمس وهاشم

فجعلا يفكران فيه. فنمت حتى أصبح ولم يجداه، فسألاني عنه. فقلت ، معناه أقول لعبد الله لما وهي سقاؤنا ونحن بوادي عبد الشمس 5 شم لنا برقا. قلت ، وفي جواز مثل هذا نظر.

سمعت الأبلي يقول ، دخل قطب الدين الشيرازي والدبيران (142) على فضل الدين الخونجي ببلده ـ وقد تزييا بزي القونوية. فسأله احدهما عن مسألة فأجابه، فتعايا عن الفهم. وقرب التقرير فتعايا. فقال الخونجي متمثلا ،

10 علي جلب المعاني من معادنها وما علي لكم ان تفهم البقر فقال له ، ضم التاء يا مولانا. فعرفهما فحملهما الى سته.

قلت : سمعت شمس الدين الاصبهائي بخانقة قيسوم بمصر يقول : ان شيخه القطب توفى عام احد عشر وسبعمائة. وله سبع وسبعون سنة. وهذا يضعف هذه الحكاية ـ عندى .

الكلام به ، ل. الكلام ـ بالقاط (به) ، ك ن نفح
 معنى هذا البيت للمعري ، ك ل نفح. معنى بيت المعري ، ن.

<sup>4)</sup> سقاؤنا ، ل ن نفح سقاؤهم ك .

<sup>5)</sup> لنا برقا، ك ل نفح. سنا برق، ن

<sup>6)</sup> والدنيران ، ك ل ن. والدبيران ، نمح

<sup>7)</sup> تزياء ن نفح. ترييا : ك ل. القانونية : ل نمح. القونوى : ك ن.

<sup>12)</sup> شمس الدين، عندى، ك ل نفح ـ ن.

<sup>14)</sup> هذه ، ك ن نفح بهذه ، ل.

<sup>142)</sup> لعله يعنى به نحد الدين علي بن عمر الكاتبي القزويني، حكيم منطقي (ت 675 هـ ـ 1277م).

انظر فوات الوفيات 2/66. وهدية العارفين 1/ 713. ومعجد المطبوعات 1537

سمعت الأبلي يقول ان الخونجي ولى قضاء مصر بعد عز الدين ابن عبد السلام. فقدم شاهدا كان عز الدين أخره. فعذله في ذلك. فقال ، ان مولانا لم يذكر السبب الذي رفع يده من أجله. وهو الآن غير متمكن من ذكره.

السمعت الشيخ الأبلي يحدث عن قطب الدين القسطلاني انه ظهر في المائة السابعة من المفاسد العظام ثلاث ، مذهب ابن سبعين، وتملك الكفار للعراق، واستعمال الحشيشة.

سمعت الأبلي يقول ، قال أبو المطرف بن عميرة (143) ،

فضل الجمال على الكمال بوجهه فالحق لا يخفى على من وسطه 10 و بطرفه سقم وسحر قد أتى مستظهرا بهما على ما استنبطه عجبا له برهانه بشروطه معه فما مقصوده بالسفسطه قال ، فأجابه أبو القاسم بن الشاط (144) فقال ،

<sup>3)</sup> الشيح النفح اكان

<sup>11)</sup> معه · ك ل نفح. حــن · ن

<sup>(143)</sup> أبو المطرف أحمد بن عبد الله المخزومي، كاتب أديب، ولى قضاء شاطبة ومكناسة وسواهما. (ت 658 هـ ـ 1260م). وسواهما. (ت 658 هـ ـ 650م). انظر الاحاطة 1/ 60، وجنوة الاقتباس عن 72، وبغية الوعاة 137، ولسان الميزان 1/ 203، وعنوان الدراية 178.

<sup>(144)</sup> أبو القاسم قاسم بن عبد الله بن محمد بن الشاط الأنصاري السبتي. قال فيه ابن فرحون ، نسيج وحده في أصالة النظر ونفوذ الفكر، وجودة القريحة وتسديد المهم - إلى حسن الشمائل وعلو الهمة. والمكوف على العلم، والاقتصار على الآداب السنية. والتحلى بالوقار والسكينة. (ت 723 هـ - 1323م). انظر الدياج عر 225 - 226.

علم التباين في النفوس وانها منها مناطبة وغير مغلطة فئة رأت وجه الدليل وفرقة اصغت إلى الشبهات فهي مورطه فاراد جمعهما معا في ملكه هاذي بمنتجة وذي بمغلطه يعنى قولهم في التام هو ما تحمل في البرهان الفصل، وأخسار الأبلي وأسمعتى منه تحتمل كتابا. فلنقف على هذا القدر منها.

وأما النادرة. فأبو عبد الله محمد بن أحمد بن شاطر الجمحي المراكشي (145). صحب أبا زيد الهزميري كثيرا، وأبا عبد الله بن تيجلات، وأبا العباس بن البناء، واضرابه من المراكشيين ومن جاورهم ورزق بصحبة الصالحين حلاوة القول. فلا تكاد تجد من يستثقله وربما مثل عن نفسه فيقول، ولي مفسود. قلت له يوما، كيف أنت ؟ فقال، محبوس في الروح، وقال، الليل والنهار حرسيان، أحدهما أبيض، والآخر أسود، وقد أخذا بمجامع الخلق يجرانهم إلى يوم القيامة، وأنا مردنا إلى الله. وسمعته يقول، المؤذنون بنو بيوت الله، يدعون أولياء الله إلى بيته لعبادته. فلا يصدهم عن دعائهم ظلمة ولا شتا، ولا طين، ويصرفونهم عن الم يبن له، فيخرجونهم ويغلقون الابواب دونهم.

5

<sup>2)</sup> فئة رات ك ل نفح. فبداره ك

 <sup>4)</sup> ما تحمل؛ كال نفح، بالجمل؛ ن واسمعتى ال ن نفح، واسمعته؛ كا الفصل؛ ن نفح.
 الفضل؛ كال.

 <sup>6)</sup> فأبو عبد الله ك ل نفح. فيو أبو عبد الله ن الحمحي ، ل نفح. الحيمي ك . الحجمي ، ن

B) تيجلات ك ل نفح تحيلات ن

<sup>14)</sup> طين له كال ن ـ نمح

<sup>145)</sup> انظر في ترجمته نيال الانتهاج من 248. والاعلام العناس بن الراهيم ج 4 / 375

ووجدته ذات يوم في المسجد ذاكرا. فقلت: كيف أنت؟ فقال «فهم في روضة يحبرون» فهممت بالانصراف. فقال: أين تذهب من روضة من رياض الجنة. يقام بها على رأك بهذا الباجي - فأشار إلى المنار مملوءاً، الله أكبر.

مر ابن شاطر يوما على أبي العباس أحمد بن شعيب الكاتب (146) ـ وهو جالس في جامع الجزيرة ـ طهره الله ـ وقد ذهبت به الفكرة. فصاح به فلما رفع رأسه إلبه قال له ، انظر إلى مركب عزرائيل هذا. وأشار إلى نعش هنالك ـ وقد رفع شراعه ونودي عليه ، الطلوع باغزى .

وأكل يوما مع أبي القاسم عبد الله بن رضوان (147) الكاتب جلجلانا. فقال لهم أبو القاسم ، ان في الجلجلان لطعما من طعم اللوز، فقال ابن الشاطر ، وهل الجلجلان إلا لوزة دقة، وسئل عن العلة في نضارة الحداثة. فقال ، قرب عهدها بالله، قيل له ، فعم تغير الشيوخ ؟ فقال ، من بعد العهد من الله وطول الصحبة مع الشياطين ، فقيل له

10

<sup>2) ,</sup>وصة ؛ ك ل نفح ـ ن.

 <sup>(</sup>قد رفع شراعه . يا غزى) ، ك نمح ـ ل ن.

<sup>10) (</sup>من رضوان الكاتب) ، كي نفع ـ ل ن

أبو القاسم . ل ن نفح. أبو القاسم هذا ـ بزيادة (هذا) . ك

<sup>11)</sup> لطعماً : ل ن نمج. لظرفاً : ك (وسئل عن العلة ما بالك) ك نمج ـ ل ن

<sup>146)</sup> أبو العباس احمد بن شعيب الجزنائي التازي، نزيل فاس، برع في اللسان والادب. والعلوم العقلية. (ت 750 هـ ـ 1349م).

والمعرم عليه (2) . انظر التعريف ص 48، ونثير فرائد الجمان ص 335، ونيل الابتهاج ص 68، وجنوة . الاقتبال 47

<sup>147)</sup> انظر ترجمته في مستودع العلامة ص 51 ـ طبع تطوان.

فبخرة أفواههم ؟ فقال ، من كثرة ما تفل الشياطين فيها، وكان يسمى الصغير فأر المصطكى.

قال لي ابن شاطر ، لقيت عمي ميمونا المعروف بدبير لقرب موته وقد اصفر وجهه. وتغيرت حاله فقلت ما بالك ؟.

فقال لي انسدت الزربطانة (148) فطلع الخراء . يعنى العذرة.
 بشير الى الاحتقان للطبيعة.

أنشدني ابن الشاطر قال أنشدني أبو العباس بن البناء (149) لنفسه

قصدت الى الوجازة في كلامي لعلمى بالصواب في الاختصار 10 فلم احذر فهوما دون فهمي ولكن خفت ازراء الكبيار فشأن فحولة العلماء شأنيي وشأن البسط تفهيم الصغيار وأخبار ابن الشاطر عندي تحتمل كراسة، فلنقنع بهذا القدر.

\_\_\_\_

<sup>5) (</sup>فقال لي... للطبيعة) ، ك نفع ـ ل ن

<sup>7)</sup> أنشدي ابن شاطر قال أنشدي ، ك نعج أنشد ابن الشاطر \_ بالمقاط (قال أنشدي) ك

فقلت ، ل ن، فكتبتها بين يديه ، ك ـ بعج

<sup>10)</sup> فهما : ل. فهو ما : ك ن

<sup>11) ﴿</sup> فَشَأَنَ \* تَفْهِيمُ الصَّغَارِ ﴾ . ك ن ـ ل . والأنبيات ساقطة في النفح باستثباء الشطر الأول .

<sup>12)</sup> فلنقنع منها : ك نفح، فلنقبع لـ بالتقاط (منها) ، ل ن

<sup>148)</sup> الزر بطانة : محمع المياه القذرة. يسد بررب وشبهه. وفي قاس حي يعرف إلى البود بالزر بطانة

<sup>149)</sup> تقدمت ترجمته في ج 3 ص 23 رقم (1) وابطر الاحاطة 270/2 ـ 271

فصل ، ولما دخلت تلمسان على بني عبد الوادي. تهيأ لي السفر منها. فرحلت إلى بجاية، فلقيت فيها أعلاما درجوا، فامست بعدهم خلاء للقعار فمنهم ، الفقيه أبو عبد الله محمد بن بحيى الناهلي، عرف بابن المسفر. باحثته واستفدت منه. فسألنى عن اسم كتاب الجوهري. فقلت له ، من الناس من يقول ، الصحاح بالكسر، ومنهم من يفتح ، فقال ، إنما هو بالفتح بمعنى الصحيح كما ذكره في باب صح. قلت ، ويحتمل أن بكون مصدر صح. وكتب لبعض أصحابه رسالة صدرها بهذين البيتين.

وصلت صحيفتكم فهنزت معطفى فكأنما أهدت كؤوس القرقيف وكأنها نيل الاماني لخائـــــــف أو وصل محبوب لصب مدنــف

ومنهم قاضيها : أبو عبد الله محمد ابن الشيخ أبي يوسف يعقوب 10 الزواوي، فقيه ابن فقيه. كان يقول ، من عرف ابن الحاجب أقرأ به المدونة. قال ، وأنا أقرأ به المدونة.

ومنهم أبو على حسين بن حسين، إمام المعقولات ـ بعد ناصر الدين

ومنهم ، خطيبها أبو العباس أحمد بن عمران، وكان قد ورد تلمسان. وأورد بها على قول ابن الحاجب في حد العلم ، صفة توجب تمييزا لا يحتمل النقيض. - الخاصة، إلا أن يزاد في الحد لمن قامت به.

فعالمن ال، وسالتي التان عج

المعلى الصحيح ، كان نفح - ل

<sup>(</sup>ومنهم أبو عني الناصر الدين) كا نفح ـ لان

الها ك نفح فيها لان

عمران السلوي التابال نابعج

لأنها إنما توجب فيه تمييزا لا تميزا. وهذا حسن.

ومنهم الشيخان أبو عزيز، وأبو موسى بن فرجان وغيرهم من أهل عصرهم، ثم رحلت إلى تونس، فلقيت بها قاضي الجماعة وفقيهها ، أبا عبد الله بن عبد السلام (150)، فحضرت تدرسيه، وأكثرت مباحثته، ولما نزلت بظاهر قسطنطينة، تلقاني رجل من الطلبة، فسألني عن هذه الأية ، "وان لم تفعل فما بلغت رسالاته (151)" فإن ظاهرها ان الجزاء هو الشرط ـ أي ، وان لم تبلغ، فما بلغت، وذلك غير مفيد. فقلت ، بل هو مفيد ـ أي ، وان لم تبلغ في المستقبل، لم ينفعك تبليغك في الماضي، لارتباط أول الرسالة باخرها، كالصلاة ونحوها، بدليل قصة الماضي، لارتباط أول الرسالة باخرها، كالصلاة ونحوها، بدليل قصة يطلب له ولا يعتبر بدونه، كقوله عليه السلام ، لا صلاة إلا بطهور (152).

أحس ، ل. حس ، ك ن نفج

<sup>2)</sup> ورحان ك نفح، ورحان ، ل ن

٦ تبلغ كان بقح. تقعل ك

<sup>(10)</sup> على الك نفح. عند الله ن إذا الله نفح. إذا الكان

<sup>11)</sup> يطهور من نفح، يطهير مك ل

<sup>150)</sup> انظر ترحمته في الديباج المذهب 336. والمرقبة العليا ، 161. ونيل الابتهاج 240. والتعريف 19

<sup>151)</sup> الآية 67 ـ سورة المائدة

<sup>1132</sup> أحرجه مسلم والترمذي بلفظ الا يقبل الله صلاة بغير طهور انظر تيسير الوصول ح 2/ 231

ثم اجتمعت بابن عبد السلام (153) بجامع بوقر بتونس. فسألته عن ذلك. فلم يزد على ان قال هذا مثل قوله عليه السلام، فمن كانت هجرته إلى الله ـ الحديث (154). وقد علمت ما قال الشيخ تقي الدين فيه. قلت ، كلام تقي الدين لا يعطي الجواب عن الآية ـ فتأمله.

وقاضي المناكح أبا محمد الاجمي (155) ـ وهو حافظ فقهائها في وقته. والفقيه أبا عبد الله بن هارون. شارح ابن الحاجب في الفقه والاصول. والخطيب ابا عبد الله بن الستار، وحضرت تدريسه بمدرسة المعرض والعلامة ابا عبد الله بن الجياب الكاتب. والفقيه ابا عبد الله ابن سلامة، والشيخ الصالح ابا الحسن المنتصر، وارث طريقة الشيخ ابي محمد المرجاني، اخر المذكورين بإفريقية.

ورأيت ابن الشيخ المرجاني فحدثني أبو موسى بن الإمام - أنه اشبه به من الغراب بالغراب !

وسيدي أبا عبد الله الزبيدي المتقدم ذكره، وأوقفني على خطأ في كتاب الصحاح وذلك انه زعم أن السالم جلدة ما بين العينين والأنف.

5

10

<sup>1) -</sup> يوفير ، ل. بوقر ، ك ن. توقير ، نفح ابتونس ، ل ن. من تونس ، ك نفح

<sup>2)</sup> عليه الملام: ل ن نفح. عليه الصلاة والسلام من بزيادة (الصلاة) ، ك

<sup>7.5) (</sup>شارح ابن الحاجب . بإفريقية)؛ ك نفح ـ ل ن

<sup>11)</sup> فحدثني ؛ ك نفح. حدثني ؛ ل ن

<sup>153)</sup> أبو عبد الله محمد بن عبد السلام الهواري، قاضي الحماعة بتونس، كان إماما عالم، حافظ متفننا. (ت 749 هـ ـ 1348م)

الطر الديباح ص 336. والبيل ص 242. وشعرة البور ص 210

<sup>154)</sup> أخرجه الجماعة

<sup>155)</sup> ترجمه أحمد باب. وذكر أن وفاته كانت سنة (748 هـ ـ 1347م). انظر نيل الانتهاج ص 242

قال ، ومنه قول ابن عمر في ابنه سالم ـ رضي الله عنه ، يديرونني عن سالم وأديرهم وجلدة بين العين والأنف سالم

قال ، وهذا أراد عبد الملك ـ حيث كتب إلى الحجاج ، أنت منى كسالم. وهذا خطأ فاحش. وكان يلزمه أن يسميها بالعمارة أيضا لقوله ـ عليه الصلاة والسلام ، عمارة جلدة ما بين عيني وانفي. وإنما المراد بمثل هذا القرب والتحمد.

ولقيت بتونس غير واحد من العلماء والصلحاء يطول ذكرهم. ثم قفلت إلى المغرب يسايرني رجل من أهل القسطنطينة يعرف بمنصور الحلبي. فما لقيت رجلا أكثر أخبارا ولا أظرف نوادر منه، فمما حفظته 10 من حديثه ان رجلا من الأدباء. مر برجل من الغرباء. وقد قام بين ستة أطفال. جعل ثلاثة عن يمينه، وثلاثة عن شماله، وأخذ ينشد،

ما كنت أحسب أن أبقى كذا أبدا أعيش والدهر في أطرافه حتف ساس بستة أطفال توسطهم شخصي كأحرف ساس وسطها ألف

<sup>1)</sup> ومنه اكال ن وفيه انفح

ان السالم؛ ك نفح، ان سالم، ن، سالم، باسقاط (ان) ، ل

العيل. ك ن نفح. العينين. ل.

 <sup>2)</sup> بین العین والأنف ، ك ل ن. بین الأنف والعین ، نمج
 عن ، ك ن نفج. علي ، ل . ما بین ، ل. بین ، باسقاط (ما) ك ن نفج واد يرهم عج
 وفي سائر النسخ ، وأريده

<sup>4)</sup> وهدا ، ك. هذا ، ل ن نفح أيضا ، ك نفح ـ ل ن

<sup>5)</sup> المراد ؛ ك ل ن، يراد ؛ نفح واللحمة ؛ ل. والتحمد ، ك ن نفح

 <sup>8)</sup> يسايرني ، ل ن نفج. فسامرني ، ك القسطنطينة ، ك ل ن. قسطنطينة ، نفح

<sup>10)</sup> الأدباء ، ك ن نفح أهل الأدباء يزيدة (أهل) ل

قال ، فتقدمت اليه وقلت ، اين تعريقة السين. فقال ، طالب ورب الكعبة. ثم قال للآخر من جهة يمينه ، قم فقام يجر رجله كأنه مبطول. فقال ، هذا تمام تعريقة السين. ثم دخلت من تلمسان إلى المغرب، فلقيت بفاس الشيخ الفقيه الحاج أبا اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن عبد الرحيم اليزناسني (156). والشيخ الفقيه أبا محمد عبد المومن الجاناتي، والشيخ الفقيه الصالح ، أبا زرهون عبد العزيز بن محمد القيرواني. والفقيه أبا الضياء مصباح بن عبد الله اليالصوتي وكان حافظ وقته (157). والفقيه أبا عبد الله بن عبد الكريم. وشيخ الشيوخ أبا زيد عبد الرحمان بن أبا عبد الله بن عبد الكريم. والأستاذ أبا العباس المكناسي، وكنت لقيت عمران الجزولي (158). والأستاذ أبا العباس المكناسي، وكنت لقيت بتلمسان، ولقيت غير هؤلاء ممن بكثر عددهم.

<sup>1)</sup> طالب ، ك ن نفح طالها ، ل اين ، ك ل ن، فاين ، نفح

<sup>3)</sup> رحلت ، كدا في النفح وفي سائر النسخ ، دحلت

 <sup>4)</sup> عبد الرحمان ، ل. عبد الرحيم ، ك ن نفح
 اليرناسي ، ك نفح ، ل ن والصواب ما أثبتناه (اليزناسي)

 <sup>7)</sup> اليالصوتي . ك ل ن، اليالصوبي . نفح وهو تصحيف والشيخ ك ـ ل ن نفح

<sup>9)</sup> عفان . ك نفج عبران ل ن. أبا عبد الله ؛ ل ن. أبا العباس ، ك نفج

<sup>10)</sup> القصار ، ك ل نفح. القصاب ، ن. أبا عبد الله محمد ، ك ل ن.. أما عبد الله ـ ماسقط (محمد) ، نفح

<sup>156)</sup> انظر ترجمته في جدوة الاقتباس ص 84، وشجرة النور ص 218

<sup>750)</sup> تسب إليه المدرسة المصاحبة بقاس (ت 750 هـ ـ 1349).

الطر درة الحجال 3 / 17. والحدوة من 217. ولقط الفرائد من 203

<sup>158)</sup> شيخ المدونة. كان أعلم الناس بمذهب مالك. وأصلحهم وأروعهم، وكان يحضر محسم أكثر من أنف فقيه، معظمهم يستظهر المدونة (ت 741 هـ ـ 1340م).

انطر درة الحجال ح 3 / 79 ـ 80.

وكنت لقيت بتازا الفقيه ابا عبد الله بن عطية. والاستاذ ابا عبد الله المجاصي (159). والأستاذ أبا الحسن الجبار، وغيرهم.

ثم بلغت بالرحلة إلى أغمات، ثم وصلت إلى سبتة، فاستوعبت بلاد المغرب، ولقيت بكل بلد من لا بد من لقائه من علمائه وصلحائه، ثم قفلت إلى تلمسان فأقمت بها ما شاء الله، ثم أعملت الرحلة إلى الحجاز، فلقيت بمصر الأستاذ أثير الدين أبا حيان الغرناطي (160)، رويت عنه واستفدت منه، وشمس الدين الأصبهاني الاخر، وشمس الدين بن عدلان، وقرأ علي بمض شرحه لكتاب المازني، وناولني إياه، وشمس الدين بن اللباني أخر المذكورين بها، والشيخ الصالح أبا محمد المنوفي فقيه اللباني أخر المذكورين بها، والشيخ الصالح أبا محمد المنوفي فقيه حججت، فلقيت بمكة أبا الموقف أبا عبد الله محمد بن عبد الرحمان التوزري المعروف يخليل، وسالته يوم النحر حين وقفت بالمشعر الحرام التوزري المعروف يخليل، وسالته يوم النحر حين وقفت بالمشعر الحرام

<sup>1)</sup> قد اكان نفح ال

<sup>2)</sup> والأستاد ، ل ن نمح. والشيخ ، ك

<sup>6)</sup> فرويت؛ كا نفح. رويت؛ ل ن

<sup>9)</sup> أبا محد . ك ن نفح أبا عبد الله ل

<sup>11)</sup> أمام الوقت نفح. أبا الموفق ك ل ن محمد . : ك ل ن ـ نفح

<sup>12)</sup> وقفت ال ن. وقف اك نفح

<sup>159)</sup> أبو عبد الله محمد بن شعيب المحاصي، عالم لغوي اديب. مقرى، له شرح على ضبط الخراز فرغ منه عام (743 هـ) ومنظومة في غريب القران.

<sup>160)</sup> محمد بن يوسف الغرناطي لحياني. من كبار العلماء بالعربية والتعسير والحديث والتراجه واللغات. (ت 745 ـ 1344م).

انظر الدرر الكامنة 4/ 302. ونعية الوعاة 121. وقوات الوقيات 2/ 282. وغاية النهاية 2/ 285. ونكت الهميان ص 280

عن بطن محسر لاحرك فيه الجمل، فقال لي ، تمالاً الناس على ترك هذه السنة حتى نسى بتركها محلها. والاقرب انه هذا ـ وأشار إلى ما يلي الجابية التي على يسار المار من المشعر إلى منى من الطريق من أول ما يحاذيها إلى أن يأخذ صاعدا إلى منى، وما رأيت أعلم بالمناسك منه. والإمام أبا العباس رضى الدين الشافعي، وغير واحد من الزائرين والمجاور بن واهل البلد و بالمدينة ـ اعجوبة الدنيا الما محمد عبد الوهاب الحبرتي وغيره

ثه اخذت على الشام. فلقيت بدمشق شمس الدين بن قيم (161) الجوزية \_ صاحب الفقيه ابن تيمية، وصدر الدين الغماري المالكي، وأبا 10 القاسم ابن محمد اليماني الشافعي وغيرهم. وببيت المقدس الأستاذ أبا عبد الله ابن مثبت، والقاضي شمس الدين بن سالم. والفقيه المذكر أبا عد الله ابن عثمان وغيرهم.

ثم رجعت إلى المغرب فدخلت سجلماسة ودرعة. ثم قطعت إلى الأندلس فدخلت الجبل واصطبونة ومربلة ومالقة وبلش والحامة، وانتهت الرحلة إلى غرناطة، وفي علم الله ما لا أعلم، وهو المسؤول ان يحملنا على الصراط الأقوم، وصلى الله على سيدنا محمد وأله وسلم ـ انتهى ما

<sup>10) (</sup>وبيت المقدس وغيرها) كا نفع بال ن المدكور ك. المذكر ، نفع

<sup>13)</sup> رجعت لن نفخ رجنت ك ومريلة نفح ـ ك ل ن

<sup>77</sup> وصحبه وسلم كثيرا . ك ـ ل ن بفح اشهر ال ن ـ ك نفح

<sup>161)</sup> أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الدمثقي، من ألفة الاصلاح واحد كبير العلماء الـ 751 هـ 1350م) 751 هـ 1350م) 121 ماريا الكرية 100 مركد المرايا بي حرار 20 مربعة الوعاة عبر 25، وتبدرات

انظر الدرر الكاملة 3/ 400. وحلاء العينبين عن 20. وبعية الوعاة عن 25. وتسر بـ الذهب 2/ 168 والبحوم لراهرة 1/ 249

قصدناه من رحلة أشهر أللافنا الإمام القاضي أبي عبد الله المقري \_ رحمه الله ـ ذكرته بطوله لما فيه من الفائدة. وقد ألم بذكر هذا الشيخ المقري ـ رحمه الله تعالى ـ العلامة ولي الدين بن خلدون ـ رحمه الله ـ في تاريخه الكبير. وقال فيه انه كبير العلماء بالمغرب. وذلك عندما 5 عرف بنفسه أخر التاريخ (162)، ونص محل الحاجة منه، ولما رحلت من تونس منتصف شعبان من سنة اربع وثمانين. اقمنا في البحر نحوا من أربعين ليلة. وافينا مرسى الاسكندرية يوم الفطر لعشر ليال من جلوس الملك الظاهر (163) ـ على التخت. واقتعاد كرسي الملك دون أهله بني قلاون. وكنا على ترقب ذلك لما كان يؤثر بقاصية البلاد من سموه لذلك 10 وتمهيده له. واقمت بالأسكندرية شهرا لتهيىء أسباب الحج. ولم يقدر عامئذ. فانتقلت إلى القاهرة من أول ذي القعدة. فرأيت حضرة الدنيا. وبستان العالم. ومحشر الأمم. ومدرج الذر من البشر. وأيوان الاسلام. وكرسي الملوك. تاج القصور والاواوين في أوجه. وتزهو الخوانق والمدارس بآفاقه. وتضيء البدور والكواكب من عليائه. وقد امتلًا بــــاط

\_ . \_ . \_ . \_ .

<sup>2)</sup> ولم كالان لما نفح

ت) لعشر كال ن، ولعشر نفح
 التهاء كال ن، لتهايئة ، نفح

<sup>13)</sup> تاج القصور الله ل ل تلوج القصور عمج الوجه لـ كدا في سائر النسخ ، وفي البعريف - - -

<sup>14)</sup> امتلا ساط ل ن. مثل بشطى. ك نفح

<sup>162)</sup> والنص في التعريف ص 246

<sup>163)</sup> يعنى به أبا سعيد برقوق العثماني، انظر خطط المقريري 1/ 241. والعبر لابن خلنون 5/ 467 ـ 472

بحر النيل نهر الجنة، ومدفع مياه السماء، يسقيهم النهل والعلل بسيحه، ويجبى إليهم الثمرات والخيرات بثجه (164)، ومررت في سكك المدينة تغص بزحام المارة، وأسواقها تزخر بالنعم، ومازلنا نحدث عن هذه البلدة وبعد مداه في العمران واتساع الأحوال، وقد اختلفت عبارات من لقيناه من شيوخنا وأصحابنا حاجهم وتاجرهم بالحديث عنه، سألت صاحبنا قاضي الجماعة بفاس، وكبير العلماء بالمغرب أبا عبد الله المقري (165)، فقلت له ، كيف كانت القاهرة ؟ فقال ، من لم يرها لم يعرف عز الاسلام، فسألت شيخنا أبا العباس بن ادريس (166) كبير العلماء بحاية. فقال كأنما انطلق أهله من الحساب ميشير إلى كثرة أمه بحاية. فقال كأنما انطلق أهله من الحساب يشير إلى كثرة أمه القاسم البرجي (167) بمجلس السلطان أبي عنان منصرفه من السفارة القاسم البرجي (167) بمجلس السلطان أبي عنان منصرفه من السفارة القاسم البرجي (167) بمجلس السلطان أبي عنان منصرفه من السفارة

۱) - سيحه ، ك ل ن. سيحه ، نفح ،

ىئچە كالان. ئىچة نقح

ا) حدث لان بعج ـ ك

<sup>5) -</sup> حاجهم ال ن نفح. واحبهم اك .

<sup>6)</sup> المقري ل ن نفح المغربي ، ك هي ك ن نفح كانت ، ل

 <sup>9)</sup> سجاية عض الجابية كال ن مثل دلك فكان كأساء كا. فقال كأنها انطلق أهله
 ال ن. مثل ذلك فقال كأنها الطلق أهله عض المنه كان نفح. امنه عال

<sup>164)</sup> النُّج الصب الكثير والسيح العاء الجاري على وحه الأرض.

<sup>165)</sup> يعني مقدمه من الحج سنة (740 هـ)

<sup>166)</sup> أحمد بن أدريس البجائي المالكي (ت 760 هـ ـ 1359م). انظر الديباج 81. وبين الانتهاج من 71.

<sup>167)</sup> محمد بن يُحيى العباني البرجي من أهل برحة. كاتب أبي عنان صاحب الانشاء والسر في دولته (ت 786 هـ ـ 1384م). انظر التعريف 64. والاحاطة 2/ 215 وحدوة الاقتاس 197. والنيل 266

عنه إلى ملوك مصر وتأدية رسالته النبوية إلى الضريح الكريم سنة خمس وخمسين (168). وسألته عن القاهرة فقال ، أقول في العبارة عنها على سبيل الاختصار ـ ، الذي يتخيله الإنسان. إنما يراه دون الصورة التي يتخيلها. لاتساع الخيال عن كل محسوس. الا القاهرة. فإنها أوسع من كل من يتخيل فيها. فاعجب السلطان والحاضرون (169) بذلك انتهى

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد واله وصحبه وسلم تسليما. والحمد لله رب العالمين.

5

وسألته ، ك ل نفح وسأله ، ن

<sup>3)</sup> الدي كال ن أن الدي عمر أنما كال ن فأن ما عمر

 <sup>4)</sup> يتخيل فيها ك ل. تحبلها نفح نتحبلها ن
 عن، ك ل ن. على نفج

بذلك ، ك نفح ، به ل ن انتهى ك نفع ـ ل ن

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد واله وصحبه وسلم تسليماً. والحمد لله رب العالمين ل ن ـ ك

إلى هنا تنتهي نسخة «ن» وجاء في آخرها ما يلي ، تم بحمد الله ـ تعالى ـ الجزء الأول من «أزهار الرياض، في أخبار عياض» في أواخر شوال من عام ستة وعشرين ومائة والف (1126). وكتب من نسخة عتيقة عليها خط المؤلف ـ رحمه الله ـ ماعدا الكراستين الاخيرتين.

<sup>168)</sup> يعنى وسنعمائة

<sup>169)</sup> انظر التعريف 48ج والنفح 7 / 254

## 8 ـ روضة النيلوفر (170)، في ثناء الناس عليه وذكر بعض مناقبه التي هي أذكى من المسك الاذفر

أقول ، لا سبيل الى حصر ثناء الناس على هذا الامام، ولكن لا بد من الالماع بالنزر اليسير والالمام.

قال القاضي ابو البركات بن الحاج البلغيقي ـ رحمه الله ، لما قدم أبو الفضل عياض على قرطبة. ولقي القاضي ابا الوليد بن رشد (171). ورأى نبله وفضل ذكائه، قال، عجبا لرجل ينشأ في البلاد البحرية على أكل السمك من أين يكون له هذا النبل والذكاء. قال، فبلغ كلامه القاضي أيا الفضل فقال، والله ماأكلت سمكا منذ عقلت. انتهى.

10 قال بعض الاشياخ، يريد ـ والله أعلم ـ منذ عقل اضرار السمك بالحفظ وتبليده للذهن ـ والله أعلم.

<sup>(170)</sup> هي الروضة الثامنة. وقد مقطت الروضتان ، السدمة والسابعة من ماثر النسخ ـ حسم وقعما عليه. ووصل إليه بحث، والروضتان هما ،

وقعما عليه. ووصل إليه تحثمه والروصتان هما . 6 ـ روضة الاأس. في وفاته وما قابله به الدهر الذي ليس لجرحه من أس.

 <sup>7</sup> ـ روضة الشقيق. في جمل من فوائده. ولمع من فرائده المنظومة نظم الدر والعفيق ـ
 حسما ذكره في مقدمة الكتاب

ولعل المؤلف لم يكتبهما، وترك مكانهما بياضا ـ ريثما يقف على شيء في الموسوع فاخترمته المنية قبل أن يحررهما

وقد كلفنا صديقنا الفاضل الدكتور عدس الحراري عبد وحوده بتركيا أن يبحث لد في السيخ الموجودة هناك فأفادنا بأنه لا وجود للروضتين

ويدكر الشيخ عند الحي الكتاني في تعليق له على هامش نسخته في هذا المكان . به بحث طويلا في هذا الموضوع. ورار كتيرا من المكتبات واتصل مرجال العلم والبحث فلم يقف للروضتين على اثر

انظر نسخة ك المودعة بالحرابة العامة بالرباط رقد (129).

<sup>(17)</sup> تقدمت ترحمته في ح 3 ص 59 ـ 61

وهكذا ذكر غير واحد، وسمعت في بعض المجالس العلمية ما فيه بعض مخالفة لهذا، وهو أن أبن رشد كتب إلى القاضي عياض، عجبا ولم يزد على هذه اللفظة شيئا. فأجابه القاضي عياض بقوله، والله قط ولم يزد. فلم يفهم الناس، فسألوا أبن رشد فقال، أردت بقولي عجبا، عجبا لرجل ينشأ في البلاد البحرية الى أخره، وأراد أبو الفضل عياض بقوله، والله قط أنه لم يأكله قط. غير أني لم أر ذلك على هذا الوجه منصوصا. وإنما هو شيء سمعته.

وأما الوجه الأول. فذكره ابن خاتمة وأبو البركات وغير واحد ـ والله أعلم.

10 وقال ولده ، أخبرني ابن عمي الزاهد. أن القاضي أبا عبد الله بن حمد ين (172) كان يقول له ـ وقت رحلته إليه ـ ، وحقي يا أبا الفضل ان كنت تركت في المغرب مثلك ! وقال ، وأخبرني أن أبا الحسين بن سراج (173) قال له ـ وقد أراد الرحلة إلى بعض الأشياخ ـ ، لهو احوج إليك منك إليه. وقال إن الفقيه أبا محمد بن أبي جعفر قال له ، ما إليك منك إليه وقال إن الفقيه أبا محمد بن أبي جعفر قال له ، ما 15

\_\_\_\_

<sup>11) (</sup>وحتى) كدا في الأصل. وفي التعريف (وحتى) ولعلها الصواب

<sup>172)</sup> تقدمت ترحمته في ج 3 ص 95 ـ 98

<sup>(173)</sup> أبو الحسين سراج من عبد الملك بن سراح، من شيوخ عياض (ت 508 هـ ـ 1114م) انظر ترجمته في الصلة 1/ 222. والعبيعة 115 ـ 118

<sup>174)</sup> انظر التعريف بالقاصي عياض لولده محمد ص 106 ـ نشر ورارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بتحقيق د ننشريفة

قال ابن الخطيب ـ رحمه الله ـ ، ومثل هذا (175) كثير ـ يعنى ثناء الاعلام على القاضي عياض ـ رحمه الله.

وحكى غير واحد. منهم: ابن جابر الوادي اشي - ان القاضي أبا الفضل. لما ألف كتاب الشفا. أوقف عليه شيخه الإمام الحافظ أبا بكر بن العربي - رحمهما الله تعالى. فقال له: بارك الله فيك يا أبا الفضل. واستحسنه جدا ! وأثنى عليه الناس سواه. وما أحسن قول الإمام أبى عمرو المالقي (176) - رحمه الله يمدح القاضي أبا الفضل عياضا - ،

ظلموا عياضا وهو يحلم عنهم والظلم بين العالمين قديم جعلوا مكان الراء عينا في المهمة كبي يكتموه وإنه معلموم الولاه ما فاحت اباطمع سبتة والروض حول فنائها معملوم قلت ، تذكرت هنا من هذا المعنى، ما كتب إلي به صاحبنا الكاتب البليغ، جامع اشتات الاداب، سيدي محمد المكلاتي (177) في شأن هذا الكتاب الموسم بر «أزهار الرياض في أخبار عياض» ونصه ،

أتى برياض في عياض وردها مظالم كانت قبل معضلة الداء 15 وفاضت بنيل العلم منه أصابع فلا تنكرن نبع الاصابع بالمساء خليلي هذي معجزات لأحمسد فلا تعجبن ان رد عينا إلى السراء ووصل هذه الأبيات بنثر نصه : تأملت ما سطره سيدنا ـ لا زال قلمه فرعا يشمل بظله. ويتصرف في اثناء الثناء بمعرفته وعدله. ـ

<sup>11)</sup> يە،ك.ل.

<sup>18)</sup> نظله، ل. نصله، ك.

<sup>175)</sup> انظر الاحاطة 229/4 ـ تحقيق عنان

<sup>176)</sup> أبو عمرو بن بنالم بن صالح النهرواني المالقي. راوية شعر ابن خبازة. الاديب العقيد الضابط. (ت 621 هـ 1224ء).

انظر أزهار الرياص ج 2 / 380

<sup>177)</sup> هو أبو عبد الله محمد بن أحمد المكلاتي ، صاحب ذيل نظم الوفيات وهو من أدب. العصر السعدي (ت 1041 هـ 1631م).

انظر نشر المثاني ج 1/ 160

فرأيت الكواكب الوقادة تهاوت بهذا الرياض، وسالت به المجرة نهرا فراقت منها الخلجان والحياض، فسجد لك الكلام واقترب، وبايعتك رعايا المعاني منشدة «فسمعا لأمر أمير العرب (177) «والسلام» انتهى.

ولا خفاء أنه أشار بالبيت الأول إلى معنى أبيات المالقي الثلاثة. ثم أتى في البيت الثاني والثالث بالعجب العجاب حسبما يدركه من له أدنى تعلق بالبلاغة، وما رأيت ولا سمعت قط بمثل هذا الاتفاق الذي اتفق له في هذين البيتين، لا سيما قوله ، أن رد عينا إلى الراء، على أن مثل هذا ليس فيه إلا ترفيع قدر النبي ـ صلى الله عليه وسلم، والإشارة إلى بعض معجزاته الشهيرة على طريق التلميح، لا كما توهمه بعض الا علية ذكره. ـ والأعمال بالنيات.

وللفقيه الاديب الماهر. أبي محمد محارب بن محمد بن محارب الوادي اشي (178) يمدح القاضي عياضا أثناء مقامة من انشائه:

<sup>3</sup> والسلام ، ك ـ ل

<sup>9)</sup> التلميح ، ل. التمليح ، ك. وهو تحريف فما ، ل. بما ، ك

<sup>11)</sup> أبي محمد ، ل. أبي عبد الله ، ك

<sup>178)</sup> هذا شطر مطلع قصيدة للمتسى في سيف الدولة :

<sup>(</sup>فهمت الكتاب أبر الكتب فسمعا لأمر أمير العرب)

انطر شرح البرقوقي ج 1/ 111

<sup>179)</sup> أبو محمد محارب بن محمد بن محارب الوادي اشى. كان فقيها أديبا (ت بعد 553 هـ ـ ـ 1158م)

انظر التكملة ص 736 رقه (1859)

غدا سلس القياد فما يسسراض وعم جميع لمته البيساض وأضحني القلب لا تصبيه هند ولا سلمني ولا الحدق المسراض ولا يشجيه طيب نسيم نجد ولا تسليم بالزهدر الريساض وان غنى الحمام بغصن أيك فمن عض الزمان بـ عضاض وقائلة ، اتكسرع فسي ثمسساد وقد لاحت لرائدها الحياض إلى كه ذا تقول لكل خطب مقالة من ألم بها المخساض وتنقبض انقباض العبي حتسى أضر بك السكون والانقباض ووجد بنبي عياض بالمعالبي مدى الدنيا حديث مستفساض إذا قصدوا اثاروا الجود بحسرا وسالوا بالمكارم ثسم فاضدوا 10 مفلت لها ، ومن منهم عيادي فقالت ، ذاك سيدهم عياض إمام زانيه علمه وحلمه له بالخطية العليها انتهماض يقارض من أساء بحسن صبر وأمير الدين والدنيا قسيراض ففي الأداب جــدول مــاء مــزن وفي الأراء بحــر لا يخــــاض ويبرم ما يروم فليس يخشي على أمر ان أبرمه انتقياض 15 ميد بكـل معلـوة وفضـــل كما قـد هـام بالعليـا مضــاض ومن تعلق حبال بنسبي عيساض يداه فلا يضسام ولا يهساض وإذا تتبع هذا الباب، وقفت دون بلوغ مداه الألباب.

وأما مناقب الإمام أبى الفضل عياض ـ رحمه الله ـ فكثيرة. وكلها دال على ماله في الرتبة الدينية من المزية الأثيرة، فمن ذلك ما حدث

<sup>(11)</sup> مدى ل هو ك

<sup>12)</sup> ومن ل. وما ك

<sup>15)</sup> مضاض ك عصاص ل

به المشيخة عن بعض الصالحين، قال ، رأيت القاضي أبا الفضل ـ بعد موته في المنام ـ وهو في قصر عظيم جالس على سرير قوائمه من ذهب. قال ، فكان يسألني عن مسألة، فأقول له ، ياسيدي، ذكر فيها في كتابك الموسوم به «الشفا» كيت وكيت. قال ، فكان يقول لي ، اعندك ذلك الكتاب ؟ فأقول له ، نعم، فيقول لي ، شد يدك عليه، فبه نفعني الله وأعطاني ما تراه.

وحدث بعضهم قال ، رأيت القاضي أبا الفضل في النوم إلى جانبه رجل طيب الرائحة. جميل الصورة. حسن الثياب ـ كصفة النبي ـ صلى الله عليه وسلم. قال الرائي ، فكنت أقصد إلى سيدي عياض فأسلم عليه. 10 فكان يقول لي ، سلم على هذا. فأقول له ، من هذا ؟ فيقول لي ، هذا هو الذي نفعنى الله به.

نقلت هاتين المنقبتين من خط الشيخ الامام ابي عبد الله سيدي محمد بن صعد التلمساني رحمه الله. واظن انه نقل ذلك عن الامام الرحلة ابى عبد الله بن رشيد الفهري ـ والله اعلم.

15 ومن مناقب عياض، ما رأيت بخط ابن صعب التلمساني المذكور، ونصه، حدثوا عن عياض انه لما توفي والده ـ وكان من عباد الله الصالحين، وخيار أهل العلم. ـ ترك موروثا عنه سبعة عشر ألفا من الذهب.

ا فيها ، ل. فيه ك

<sup>13/12)</sup> سيدي محمد . أمي عبد الله) ك ـ ل

<sup>15)</sup> التلمساني . ك ـ ل

فتنزه عنها القاضي أبو الفضل. وتركها لأخيه ـ مع علمه بطيب مكسب والده. ونزاهته. ـ انتهى.

ومن مناقبه \_ رحمه الله \_ ما ذكره السيد الفقيه أبو الحسن الوضاحي ـ رحمه الله في كتابه ـ ، ان احد الملوك رئ في منامه ـ بعـ د موته في القيامة. والنار تسوق الناس إلى المحشر، وهو في حالة حسنة. وثياب حسان، يقول الرائي ، لا أقدر أن أصف حسن ثيابه. فكلما همت النار أن تلحقه أو تقرب إليه . مد إليها يده. فترجع النار عنه مسيرة خمسمائة عام؛ فقلت له ، ما هذا ؟ فقال ، كنت في الدنيا قد كتبت الشفا لعياض وحبست عليه، وكسوت عليه عشرين كسوة في كل سنة كسوة 10 للقارىء. فلما وقفت بين يدي ربي. أمر بي إلى النار، فأنا كلما همت الناربي مددت إليها يدي، فترجع النار - كما ترى - عني، وكساني بكل كسوة عشرين ألف حلة من حلل الجنة. فقلت له ، وما تنتظر ؟ فقال ، وهل تكون في النار ثياب الجنة ؟ قلت ، فادخل الجنة. قال ، الرسول ـ صلى الله عليه وسلم . يشفع لي ويجازي عنى أصحاب المظالم والحقوق 15 التي وجبت على للناس. فحينئذ ادخل الجنة ـ لأنه حرام على أحد أن بدخل الجنة ولأحد عليه مظلمة حتى يشفع فيها ـ انتهى . من خط بعض الاعلام من تلاميذة الشيخ ابن غازي ـ رحمه الله.

وحكي أن بعض الملوك كان مسرفا على نفسه في اللهو وما لا يرضى الله. فرفعت إليه رقعة فيها مكتوب، ((حتى متى وإلى متى من

<sup>2.1)</sup> مكتب والده ال. مكتبه اك

<sup>15) (</sup>لأنه حرام على أحد أن يدخل الجنة) . ك ـ ل.

هذا اللهو \_ والموت بطلبك)) ؟ فأعرض عن ذلك مدة. ثم رجع وندم. وشاور بعض خواصه في وجه الخلاص. فدل على بعض صلحاء وقته. فلما شكا إليه، قال له ، ما أرى لك أفضل من خدمة الرسول ـ صلى الله عليه وسلم. فقال له ، و بأى وسيلة أتقرب إليه \_ وأنا بعيد من طريقته ؟ فقال له - بكتاب الشفا للقاضى عياض، ومن هناك يقع الصلح بينك وبين 5 الرسول ـ صلى الله عليه وسلم. فمن ذلك اشتغل بنسخه والعطاء عليه. وكان يقرأه دائما. ورتب في مجلسه قارئا له. فظهرت عليه آثار القبول والمحبة شيئا بعد شيء في باطنه. واستنار من فيض حبيبه وشفيعه. وكبر شأن ملكه. وهادته الملوك بحسن نيته ـ إذ الأعمال بالنيات، ورأى 10 الرحول - صلى الله عليه وسلم - في المنام. وأخبره بأمور من الغيب. وأمره بأشياء امتثلها. وكان يقول ، ذلك كله من بركة الشفا لعماض. نقلته ملخصا من خط من ذكر. ونقلت من خطه أيضاً ـ ما نصه : وقد تكرر السماع من علماء فاس ـ ولا سيما من السيد القدوة أبي عبد الله بن غازى (180) ـ رحمهم الله ـ انهم قالوا ؛ رأى بعض صلحاء فاس ـ نفع الله 15 مه ـ في المنام ـ السلطان أبا عنان وهو بحالة حسنة وثياب حسان. فقال له : ما فعل الله بك ؟ قال : غفر لي وأدخلني الجنة. فقال له : وبم ذلك ؟ قال ، بتحبيسي على قراءة الشفا للقاضي عياض بمساجد فاس. غفر الله لي وضمن عني الحقوق، وهنا رجاء عظيم. وذلك قليل في حق المصطفى ـ صلى الله عليه وسلم ـ انتهى .

<sup>14)</sup> رحمه الله : ك ـ رحمه الله : ل

<sup>180)</sup> تقدمت ترجمته في ح 4 / 222 ـ رقم (655)

قلت ، رأيت بخط الفقيه القاضي، الكتب الرحال ، أبي إسحاق ابراهيم بن الحاج النميري (181) - رحمه الله - في تاريخ له بعد الكلام - ما نصه ، ثم ولي بعده ابنه المتوكل على الله ابو عنان - وهو الذي تميز بأمير المؤمنين من بني مرين - وحده. وتلقب المتوكل ، وهو خير بأمير المؤمنين من بني مرين - وحده وتلقب المتوكل ، وهو في العلم وأهله. يحصل المسائل العلمية. ويطالع الكتب ليله أجمع المتوزم له قط راية وخلد اثاراً عظيمة. وبنى بكل بلدة من بلاده - زاوية المحامد والمعالي، ورى، في النوم فقيل له ، ما فعل الله بك ؟ فقال ، المحامد والمعالي، ورى، في النوم فقيل له ، ما فعل الله بك ؟ فقال ، إلى أربابه، وإنما نفعني قراءتي سورة الأنعام في كل ليلة. ورأه بعضهم أيضا فقال له ، كيف حالك ؟ فقال ، أنا في أتم النعم، وأكمل الخيرات أيضا فقال له ، كيف حالك ؟ فقال ، أنا في أتم النعم، وأكمل الخيرات بمحبتى في أل رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ انتهى.

وقد يجمع بين هذه الأشياء. بأن جميعها حصلت به المغفرة ـ 15 وفضل الله واسع؛ نسأله ـ سبحانه ـ أن يمن علينا بالرضوان، ويقينا في الدارين مسالك الذل والهوان، بجاه سيدنا محمد ـ صلى الله عليه وسلم.

----

13) ال ل ل اك

<sup>181)</sup> أورد له ابن القاصي في العلوة ترجمة مسهلة. انظر ح 1 ص 86 ـ 91

ومن فضائل الشفا ما وقفت عليه ليعض أعلام المتأخرين من أهل فاس في كتاب له بخاطب به السلطان الوطاسي (182). ونص محل الحاجة منه، ومن فضائل الشفا. ما اتفق في زمننا هذا ـ وهو ما ابرزه الله في وجهتك العجيبة. وايالتك السعيدة لـ فأصحت النفوس منشرحة يوم الخصلة المأثورة. وغنيمة المعمورة. وذلك أن السبد الفقيه. المسارك 5 الصالح. سيدي عبد العزيز اللمطي(183) رحمه الله ورضي عنه راى في منامه في عام عشرين من هذا القرن (184). كأنه دخل القروبين. فوجد في وسط الجامع جمعاً من الناس ـ وهم يطلبون الله ـ قال ، وإذا برجل داخل على الباب الشرقى المدرج وبيده مصباح. فلما دخل 10 واجتمع مع الناس، صار يقلع حصر المسجد، قال ، وإذا برجل داخل على الباب المذكور لوجهه نور، أضاء منه المسجد، عليه برنس أبيض، فقال قائل للناس، هذا رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ قد جاء. فأتى الناس للقائه، فسلموا عليه، فدخل حتى أتى الصف الذي فيه الكرسي الذي أنا أقرأ عليه الشفا. ثم جاء إلى ناحية الكرسي. حتى وصل إليه. قال سيدي 15 عبد العزيز ـ رحمه الله ـ ، وأنا على الكرسي أقول ، قال الشيخ الفقيه القاضي عياض. قال الرسول عليه ـ الصلاة والسلام ـ ، نعم. أحسن عياض.

<sup>8)</sup> حامع ك ل ل

<sup>182)</sup> يعنى به محمد البرتغالي ـ كما يدل سباق حديثه وهو الذي اخذت في عهده المعمورة ثد استردت ـ كما في الاستقصاح 144/4

<sup>183)</sup> أنظر في ترجمته الجنوة من 453. ودرة الحجال 132/3. والبيل من 182

<sup>184)</sup> أي القرن التاسع الهجري. ففي هذا التاريخ ـ تقريباً ـ أي في حدود عشرين وتسعمالة الشولي البرتغاليون على المعمورة

انظر الاستقصا 4 ص 110

أحسن عياض، أحسن عياض! ثم جلس مع الناس في المجلس، فلما فرغت من القراءة، شرعت في الدعاء، ونصب الرسول \_ صلى الله عليه وسلم ـ يديه. فلما فرغت ـ يقول سيدي عبد العزيز ـ أتيت رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم. وقبلت يديه. وجعل بده الكريمة على كتفي، ثم قال الرسول - صلى الله عليه وسلم - لسيدى عبد العزيز ، لم أنت تكره هذا القاريء ؟ ألم تعلم انه يحيني ويكثر من الصلاة على ؟ قال ، قلت . أنا تائب لله. قال ، قل ، أستغفر الله. فقلت ، أستغفر الله. قال ، قلت ، يارسول الله. أما ترى ما نحن فيه في هذا الغرب من الغفلة ؟ قال ، قل لهذا المحب القارىء يقرأ الشفا في مقام هذا الشيخ أربعين أربعاء. ولا 10 بد من النصر بإثر ذلك، قلت ، ومن هذا الشيخ ؟ قال ، أبو جيدة، ثم قال أشياء أخرى ، فقال سيدي عبد العزيز للقاريء ، أحمد الله ـ تعالى ـ أن خصك الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ بقراءة أوصافه، فشرعت في القراءة في مقام الولى المذكور، فلما كان آخر أربعاء منها \_ وأنت باعين الزمان. أعطاك الله النصر والتمكين والأمان بالناس على المعمورة. فكانت 15 هزيمة الروم يوم الأحد، فكان بين التمام والنصر، يوم الخميس والجمعة والسبت (185)، وصدق الله قول سيدي عبد العزيز \_ رحمه الله، وذلك من

ألد تعيد به يحسي الد تعلم انه يحيني ويكثر من الصلاة على - ل. الد تعلم آنه يحسى ويكثر من المبلاة عنى . ثلاث مرات اك

<sup>11)</sup> فقال لي سبدي عبد أعريز ال. فقال سيدي عبد العريز للقاري. ال

<sup>(185)</sup> لا تحدد المصادر تربح استرحاع المعمورة باليوه له كما في هذا النص، وهو يختلف معها في تحديد المدة التي بقيت فيها تحت يد البرتغال، فالنص يجعلها نحو تسعة أشهر ويؤيده ما في لقط المرائد من 285 وعروسة المسائل للكراسي من 23 له 25 لا يبله الناصري يحددها بنحو حمس سبيل

انظر الاستقصاج 4/ 144

بركة الشفا المبارك. وبسعادة أيامك ـ والحمد لله ـ أسعدك الله ونفعنا والله والمعنا والمين ـ انتهى بحروفه.

وكتب بعضهم إلى الأمير علي بن يوسف الوطاسي (186) - يزعم أنه رأه يقرأ كتاب البثفا في الجامع. فأول ذلك الوطاسي بالصدقة. لكونها شفاء.

قال صاحب «الروض الانف، في مأثر علي بن يوسف» (187)، وهذه مناسة حسنة جدا ـ انتهى.

وحدث الشيخ أبو محمد بن الصائخ. انه رأى القاضي عياضا في النوم في قصر قوائمه من ذهب. قال ، فكان يسألني عن مسألة. فأقول له ، ياسيدي، ذكرت فيها في كتاب الشفا كذا، فيقول لي ، عندك ذلك الكتاب ؟ فأقول له ، نعم، فيقول لي ، شد يدك عليه، فبذلك نفعني الله - أو نحو هذا.

قال الراوي عن ابن الصائغ المذكور ، قال لي أبو محمد بن الصائغ المذكور ، قد أخبرت بهذه الرؤيا ابن عمك أبا عبد الله. فقال لي ، رأى النسان ـ لا أدري أعن نفسه كنى أم عن غيره ـ انه كان يرى الشيخ ـ رضي الله عنه ـ في النوم، وإلى جانبه رجل طيب الرائحة، حسن الملبس، جميل الصورة كهيئة النبي ـ صلى الله عليه وسلم، قال الراوي فكنت أقوم

5

<sup>13)</sup> قال لي أبو محمد الصائغ المذكور لـ ك

<sup>186)</sup> هو الوزير الأكبر علي بن يوسف. كانت أيامه مواسم. لديانته وصيانته. ورفقه بالرعبة مع المدل وحسن الإدارة

أنظر جذوة الاقتباس ص 291. والاستقصاج 4/ 96.

<sup>187)</sup> لمله يعنى به الوزير علي بن يوسف الوطاسي الأنف الدكر. ولا ندري من هو مؤلف هذا الكتاب، وقد أغفله صاحب دليل مؤرخ المغرب الأقصى.

إلى الشيخ فأسلم عليه. فيقول لي ، سلم على هذا. فأقول ، ومن هو ؟ فيقول لي ، هذا الذي نفعني الله به. أو نحو هذا ـ انتهى.

وقد قدمنا عن ابن صعد مثله، وكررته لأن هذا أتم فائدة، مع ما فيه من تسمية الرائي وغير ذلك، على أن ابن صعد. جعلهما حكايتين 5 مختلفتين. وهذا جعلهما - حكاية واحدة - حسبما لفيته على نسخة عتيقة من الشفا. عليها خط جماعة من الاعلام - والله أعلم.

ومن مناقب الإمام القاضي أبي الفضل عياض، الداخلة في أعمال بره، إقامته الحد على الفتح بن عبيد الله صاحب القلائد، وذلك أنه قصد مجلس قضائه ـ مخمرا، فتنسم بعض شهود المجلس منه رائحة الخمر، مجلس القاضي بذلك، فأمر به، فاستثبت في استنكاهه وحده حدا تاما، وقد حكى هذه المنقبة أبو عبد الله بن عياض (188)، وعنه نقلها صاحب المعيار (189)، ونص ما تعلق به الغرض من كلامه في ذلك، وفي بعض تواريخ الأندلس، أن رجلا كان مع حمدين وابن رشد ـ حين كان يتعلمان العلم، فارتفع ابن حمدين حين بلغ القضاء والفتيا، وابن رشد وذكروا له أنه شرب الخمر، فلما وقعت عينه عليه، قال له، يا شيخ، انك أحمق ؟ فقال الرجل ما يعرفني غيرك، فأمر بإرساله من أيديهم، ثم أخذوه ثانية، وذكروا أنهم وجدوه ـ ومعه الخمر، فقال ، ما شأنك أيها

<sup>3)</sup> على ال اك محتلفتين ال اك

<sup>188)</sup> انظر التعريف ص 112.

<sup>189)</sup> انظر المعيار ج 2 ص 319.

الشيخ ؟ فقال له , يا أخي. فساد الزمان. ومخافة الاخوان. ومعاداة العوام. هذا شأني؛ فقال لهم ، أعرف هذا مجنونا، أرسلوه، فقال بعضهم لبعض ، إن هذا القاضي لا يمكنكم منه. اقطعوا مادته، وكان له حمام وعتبة أخرى يستغلهما. فأتوا إليهما فهدموهما. وحملوا جميع انقاضهما وترابهما. وبقيتا 5 عرصتين كأنهما ما عمرا قط، وقطعوا مادته من قطع معاشه، وهذا من نحو العفو عن شارب الخمر، لقوله - عليه السلام - ، اقيلوا ذوي الهيئات زلاتهم. أخرجه ابن أبي شيبة والنسائي، وهو محمول على الندب، وقد يحتمل الوجوب. وهذا عكس ما اتفق للقاضي الفاضل. أبي الفضل عياض ـ رحمه الله . وهي من نوادره التي اضطره الشرع إليها. إقامته حد الخمر على 10 الفتح بن خاقان، وذلك انه قصد إلى مجلس قضائه مخمراً. فتنسم بعض شهود المجلس منه رائحة الخمر، فأعلم القاضي بذلك. فأمر فاستثبت في استنكاهه. وحده حدا تاما.

قال ولد القاضي ـ محمد بن عياض ، قال لي بعض أصحابنا ، بعث أبوك إلى الفتح بن خاقان بعد أن أقام عليه الحد ـ صحبتي -15 ثمانية دنانير وعمامة.

وأخبرني بعض أصحاب الفتح بن خافان. أن الفتح قال له ـ بعد أن أقام عليه والدي الحد . : عزمت على إسقاط اسم القاضي أبي الفضل من كتابي الموسوم بـ «قلائد العقيان». قال ، فقلت ، لا تفعل وهي نصيحة. قال لي ، وكيف ذلك ؟ قال ، فقلت له ، قصتك معه من الجائز

١١ له ل ١١

<sup>9)</sup> وهي ٿا، ٿ

<sup>13)</sup> قال لي بعض أصحابنا الثال والذي في التعريف وأحبرني بعض أصحابنا قال الي

أن تنسى وأنت تريد أن تخلدها مؤرخة. فقال لي ، وكيف؟ فقلت له ، كل من نظر في كتابك. يجدك قد ذكرت مثله ودونه في العلم والصيت. فيسأل عن السبب، فيقال له. فيتوارث العلم بذلك الأصاغر عن الاكابر. قال ، فتبين له ذلك وعلم صحته (190) - انتهى.

قلت ، وقريب مما وقع لابن حمدين. حكى عن القاضي أبي عبد 5 الله محمد بن عبد الله بن أبي عيسى، قاضي الجماعة بقرطبة لعبد الرحمان الناصر. قال القاسم بن محمد كاتبه ـ أيام قضائه بالبيرة - ا ركبنا مع القاضي في موكب حافل من وجوه البلد. إذ عرض لنا فتى متأدب قد خرج لنا من بعض الأزقة يتمايد سكرا. فلما رأى القاضي 10 هابه. وأراد الفرار، فخانته رجلاه، فاستند إلى الحائط وأطرق، فلما قرب منه القاضي. رفع رأسه إليه ثم أنشأ يقول ،

ألا أيها القاضي الذي عم عدله فأضحى به في العالمين فريدا قرأت كتاب الله ألفين مسموة فلم أر فيه للشراب حسدودا فإن شئتم جلدي فدونك منكبا صبورا على ريب الخطوب جليدا

<sup>1)</sup> لي ل- ك

ل ل ل

<sup>2) -</sup> مثله ودونه . ك ل. وفي التعريف - من هو مثله ودونه -

<sup>6.5)</sup> أبي عبد الله ال - ك

<sup>13]</sup> ألمين اك ل. وفي المرقمة العليا ألف وهو لا يستقيد معه الوزن

<sup>14)</sup> شئت حلدي كال في المرقبة عثب أن تحيد وهو لا يستقيم وزنه إلا بتسكين الدل ۔ وهو منصوب

<sup>190)</sup> أنظر التعريف ص 112

وإن شئت أن تعفو تكن لك منة تروح بها في العالمين حميدا وإن كنت تختار الحدود فإن لي لسانا على هجو الرجال حديدا قال ، فلما سمع القاضي شعره. وتبين له أدبه. اعرض عنه ومضى لشأنه ـ كأن لم يره (191) ـ انتهى.

قال القاضي ابن الحسن النباهي، الظاهر من القاضي ابن ابي عيسى، أنه ذهب الى الاخذ في القضية التي تضمنتها أبيات الفتى المتأدب بقول زفر، ان حد الخمر لايقوم بالاقرار مرة واحدة، حتى يقر الشارب على نفسه بالشرب مرتين، أو بقول الشافعي والكوفي، أنه لا يحد الا من الشهادة على شربها او قيئها، لامن الرائحة وتخيل السكر، أو ظن القاضي ان الفتى ممن لم يبلغ سن التكليف، او قيل له عنه انه كان مكرها، وحسب النازلة من باب درء الحدود بالشبهات ـ والله اعلم أي ذلك كان. فلا وجه لحكم في اسقاط حد لغير عذر ولا تأويل، فاجماع المسلمين، منعقد على تحريم خمر العنب النبيء قليله وكثيره، وعلى وجوب الحد فيه، وانها الخلاف في التفصيل والقدر، فمذهب الجمهور من وغيرهم، ان حده ثمانون جلدة، وقال قوم ـ منهم أهل الظاهر، ان حده أربعون. قال الشافعي ، بالأيدي والنعال، وأطراف الثياب. وعند مالك

5

<sup>5)</sup> الناهي ؛ كذا ثبت في الأصل. والصواب ما اثبتناه الساهي.

<sup>8)</sup> والكوفي : ك ل. في المرقبة : والكافي. ولعله تصحيف وتخيل : ك ل. في المرقبة ، أو يتخيل.

<sup>14)</sup> الخلاف: ل. الاختلاف: ك

<sup>191)</sup> انظر المرقبة العليا الموضوع ص 61.

وغيره. الضرب فيه بسوط بين سوطين، وضرب بين ضريبن، والحدود كلها سواء. وعند الزهري والثوري وإسحاق وأحمد والشافعي، أن حد الخمر أضعف الحدود.

قال عياض في الإكمال، ورأى مالك وبعض أصحابنا في العدمن. عبيه التغليظ بالفضيحة والطواف والسجن، واختلفوا في العريض الذي لا يرجى برؤه، فمذهب مالك والكوفيين وجمهور العلماء، انه لا يجرى فيه إلا ما يجرى في الصحيح، ويترك حتى يبرأ أو يموت، وقال الشافعي، يضرب بعثكول نخل، يصل جميع شماريخه إليه، أو ما يقوم مقامه، والمذهب إلزام السكران جميع أحكام الصحيح، لأنه أدخل ذلك على المستر، وهو حقيقة مذهب الشافعي، وفرق بين الشارب مختارا وبين المستكره.

وأكثر العلماء. ذهب إلى أن الحدود كفارة. ومنهم من وقف واحتج بقوله تعالى ، (( ذلك لهم خزي في الدنيا، ولهم في الآخرة عذاب عظيم (192) )). - وفي حديث ، ماعز الثابث في الصحيح (193). ما 15 يدل على أن التوبة لا تسقط حد الزنى والسرقة والخمر، وإنما تنفع عند الله.

وروي عن الشافعي. أن التوبة تسقط حد الخمر، وعلى كل تقدير، فمن الواجب على من وقع في معصية وترتب بسببها قبله حق لله. وللناس من دم أو مال أو عرض أو انتهاك حرمة أن يبادر ـ أولا ـ إلى

<sup>8)</sup> بعثكول: ك ل. في المرقبة بمثكول وهو تحريف

<sup>192)</sup> الآية : 41 ـ سورة المائدة.

<sup>193)</sup> وهو حديث منفق عليه ـ انظر منتقى الأحبار نشرح نيل الأوطار ج 7/ 100

التوبة. ثم يرجع بعدها إلى الاقادة من نفسه للخلق والتحلل من التبعات بجهده على الوجوه المتقررة في الفقهيات. وان يكثر مع ذلك مدة حياته من العمل الصالح. ومن الدعاء والبكاء. وبخصوص فيما يرجع إلى الدماء، فالمنقول عن مالك - وقد سئل عمن كتب إليه وال في قتل رجل فقتله. ثم اراد التنصل والتوبة. فعرض نفسه على أولياء المقتول وأخبرهم فقالوا ، لسنا بقاتليك. أنا نخاف - إن قتلناك - عاقبة ذلك، وعرض عليهم الدية. فأبوا أن يقبلوها، . فكان من جوابه . رضي الله عنه . ان قال ، أحب إلي أن يؤدي دينه إليهم. وان يعتق الرقاب ويتصدق. ويكرر الحج والغزو، وان استطاع أن يلحق بالثغور ويكون فيها أبدا حتى يموت فهو 10 أحب إلى، وفي الحديث، أقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم. والمراد بذلك أهل المرؤة والصلاح. ويبينه ماروي أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ قال ، تجافوا عن عقوبة ذوي المرؤة والصلاح. والمأمورون بالتجافي عن زلات ذوي الهيئات عند العلماء. هم الأئمة الذين إليهم إقامة العقوابت على ذوي الجنايات، والاقالة هي فيما عدا الحدود، والزلات التي أمر 15 بالتجافي عنها. هي مالم يخرج بها فاعلها عن أن يكون من ذوي المروآت والهيئات التي هي الصلاح. فأما من أتى ما يوجب حدا ما. اما قذف محصنة أو ما سوى ذلك من الأشياء التي توجب الحدود. فلا يجب التجافي عنه. لأنه قد خرج بذلك عن ذوي الهيأت والصلاح. وصار من

<sup>1)</sup> التحلل: ل. والتحليل: ك

<sup>4)</sup> مالك ، ل. ذلك ك وهو تحريف

<sup>12)</sup> والمأمورون؛ ل. المأمورون، ك

<sup>14)</sup> هي: ل ـ ك

<sup>16)</sup> أمَّا ؛ ك ل. وهي القطة في المرقبة -

أهل الفسق. فوجب إقامة الحد عليه. ليكون ذلك ردعا له ولغيره. رزقنا الله الاستقامة. وسلك بنا مسالك السلامة.

انتهى كلام النباهي (194)، وذكرته بجملته تتميما للفائدة ، و بالجملة ، فما فعله القاضي عياض من اقامة الحد على الفتح، هو الحق الذي لا غبار عليه، ولا يتوجه الاعتذار إليه. وعكسه يحتاج إلى تأويل. والله يهدى من يشاء إلى سواء السبل.

والفنح المدكور. هو إمام البلاغة والكتابة، وصاحب التاليف الشهيرة، التي منها «قلائد العقيان، في محاسن الأعيان» و «مطمع الأنفس. ومسرح التأنس، في ملح أهل الأندلس وغير ذلك.

10 وهو المتح بن محمد بن عبيد الله. يكنى أبا نصر، ويعرف بابن خاقان ، الكاتب الشهير القيسي (195). وهو من قرية تعرف بصخرة الوادي من قرى قلعة يحصب. خرج من موضعه وتجول في البلاد. وبرع في الكتابة والشعر، وامتدح الملوك، وشهر في الأمصار، وكان مترسلا

 <sup>(4)</sup> وسبك بد مداك السلامة كال. وهي ساقطة في المرقبة. ولعلها زيادة من المؤلف.

<sup>3</sup> تتميما ل، تعميما ك

<sup>9)</sup> أهل لاك

ا 12.4) صحرة الواد ك ل. قلعة الواد عج من قرى قلعة يحسب ك ل. من قرى يحسب باسقاط (قلعة) ، نفح

<sup>13)</sup> مترسلا ك. مرسلا ل

<sup>194)</sup> أبطر المرقبة العبيا ص 61 - 63

<sup>195)</sup> وانظر في ترجمته معجم ابن الابار 300، ووفيات الأعيان 1/ 407، والهغرب، في حلى المعرب 1/ 254، والنفح ج 4/ 19 المعرب 1/ 254، وشنرات الذهب 4/ 107، وارشاد الاريب 6/ 124، والنفح ج 4/ 19 - 60

بليغا. أية من آيات الله في البلاغة. لا يشق غباره. ولا يدرك شأوه. عذب الألفاظ ناصعها. أصيل المعاني وثيقها، لعوبا بأطراف الكلام، معجزا في باب الحلي والصفات، إلا أنه كان مقدورا عليه في الرزق، محروما في الدنيا على غالب عادة أهل الادب. لا يمل من المعاقرة والقصف. حتى هان قدره، وا بتذلت نفسه، وساء ذكره، ولذا قال ابن الأبار في معجم أصحاب الصدفي ـ إذ لم يذكره في التكملة ، لم يكن مرضيا، وحذفه أولى من اثباته (196) ـ انتهى.

ولم يدع بلدا من بلاد الأندلس. إلا ودخله ـ مسترفدا أميره، وواغلا على عليته، وكان كثير الأسفار، سريع التنقل، مرهب الشبا. قادرا على 10 إظهار المثالب، وقد قال في أبي بكر بن باجة ـ الشهير بابن الصائغ. أخر فلاسفة الإسلام بجزيرة الأندلس ـ على ما قال ابن الخطيب وغيره ـ ما هو مخلد في كتابه «قلائد العقيان» إلى غابر الدهر، وبه ختم الكتاب المذكور (197).

وحدث بعض الأشياخ. ان سبب حقده عليه، ما كان من إزرائه به امراء وتكذيبه إياه في بعض المجالس، إذ جعل ذكر ما وصله به أمراء الأندلس، ووصف حليا ـ وكان يبدو من أنفه فضلة خضراء اللون ـ زعموا ، فقال له ابن باجة ـ فمن تلك الجواهر إذن الزمردة التي على شاربك ؟

مرهب؛ ك. مرهف ل.

<sup>12)</sup> الكتب ل. كتبه: ك

<sup>16.15)</sup> به ؛ ل ـ ك. ووصف حليا ، ل.

ووصفه وصفا جليا. ك

<sup>17)</sup> إذن ، ل. هذه ، ك.

<sup>196)</sup> انظر ص 313. نشر دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة.

<sup>197)</sup> انظر ص 298. طبع بولاق

فثلبه (198) أبو نصر. وعلى ذلك كله فهو نسيج وحده ـ غفر الله له. قال ابن خاتمة ، لم يعرف من المعارف بغير الكتابة والشعر والأداب.

قال الأستاذ في الصلة . وكان معاصرا للكاتب المجيد. المحدث 5 الجليل. أبي عبد الله بن أبي الخصال. إلا أن بطالته أخلدت به عن مرتبته. سمع ـ رحمه الله ـ من الأستاذ أبي على الصدفي. وأبي محمد ابن السيد البطليوسي. والقاضي أبي بكر بن العربي. وخططاه بذي الوزارتين. وحدث عن أبي الحسين بن سراج بحكايات. وروى عن أبي بكر بن القصيرة. وابن اللبانة. وأبي جعفر بن سعدون الكاتب. وأبي 10 خالد بن بشتغير، وأبى الطيب بن زرقون، وأبى عبد الله بن خلصة الكاتب، وأبي عبد الرحمان بن طاهر. وأبي محمد بن عبدون، وأبي الوليد بن حجاج ـ وغير واحد.

وروى عنه أبو عبد الله بن زرقون جميع تواليفه، وسمع كثيرا من نوادره وأخباره، وروى عنه أيضاً، أبو بكر يحيى بن محمد الاركشي ـ 15 في أخرين يطول تعدادهم.

وألف ـ رحمه الله ـ كتبا جمة. ظهرت فيها براعته. وتبينت بلاغته وصناعته. منها: «قلائد العقيان. في محاسن الأعيان»، وكتاب «المطمح

 <sup>4)</sup> تبت في الأصل المفيد وسبتى المحيد وهي أسب

<sup>8)</sup> الحين . ل. الحين ، ك

حمة ل ي ك

<sup>198)</sup> أي بما هو معروف في كنَّ به و نظر الاحاطة 249/4 ـ 250

الكبير» وكتاب «المطمح الصغير» ـ كذا قال ابن خاتمة. وابن الخطيب، وقال ابن خلكان، «مطمح الأنفس ومسرح التأنس، في ملح أهل الأندلس» ـ وهو ثلاث نسخ، كبرى، ووسطى، وصغرى، وهو كتاب كثير الفوائد. وكلامه فيه يدل على غزارة مادته (199) ـ انتهى.

ومن تأليفه، «راية المحاسن وغاية المحاسن» ومجموع في ترسيله، وتوفى - رحمه الله - ذبيحا بفندق لبيب من حضرة مراكش قيل، ليلة الأحد لثمان بقين من محرم، من عام تسع وعشرين وخمسمائة، حكاه ابن الخطيب، وقال ابن الابار، ليلة عيد الفطر، من سنة ثمان وعشرين وخمسمائة. قال، قرأت ذلك بخط من يوثق به (200)، وهذا الذي حكاه ابن الأبار هو المعتمد - عندي، وحكى ابن خلكان أنه توفي سنة خمس وثلاثين وخمسمائة، وهو - عندى - خطأ. على أنه قد حكى القول الآخر، الذي هو سنة تسع وعشرين، وقد قيل إن قتله كان يإشارة أمير المسلمين، على بن يوسف بن تاشفين، أخى ابراهيم بن يوسف بن تاشفين، الذي ألف برسمه «قلائد العقيان»، وذكره في خطبته. وقد أشار الى هذا ابن خلكان (201) - والله أعلم.

و بالجملة ، فقد ذبح ـ رحمه الله ـ في هذا الفندق، وعبث به في

 <sup>(3)</sup> ووسطى ، ل. ووسط ، ك.
 (15-13) أخي ا براهيم بن يوسف بن تاشمين ، ل ـ ك

<sup>16)</sup> وعلث به . ك ل. وعيث به : نفح

<sup>199)</sup> انظر وفيات الأعيان ج 3 / 498. 200) انظر المعجم ص 313

<sup>201)</sup> انظر الوفيات ج 3 / 498

أحد بيوت الفندق المذكور، وما شعر به إلا بعد ثلاث ليال من مقتله ودفن بباب الدباغين من محروسة مراكش ـ تجاوز الله عنه.

ونثره ـ رحمه الله ـ شهير، وكتابته فائقة، فعما ثبت له من غير المتعارف من السلطانيات. ظهير كتبه عن بعض الأمراء لصاحب الشرطة. ولا خفاء ببراعته، وهو، هذا كتاب تأكيد اعتناء، وتقليد ذي منة وغناء، أمر بإنفاذه فلان ـ أيده الله ـ لفلان بن فلان ـ صانه الله ـ ليتقدم لولاية المدينة الفلانية وجهاتها، ويصوح ما تكاثف من العدوان بجنباتها، لويها أحظاه بعلائه، وكساه رائق ملائه، لما علمه من سنائه، وتوسعه من غنائه، ورجاه من حسن منابه، وتحققه من طهارة ساحته وجنابه، وتيقن عنائه، ورجاه من حسن منابه، وتحققه من طهارة ساحته وجنابه، وتيقن تثنيه عن المضاء الصوارم والأسل؛ ولم يكل الأمر منه إلى وكل، ولا ناطه بمناط عجز ولا فشل، وأمره أن يراقب الله ـ تعالى ـ في أوامره ونواهيه، ويعلم أنه زاجره عن الجور وناهيه، وسائله عما حكم به وتضاه، وأنفذه وأمضاه ، (( يوم لا تملك نفس لنفس شيئا والأمر يومئذ لله

ت) الفلانية كالفح علائة ل
 ويصوح لا ويضون كا ويصرح نفح تحتياتها ل
 تبويها ل نفح تبوها كا
 مستعلى كا
 الكبل كال الكبيل نفح
 بهناط ال نفح بهناة اكا

(202) ))، فليتقدم لذلك بحزم لا يخمد توقده، وعزم لا ينفد تفقده؛ ونفس مع الخير ذاهبة. وعلى متن البر والتقوى راكبة. ويقدم للاحتراس من عرف اجتهاده. وعلم ارقه في البحث وسهاده، وحمدت أعماله. وأمن تفريطه واهماله، ويضم إليهم من يحذو حذوهم. ويقفو شاوهم، مما لا يستراب بمناحيه. ولا يصاب خلل في ناحية من نواحيه، وان يذكي العيون على الجناة. وينفى عنها لذيذ السناة (203)، ويفحص عن مكامنهم. حتى يغص بالروع نفس أمنهم، فلا يستقر بهم موضع. ولا يقر منهم مخب ولا موضع، فإذا ظفر منهم بمن ظفر بحث عن باطنه، وبث السوال في مواضع تصرفه ومواطنه، فإن لاحت شبهة أبداها الكشف 10 والاسبتراء. وتعداها البغي والافتراء؛ نكله بالعقوبة أشد نكال. وأوضح له منها ما كان ذا إشكال. - بعد أن يبلغ إناه (204)، ويقف على طرف مداه؛ وحد له ألا يكشف بشرة إلا في حد يتعين ، وان جاءه فاسق أن

لذلك . ك ل. إلى ذلك . مح لا ينفذ توقده . ك. لا ينمد توقده . ل. لا ينمد تعقده المح

يغض بالروع ، ل. يقصر بالروع ، ك. يعص بالريق نفح

يقر : ك ل. يفر : نفح 11) على طرف ، ك ل، في طرف ، نفح

وحد له . ل نفح. وحق له . ك

<sup>202)</sup> الابة ، 19 مسورة الانفطار

<sup>203)</sup> يعني السنات جمع سنة ، ما يتقدم النوم من الفتور، ووقف عليه بالهاء الصرورة السجع على حد ما ورد في بعض الآثار (دفن الساة، من المكرمة،

<sup>204)</sup> أي نضحه واني كرضي مصدر أبي يأني بورن رمي يرمي. يقال أبي الصعام استوى

ومنه قوله تعالى (عبر ناظرين إناه) لاية - 33 من سورة الأحراب

يتبين (205). وأن لا يطمع في صاحب مال موفور، وأن لا يسمع من مكشوف في مستور؛ وان يسلك السنن المحمود. وينزه عقوبته م الافرط وعموه من تعطيل الحدود؛ وإذا نتهت اليه قصة مشكلة أخرها لى عدد فهو على العقاب اقدر منه على رده، فقد يتبين في وقت. ما لا يتمين في وقت. والمعاجلة بالعقوبة من المقت، وأن يتغمد هفوات ذوي 5 الهيئات؛ وأن يستشعر الاشفاق، ويخلع التكبر فإنه من ملابس أهل النفاق، وليحسن لعباد الله اعتقاده. ولا يرفض زمام العدل ولا مقاده، وان يعاقب المجرم قدر زلته. ولا يعتز عند ذلته، وليعلم أن الشيطان أغواه. وزين له مثواه، فيشفق من عثاره. وسوء أثاره، وليشكر الله على ما وهبه من العافية. وألبسه من ملابسه الضافية. ويذكره - جل وعلا - في جميع 10 أحواله. ويفكر في الحشر وأهواله؛ ويتذكر وعدا ينجز فيه ووعيدا. «يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لو ان بينها وبينه أمدا بعيدا (206) والامير - أيده الله - ولي له - ما عدل وأقسط. و برىء منه ان جار وقسط، فمن قرأه فليقف عند حده ورسمه. 15 وليعرف له حق قطع الشر وحسمه؛ ومن وافقه من شريف أو مشروف.

<sup>9)</sup> فيشفق ك ل، فليشفق نفح

<sup>10)</sup> حن وتعالى الثال وعلا نفح

<sup>205)</sup> يشير إلى قوله تعالى في سورة الحجرات: ((يا أيها الدين أمنوا أن جاءكم فاسق بنباً فتسينوا أن تصيبوا قوما بحهالة فتصحوا على مافعلتم نادمين)) 206) لابة: 30 سورة ال عمران

وخالفه في نهي عن منكر أو أمر بمعروف؛ فقد تعرض من العقاب لما يذيقه و بال فعله. «ولا يحيق المكر الشيء إلا بأهله (207)» ـ انتهى.

ومن مكاتباته الرائقة، قوله ، أطال الله بقاء الوزير الأجل، عتادي الأسرى، وزنادي الأورى، وإيامه أعياد، وللسعد في زمانه انقيد، أما أنا ـ أدام الله عزه ـ فجوي عاتم، وإعيادى ماتم، وصبحي عشا، ومالي إلا من الخطوب انتشاء، ابيت بين فؤاد خافق وطرف مسهد، نائي المحلة من مزار العود، حين لا أرى الروض المنور، ولا أحس سهيلا إذا لاح نه تعور، وقد بعدت دار إلي حبيبة، ودنت منى حوادث بادناها توذى الشبيبة ، وأي عيش لمن لزم المفاوز لا يريمها، حتى ألفه ريمها، قد رمته النوائب وأي عيش وارتقت له الجوانح في وعور المرتقى، يواصل النوى ولا يهجر سيرا، ولا يزجر في الاراحة طيرا، قد هام بالوطن، هيام ابن طالب بالحوض والعطن، وحن إلى تلك البقاع، حنينه إلى اثلاث القاع (208)،

 <sup>(2)</sup> و بال فعله ال وكتب فوقه (جهله) وعليها علامة (صح)، و بال فعله وجهله اك و بال خدم ، نفخ

التهي اك ل. في النفح وكتب في كدا

<sup>4)</sup> لاورى ل معج الابرى ك

العجوي ل نفح فجدي ك

<sup>7)</sup> تبور ك ل. تهور عج ولعن الصواب ما أثبتناه (تغور)

<sup>(10)</sup> يوصل كالفح يوسل، ل

<sup>207)</sup> لا ية ، 47 سورة فاطر

<sup>208)</sup> يشير إلى قصة يحيى بن طالب الحنفي حين اغترب عن وطنه اليمامة إلى العراق وافتقر، وفي ذلك يقول متثوقا

أي أثلاث القاع من عطن توضع - حبيبي إلى أفيائكن طويل الطر معجه البلدان (قرقري)

ولا سبيل ان يشعب صدع بينه شاعب، أو تكمله أحجار للدار وملاعب، وليس له إلى أمين يجنح، ولا يرى أمله يسنح، قد طوى البلاد و بسطها، وتطرف الأرض وتوسطها، ولم يلف مقيلا، ولا وجد مقيلا، إلى الله أشكو ما أقاسي وأقاصي، وبيده الأقدام والنواصي، ولقاؤه موعد كل موعد، وكل معمر سيدركه يوما حمام الموعد، وأنفذته \_ وقد صدرت عن فلانة بعد أهوال لقيتها، وأنكال سقيتها، وسفر لقيت منه نصبا، وكدر أعقبني وصبا، وإلى متى يعتزلني السعد، و (( لله الأمر من قبل ومن بعد (209) )).

قال بعضهم، ومن أحسن ما رأيت له. قوله، معاليك أشهر رسوما. وأعطر نسيما، من أن يغرب شهاب مسعاها، أو يجدب لرائد مرعاها، فإن أن نبهتك فانما نبهت عمرا. (209 م مكرر) وأن استنرتك فانما استنير قمرا، والامير مايده الله ماجل من أن اعتصم في ملكه، وانتظم في سلكه، فأنه حسام بيد الملك طلاقته فرنده، وشهامته حده، وقضيب في دوحة الشرف رطيب؛ بشره زهره، وبره ثمره؛ وقد توسمت نارك لعلي افوز منها بقبس، أو تكون كنار موسى بالواد المقدس؛ وعسى الامل أن تعلو بكم قداحه.

15 ويشف من افقكم مصباحه. فجرد ـ ايدك الله ـ صارم عزم لا يفل غرو به. واطلع كوكب سعد لا يخاف غرو به ـ انتهى.

ولنذكر بعض كلام الفتح في المطمح. فاني رأيت منه أوراقًا

<sup>1)</sup> صدع مل صدر ، نفح ـ ك

<sup>8)</sup> قال بعضهم ل. وقال بعضهم ، ك نفح

<sup>10)</sup> فإنما . ل نفح \_ ك

<sup>16)</sup> بعض ل نفح ـ ك —————

<sup>209)</sup> الاية . 4. سورة الروم

<sup>209)</sup> مكرر \_ يشير الى قول بشار ،

اذا أيقظتك حروب العدا ﴿ فَبِهُ لَهَا عَمَرًا لَهُ نَهُ

انظر الديوان ص 217

بخزانة الكتب بتلمان، ولفظه كلفظ القلائد، غير أنه زاد في عدد الرجال، ووقفت في مقيداتي على جملة من ذلك. وهأنا أثبته ـ وان كنت لم أر الكتاب المذكور، ولم أقف منه على غير هذه الأوراق، على انى لست على يقين أن ذلك هو المطمح. وإنما غلب على ظني بموافقته

فمن ذلك. قوله عند ذكر المنصور بن ابي عامر (210) ـ رحمه الله ـ 5 لفظ القلائد بعد كلام مانصه. وتمرس المنصور ببلاد الشرك اعظم تمرس. ومحا من طواغيتها كل تعجرف وتغطرس، وغادرهم صرعى البقاع. وتركهم أذل من وتد البقاع، ووالى إلى بلادهم الوقائع. وسدد إلى أكبادهم سهام الفجائع، 10 وأغص بالحمام أوراحهم، ونغص بتلك الآلام بكورهم ورواحهم، ومن أوضع الأمور هنالك. وأفصح الأخبار في ذلك، \_ أن أحد رسله كان كثير الانتياب، لذلك الجناب، فسار في بعض مسيراته إلى غرسية صاحب البشكتش فوالي في إكرمه. وتناهى في بره واهتمامه، فطالت مدته فلامتنزه الا مر عليه متفرجا، ولا موضع الاسار عليه معرجا؛ فحل في ذلك. 15 أكثر الكنائس هنالك، فبينا هو يجول في ساحتها. ويجيل العين في

<sup>10)</sup> واغص ، ل. والنفح. والبيان المغرب. وأغم ، ك.

<sup>13)</sup> البشنكش، ل نفح البيان، البشتكس، ك

البشنكش فوالي في اكرامه ، ك ل نفح البشنكنش فصادفه في فصح فوالي ، البيان واهتمامه ، ل البيان، واحترامه ، نعج، وامتنانه ، ك.

<sup>14)</sup> موضع : ك ل البيان. منزل : نفح

<sup>210)</sup> وانظر في ترجمته :

بغية الملتمس 105. والعغرب في حلى المغرب 1/ 194. والذخيرة المجلد الأول من القسم الرابع و3 ـ 58. وابن خلتون 4/ 147. وتاريخ قضاة الأندلس 80. والومي بالوفيات 3 / 312. والحلة السيراء 268/1. وغزوات العرب 192 ـ 197

مساحتها، إذ عرضت له امرأة قديمة الأسر، قويمة ـ على طول الكسر، فكلمته. وعرفته بنفسها وأعلمته، وقالت له ، أيرضى المنصور أن ينسى بتنعمه بؤسها. ويتمتع بلبوس العافية وقد نضت لبوسها، وزعمت أن لها عدة من السنين بتلك الكنيسة محبسة، وبكل ذل وصغار ملبسة، وناشدته الله في إنهاء قصتها. وابراء غصتها، واستحلفته بأغلظ الايمان، وأخذت عليه في ذلك أوكد مواثيق الرحمان، فلما وصل إلى الفنصور، عرفه بما يجب تعريفه به واعلامه. وهو مصغ إليه حتى تم كلامه، فلما فرغ مسن قصته. قال له المنصور ، هل وقفت هنالك على أمر أنكرته. أم لم تقف على غير ما ذكرته، فأعلمه بقصة المرأة وما خرجت عنه إليه. وبالمواثيق 10 التي أخذت عليه، فعتبه ولامه. على ان لم يبدأ بها كلامه، ثم أخذ في الجهاد من فوره. وعرض من الاجناد في نجده وغوره. وأصبح غازيا على سرجه. مباهيا مروان يوم مرجه (211)؛ حتى وافي ابن شانجه في جمعه. فأخذت مهايته بيصره وسمعه: فيادر بالكتاب إليه بتعرف ما الجنية. و يحلف له بأعظم ألية. انه ما جنى ذنبا. ولا جفا عن مضجع الطاعة 15 جنبا، فعنف ارساله وقال لهم ، كان فع عاقدني ألا يبقى ببلاده مأسورة

<sup>1)</sup> قديمة الاسر؛ ل نفح البيان - ك.

المنين ، ك ل البيان، منين ، نفح

<sup>8.7)</sup> من قصته ؛ ك ل ـ نفح. البيان.

لم . ل نفح البيان . ك

<sup>13)</sup> الجنية ، ك ل البيان. الجلية ، نفح

<sup>211)</sup> يعنى يوم مرج راهط الذي انتصر فيه مروان بن الحكه بن العاص بن أمية - على خصومه بنواحي دمثق فولى الملك. وكانت الموقعة سنة خمس وستين هجرية. انظر العقد الفريدج 3/ 150 ـ 152. ومعجم البلدان 3/ 21.

ولا مأسور، ولو حملته في حواصله النسور، وقد بلغني بعد مقام فلانة المسلمة بتلك الكنيسة. ووالله لا أنتهى عن ارضه حتى اكتسحها، فأرسل إليه المرأة في اثنتين معها. وأقسم أنه ما أبصرهن، ولا سمع بهن وأعلمه أن الكنيسة التي أشار بعلمها، قد بالغ في هدمها، تحقيقا لقوله، وتضرع إليه في الأخذ فيه بطوله، فاستحيا منه، وصرف الجيش عنه، وأوصل المرأة إلى نفسه، والحق توحشها بأنسه، وغير من حالها، وعاد بسواكب نعماه على جدبها وإمحالها، وحملها إلى قومها، وكحلها بما كان شرد من نومها.

• انتهى (212)، ومن ذلك قوله في المنصور أيضا مانصه ، فرد نابه 10 على من تقدمه. وصرفه واستخدمه، فإنه كان امضاهم سنانا. وأذكاهم جنانا، وأتمهم جلالا، وأعظمهم استقلالا، فآل أمره إلى ما أل. وأوهم العقول بذلك المآل، فإنه كان أية الله في اتفاق سعده. وقربه من الملك بعد بعده، بهر برفعة القدر، واستظهر بالاناة وسعة الصدر، وتحرك فلاح نجم الهدو، وتملك فأخفق بأرضه كل عدو، بعد خمول كابد منه غصصا الهدو، وتعذر مأمول طارد فيه سهرا وفرقا، حتى أنجز له الموعود، وفر

و) من حالها , ك ل نفح. سوء حالها ، البيان

<sup>10)</sup> وصوبه ، ك ل. وصرفه ، نفح. البيان

<sup>14.13)</sup> نجم الهدو ، ل نفح البيان. فخم الهدوء ، ك.

فاخقق بارضه كل عدو ، ك ل. فما خفقت بأرضه لواء عدو ، نفح. البيان.

<sup>312)</sup> لم يرد هذا النص في المطمح الذي بين أيدينا. . وقد ورد في البين المغرب ـ نقلا عن الفتح بن خاقان. دون أن يذكر المصدر الذي نقل منه ـ ج 2 ص 297. ...

والمؤلف ، وأن تردد هنا ، في نسبته إلى المطمح، فهو ، في النفح ، قد قطع النسبته إليه. وقد جاء فيه قوله ؛

اوقال في المطمح في حق ابن أبي عامر) ـ ج 1/ 403 ـ 404 نشر احسان عباس

نحسه أمام تلك السعود، فقام بتدبير الخلافة، وأقعد من كان له فيها إنافة، وساس الأمور أحسن سياسة. وداس الخطوب أخشن دياسة، فانتظمت له الممالك. واتضحت له المسالك؛ وانتشر الأمن في كل طريق، واستشعر اليمن كل فريق وملك الأندلس بضعا وعشرين حجة. لم تدحض لسعادته حجة، ولم تزخر لمكوره بها لجة، ليست فيها النهاء والاشراق، وتنفست عن مثل أنفاس العراق، وكانت أيامه أحمد أيام. وسهام بأسه أشد سهام: غزا الروم شاتيا وصائفا. ومضى فيما يروم زاجرا وعائفا، فأوغل في تلك الشعاب . وتغلغل حتى راع ليث الغاب. ومشى تحت ألويته صيد القبائل. واستجرت في ظلها بيض الظبا وسمر الذوابل، وهو يقتضي الأرواح بغير 10 سوم وينتضى الصفاح على كل روم؛ ويتلف من (لا) ينساق للخلافة وينعاد. ويحتطف منهم كل كوكب وقاد؛ حتى استبد وانفرد، وانس اليه من الطاعة مانفر وشرد: وانتظمت له الاندلس بالعدوة. واجتمعت له اجتماع قريش في دار الندوة؛ ومع هذا لم بخلع اسم الحجابة. ولم بدع السمع لخليفته والاجابة؛ ظاهرا بخالفه الباطن واسما بنافره مواقع الحكم 15 والمواطن، واذل قبائل الأندلس بإجازة البرابر، وأخمل بهم أولئك الاعلام الاكابر، فإنه قاومهم باضدادهم، واستكثر من أعدادهم، حتى تغلبوا على الجمهور، وسلبوا منهم الظهور، ووثبوا عليهم الوثوب المشهور، الذي أعاد

<sup>2)</sup> اخشن ، ل. باحش ، نفح البيان اخس ، ك

<sup>7) (</sup>فها مر له غير سنيج. ولا فاز إلا بالمعلى لا بالمنيج ، بفح ـ ك ل البيان.

 <sup>(10)</sup> من لا ينساق ، نفح، البيان، من ينساق ، باسقاط (لا) ، ك ل ، والمعنى يقتضيها، ولما أثبتناها في الصلب

<sup>12)</sup> واجتمعت له : ك ل البيان، واحتمعت في ملكه : نفح

<sup>14)</sup> ظاهراً .. واسماً ، ك ل. ظاهر ... واسم نفح. البيان.

<sup>16)</sup> قاودهم ، ك ل. قاومهم ، نفح. البيان ـ

<sup>18)</sup> منهم ، ك ل البيان، عنهم ، نفح

أكثر الأندلس قفرا يبابا. وملاها وحشا وذئابا، وأعراها من الامان، برهة من الزمان ، وعلى هذه الهنة فهو وابنه المظفر كان أخر سعد الأندلس. وحد السرور بها والانس، وغزواته فيها شائعة الأثر، رائعة كالسيف ذي الأثر، وحسبه وافر. ونسبه معافر، ولذلك قال يفخر ،

وما صاحبي إلا جنان مثيع واسعر خطي وأبيض باتسر وما صاحبي إلا جنان مثيع واسعر خطي وأبيض باتسر واني لزجاء الجيوش إلى الوغسى أسود تلاقيها أسود خسودار فسدت بنفسي أهل كل سيادة وكاثرت حتى لم أجد من أكاثر وما شدت بنيانا ولكن زيادة على مابنى عبد المليك وعامر وكا رفعنا المعالي بالعوالي حديثه وأورثناها في القديم معافر (212) وكانت أمه تميمية فحاز الشرف بطرفيه، والتحف بمطرفيه، قال القسطلي (213)،

 <sup>2)</sup> الهنة ، ك ل. الهيئة ، نفح. البيان.
 والانس ، ك ل. والتانس ، نفح. البيان.

<sup>5)</sup> \_ يخاطر ، ك ل نفح. مخاطر ، البيان. \_

الفيدت ، ، ك نفح. لبيدت ، ل البيان.
 وكاثرت . ، من اكاثر ، ك ل البيان. وفاخرت . من أفاخر ، نفح

<sup>10)</sup> رفعنا ۽ ك نفح. البيان. رفعن ۽ ل.

<sup>212</sup> مكرر) \_ انظر البيان العغرب 275/2. والنفح 5/1 \_ 4 \_ 406

<sup>213)</sup> أبو عمر أحمد بن محمد بن دراج القبطلي نسبة إلى اقسطلة « دراج بغرب الأندلس. كان شاعر المنصور بن أبي عامر. وكاتب الانشاء في أيامه

قال فيه الثعالبي ؛ كان بالأندلس، كالمتسبي بالشام

<sup>(</sup>ت 421 هـ ـ 1030م).

انظر ذخير ابن بسام المجلد الأول من القسم الأول 23. وجنوة المقتبس 102 ـ 106. والصلة 62. ويتيمة الدهر 1/ 238

تلاقت عليه من تعيم ويعسرب شموس تلالا في العلى وبدور من الحميريين الذين أكفهسم سحائب تهمى بالنسدى وبحور وتصرف قبل ولايته في شتى الولايات، وجاء من التحديث بمنتهى أمره بآيات، حتى صح زجره، وجاء بصبحه فجره، تؤثر عنه في ذلك أخبار، فيها عجب واعتبار، وكان أديبا محسنا، وعالما متفننا، فمن ذلك قوله ـ يمنى نفسه بملك مصر والحجاز، ويستدعى صدور تلك الأعجاز،

منع العين أن تذوق المنامسيا حبها أن ترى الصفا والمقاميا لي ديون بالشرق عنيد أنساس قد أحلوا بالمشعريسين الحرما إن قضوها نالوا الامانيي وإلا جعلوا دونها رقابيا وهاميا 10 عن قريسب تبرى خيبول هشام يبلغ النيل خطوها والشئاما (213) وفي سنة ثمان وستين وثلاثمائة، أمر المنصور بن أبي عامر ببناء قصره المعروف بالزاهرة، وذلك عندما استفحل أمره، واتقد جمره، وظهر استبداده، وكثر حياده، وخاف على نفسه في الدخول إلى قصر السلطان، وخشي أن يقع في اشطان، فتوثق لنفسه، وكشف له ما ستر عنه في أمسه، وخشي أن يقع في اشطان، فتوثق لنفسه، وكشف له ما ستر عنه في أمسه، اختراع قصر ينزل فيه، ويحله بأهله وذويه، ويضم إليه رئاسته، ويتم به تدبيره وسياسته، ويجمع فيه فتيانه وغلمانه، فارتاد موضع مدينته المعروفة بالزاهرة، الموصوفة بالقصور الباهرة، وأقامها بطرف البلد على

<sup>12)</sup> استفحل: نفح. البيان. استعجل: ك. استعمل: ك

حساده ، ك ل البيان، حساده وأنداده ، نفح.

<sup>16)</sup> ويتم، ك ل نفح. ويتمم، البيان

<sup>213 -</sup> مكرر) - انظر البيان المغرب 275/2. والحلة السيراء 275/1.

نهر قرطبة الأعظم. ونسق فيها كل اقتدار معجز ونظم: وشرع في بنائها في هذه السنة المؤرخة. وحشد إليها الصناع والفعلة. وجلب إليها الألات الجليلة. وسربلها بهاء يرد العيون كليلة، وتوسع في اختطاطها. وتولع بانتشارها في البسيطة وانبساطها، وبالغ في رفع أسوارها. وثابر على تسوية أنجادها وأغوارها، فاتسعت هذه المدينة في المدة القريبة. وصار بناؤها من الأنباء الغريبة، وبني معظمها في عامين، وفي سنة سبعين وثلاثمائة. انتقل المنصور إليها. ونزلها بخاصته وعامته. فتبوأها وشحنها بجميع أسلحته وأمواله وامتعته، واتخذ فيها الدواوين والأعمال. وعمل في داخلها الاهراء. واطلق بساحتها الارحاء، ثم اقطع (ما) حولها لوزرائسه 10 وكتابه. وقواد وحجابه. فابتنوا بها كبار الدور، وجليلات القصور، واتخذوا خلالها المستغلات المفيدة. والمنازه المشيدة. وقامت بها الاسواق. وكثرت فيها الارفاق، وتنافس الناس في النزول باكنافها، والحلول باطرافها. للدنو من صاحب الدولة. وتناهى الغلو في البناء حوله. حتى اتصلت ارباضه بارباض قرطبة. وكثرت بحوزتها العمارة، واستقرت في بحبوحتها 15 الامارة. وافرد الخليفة من كل شيء الا من الاسم الخلافي. وصير ذلك هو الرسم العافى، ورتب فيها جلوس وزارئه، ورؤوس امرائه، وندب اليها كل ذي خطة بخطته. ونصب ببابها كرسي شرطته. واجلس عليها واليا على رسم كرسي الخليفة. وفي صفة تلك الرتبة المنيفة.

وكتب إلى الأقطار بالأندلس والعدوة بأن تحمل إلى مدينته تلك أموال الجبايات. ويقصدها أصحاب الولايات، وينتابها طلاب الحوائج.

<sup>9)</sup> حالها وزراءه ، ك ل. ما حولها لوزرائه ، نفح. البيان. 15) رسم ، ؛ ل. نفح ، البيان - ك

وحذر أن يعوج عنها إلى باب الخليفة عائج. فاقتضيت لديها اللبانات والأوطار. وانحشد الناس إليها من جميع الأقطار، وتم لمحمد بن أبي عامر ما أراد. وانتظم بلبة أمانيه المراد. وعطل قصر الخليفة من جميعه. وصيره بمعزل من سامعه ومطيعه، وسد باب قصره عليه. وجد في خبر أن لا يصل إليه، وجعل فيه ثقة من صنائعه يضبط القصر، ويبسط فيه النهى والأمر؛ ويشرف منه على كل داخل. ويمنع ما يحذره من الدواخل؛ ورتب عليه الحراس والبوابين. والسمار والمنتابين، يلازمون حراسة من فيه ليلا ونهارا. ويراقبون حركاتهم سرا وجهارا. قد حجر على الخليفة كل تدبير ، ومنعه من تملك قبيل أو دبير؛ وأقام الخليفة هشام مهجور الفناء. 10 محجور الغناء، خفى الذكر، عليل الفكر، مسدود الباب، محجوب الشخص عن الأحباب؛ لا يراه خاص ولا عام. ولا يخاف منه بأس ولا يرجى له إنعام، ولا يعهد منه إلا الاسم السلطاني في السكة والدعوة. وقد نسخه ولبس ابهته، وطمس بهجته، وأغنى الناس عنه، وأزال أطماعهم منه، وصيرهم لا يعرفونه. وأمرهم أن لا يذكروه، اشتد ملك محمد بنن أبيي 15 عامر منذ نزل قصر الزاهرة، وتوسع مع الأيام في تشييد بنيتها. حتى كملت احسن كمال. وجاءته في نهاية الجمال؛ نقاوة بنايم وسعة فناء،

<sup>1)</sup> لدي كال لسال إليه عج

<sup>9)</sup> مهجور الفياء كال البيان، معجور الفح

<sup>11)</sup> منه بأس أن أن نفح له بأس النيان له أنعام اكال منه بعام العج البيان

<sup>14)</sup> أن لا يذكرونه أكان بها لا يذكرونه أنفح البيان

<sup>16)</sup> نقاوة بناء. وسعة فناء أن نفح النيان. نقاء ونقاء أك

واعتدال هواء رق اديمه. وصقالة جو اعتل نسيمه، ونضرة بستان. و بهجة للنفوس فيها افتنان، وفيها يقول صاعد اللغوي ،

يا أيها الملك المنصور من يمن والمبتني نسبا غير الذي انتسبا بغزوة في قلوب الشرك رائعة بين المنايا تناغى السمر والقضبا و أما ترى المين تجري فوق مرمرها هوى فيجرى على احفافها الطربا أجريتها فطما الزاهى بجريتها كما طموت فسدت العجم والعرسا تخال فيه جنود الماء رافلسة مستلئمات تريك الدرع والبلسا تحفها من فنون الأيك زاهسرة قد أورقت فضة إذ أورقت ذهبا بديعة الملك ما ينفك ناظرها يتلو على السمع منها أية عجبا ولا يحسن الدهر أن ينشي لها مثلا ولو تعنت فيها نفسه طلبا (214)

ودخل عليه ابن ابي الحباب في بعض قصوره من المبية. المعروفة بالعامرية، والروض قد تفتحت أنواره، وتوشحت أنجاده وأغواره، وتصرف فيها الدهر متواضعا، ووقف بها السعد خاضعا، فقال ،

لا يوم كاليوم في أيامك الأول بالعامرية ذات الماء والظلل 15 هواؤها في جميع الدهر معتدل طيب وان حل فصل غير معتدل ما إن يبالي الذي يحتل ساحتها بالسعد أن لا تحل الشمس بالحمل

وما زالت هذه المدينة رائقة، والسعود بلبتها متناسقة، تراوحها الفتوح وتغاديها، وتجلب إليها منكسرة أعاديها، لا تزحف منها راية إلا إلى فتح، ولا يصدر عنها تدبير إلا إلى نجح، إلى أن حان يومها

<sup>18)</sup> منها ، ل البيان. عنها ، ك نمح

<sup>214)</sup> انظر البيان المعرب . ح 2 ص 273 ـ 277

العصيب. وقيض لها من المكروه أوفر نصيب؛ فتولت فقيدة. وخلت من بهجتها كل عقيدة (214) ـ انتهى.

ولست اتبقل ان جميعه كلام الفتح. مع انبي وجدت في بعسيض التواريخ (215) نسبته إليه. فاثبت جميعه لشدة مناسبة بعضه لبعض، على أنه لا يبعد جميعه عن نفسه ـ والله أعلم، ثم بعد تحققت أنه كلام الفتح في المطمح (216)، وقد تعلق غرضي بذكر بعض كلام هذا المؤرخ في شأن المنصور بن أبي عامر لما فيه من ذكر جامع قرطبة، ونصه ،

وكان المنصور، اية من ايات فاطرة، دها، ومكرا وسياسة، عدا بالمساحفة على المساحفة المساحفة. حتى قتلهم وأذلهم، ثه عدا بغالب الناصري على المساحفة. 10 حتى قتلهم وابادهم، ثه عدا بجعفر بن الاندلسي (217) على غالب، حتى قتله، ثم عدا بنفسه على جعفر وقتله؛ ثم انفرد بنفسه، وصار ينادي صروف الدهر هل من مبارز؟ فلما لم يجده حمل الدهر على حكمه، فانقاد له وساعده، فاستقام امره منفردا بمملكة لا سلف له فيسها؛ ومن أوضيح

وحلت ، ل ، نفح. السيان وقلت ، ك

<sup>8)</sup> واطرة · ل البيان. فاطر · ك

<sup>9)</sup> الناصري ، ل. اليان ـ ك

<sup>215)</sup> يعنى ابن عذارى المراكشي صاحب البيان المغرب

<sup>216)</sup> لم يرد هذا النص في المطمح الذي بين أيدينا .

<sup>217)</sup> يعنى به جعفر بن علي بن حمدون، المعروف باس الأندلسي، وكان ذا شدة و بأس. ورباطة جاش، ونباهة ذكر، وجلالة قدر، قربه المنصور إليه ليقارع به صهره عالب الناصري ثد خشيه المنصور وقتله سنة (372 هـ).

انظر البيان المغرب ج 12 278 ـ 281

الدلائسيل على سعيده . انه ليه ينكب قيط في حرب شهدها. ولا توجهت عليه هزيمة، ولا انصرف عن موطن إلا قاهرا غالبا، على كثرة ما زاول من الحروب ومارس من الاعداء، وواجه من الأمم، وإنها لخاصة، ما أحسب شركه فيها أحد من الملوك الإسلامية، ومن أعظم ما أعين به مع قوة سعده، وتمكن جده، سعة جوده، وكثرة بذله، فقد كان في ذلك أعجوبة الزمان، وأول من اتكا على ارائك الملك وارتفق، وانتشر عليه لواء السعد وخفق ، حط صاحبه المصحفى (218). وأثار له كامن حقده الخفي، حتى أصاره للهموم لبيسا، وفي غيابات السجن حبيسا، فكتب إليه يستعطفه ،

10 هبني أسأت فأين العفو والكسرم إذ قادني نحوك الاذعان والنسدم يا خير من مدت الأيدي إليه أما ترثى لشيخ نعاه عندك القلسم بالغت في السخط فاصفح صفح مقندر ان الملوك إذا ما استرحموا رحموا فما زاده ذلك إلا حنقا وحقدا. وما افادته الأبيات إلا تضرما ووقدا، فراجعه بما أياسه، وأراه مرمسه، واطبق عليه محبسه، وضيق تروحه من المحنة وتنفسه،

<sup>2)</sup> ولا توجهت ، ك ل. وما توجهت ، البيان.

<sup>12)</sup> المخط، ك نفح البيان. العط، ل.

<sup>218)</sup> يريد جعفر بن عثمان المصحفي، حاجب السلطان والند المقارع الذي كان يخشأه الله الي عامر النظر في ترجمته.

العنة السيراء 141/1 ـ 147. ومطمح الأنفس 3 ـ 9. وجلوة المقتبس 175. وبعة المنتسب 240.

الان يا جاهلا زلت به القسدم تبغى التكرم لما فاتسك الكسرم أغريت بي ملكا لـولا تثبتـــه ما جاز لي عنده نطـق ولا كلــه فايلس من العبش إذ قد صرت في طبق إن الملوك إذا ما استنقموا انقمه وا نفسى إذا سخطت ليست براضية ولو تشفع فيك العرب والعجر وكان من أخبار المنصور الداخلة في أبواب البر والقربة. بنيان المسجد الجامع، والزيادة فيه سنة سبع وسبعين وثلاثمائة، وذلك أنه لم زاد الناس بقرطبة. وانجلب إليها قبائل البربر من العدوة وإفريقية. وتناهى حالها في الحلالة. ضاقت الارباض وغيرها. وضاق المسجد الجامع من حمل الناس، فشرع المنصور في الزيادة بشرقيه حيث تمكن الزيادة 10 لاتصال الجانب الغربي بقصر الخلافة. فبدأ ابن أبي عامر هذه الزيادة على بلاطات. تمتد طولا من أول المسجد إلى أخره. وقصد ابن أبي عامر في هذه الزيادة المبالغة في الاتقان. والوثاقة دون الزخرفة. ولم يقصر مع هذا عن سائر الزيادات جودة. ما عدا زيادة الحكم. وأول ما عمله ابن أبي عامر. تطييب نفوس أرباب الدور. الذين اشتريت منهم 15 للهدم لهذه الزيادة. بإنصافهم من الثمن؛ وصنع في صحنه الجب العظيم قدره. الواسع فناؤه، وابن أبي عامر رتب إحراق الشمع بالمسجد الجامع. زيادة للزيت، فتطابق بذلك النوران. وكان عدد سواري الجامع الحاملة لسمائه، واللاصقة بمبانيه وقبابه ومناره. بين كسرة وصغيرة. ألف سارية

<sup>5) -</sup> والقرية - ل. السان. والعز - ك

<sup>11/10</sup> الريادة على بلاطات الهذه الزيادة) ال البيان ـ ك

<sup>14)</sup> أرياب النور الدين الكال، أرياب النور والمستغلات الدين با بريادة (والمستغلات) النبان

<sup>15)</sup> من الثمن وصنع . ك ل. من لتمن أو بمعاوضة وصنع السان

وأربعمائة سارية وسبع عشرة سارية؛ وعدد ثريات الجامع ما بين كبيرة وصغيرة مائتان وثمانون ثريا. وعدد الكؤوس سبعة الاف كأس وأربعمائة كأس وخمسة وعشرون كأساء وزنة مشاكي الرصاص للكؤوس المذكورة عشرة أرباع أو نحوها، وزنة ما يحتاج إليه من الكتان للفتائل في كل شهر رمضان ثلاثة أرباع القناطر. وجميع ما يحتاج إليه الجامع من الزيت في السنة خمسمائة ربع أو نحوها. يصرف منه في رمضان خاصة نحو نصف العدد؛ ومما كان يختص برمضان المعظم. ثلاثة قناطير من الشمع. وثلاثة أرباع القنطار من الكتان المقطن لإقامة الشمع المذكور، والكبيرة من الشمع. التي توقد بجانب الإمام يكون وزنها من خمسين إلى ستين 10 رطلاً. يحترق بعضها بطول الشهر، ويعم الحرق لجميعها ليلة الختمة، وكان عدد من يخدم الجامع المذكور بقرطبة في دولة ابن أبي عامر. ويتصرف فيه من أئمة ومقربين، وأمناء ومؤذنين، وسدنة وموقدين، وغيرهم من المتصرفين. مائة وتسعة وخمسين شخصا، ويوقد من البخور ليلة الختمة أربع أواق من العنبر الأشهب، وثمان أواق من العود الرطب 15 الطب (219).

ومن ذلك بنيان قنطرة على نهر قرطبة الاعظم، ابتدأ بناءها المنصور سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة، وفرغ منها في النصف من سنة تسع

<sup>9)</sup> التي توقد : ك ل. توقد ما سقط (التي) البيان

<sup>11)</sup> وكان عدد من يخدم الك ل. وكان من يحدم البسقاط (عدد): البيان.

 <sup>17</sup> سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة ك ل نفح. سنة 387 ، البيان
 سنة (79) ، ك ل نفح. 89 ، البيان

<sup>219)</sup> انظر البيان المغرب ج 2 ص 287 ـ 288

وسبعين، وانتهت النفقة عليها الى مائة الف دينار وار بعين الف دينار، فعظمت بها المنفعة، وصارت صدرا في مناقبه الجليلة، وكانت قطعة أرض لشيخ من العامة ولم يكن للقنطرة عدول عنها، فامر المنصور أمناءه بارضائه فيها، فحضر الشيخ عندهم، فاوموه في القطعة، وعرفوه وجه الحاجة اليها، وان المنصور لا يريد الا انصافه فيها، فرماهم الشيخ بالغرض الاقصى عنده فيما ظنه ألا تخرج عنه باقل من عشرة دنانير ذهبا، كانت عنده أقصى الأمنية وشرطها صحاحا، فاغتنم الأمناء غفلته ونقدوه الثمن، واشهدوا عليه، ثم أخبروا المنصور بخبره، فضحك من جهالته، وأنف من غبنه ، وأمر أن يعطى عشرة أمثال ما سأل، وتدفع له جهالته، وأنف من غبنه ، وأمر أن يعطى عشرة أمثال ما سأل، وتدفع له عقله، وأن يجن عند قبضها من الفرح، وجاء محتفلا في شكر المنصور، وصارت قصته خبرا سائرا (220).

ومن ذلك أيضا. بناء قنطرة على نهر استجة، وهو نهر شنيل وتجشم لها أعظم مئونة. وسهل الطرق الوعرة والشعاب الصعبة (221).

ومن ذلك. انه خط بيده مصحفا كان يحمله معه في أسفاره. يدرس فيه ويتبرك به، ومن قوة رجائه. انه اعتنى بجمع ما علق بوجهه من الغبار في غزواته، ومواطن جهاده. فكان الخدم يأخذونه عنه

عندهم فساوموه ك ل نفح. عندهم وأخذ حذرهم منهم فساوموه يا بزيادة (وأخذ حذرهم منهم) . البيان

بالقطعة كال. في القطعة انفح البيان

<sup>6)</sup> من عقله ك ل نفح عن عقبه النيان

<sup>220)</sup> انظر البيان المغرب 2 / 288.

<sup>221)</sup> المصدر السابق

بالمناديل، في كل منزل من منازله. حتى اجتمع له منه صرة ضخمة. عهد بتصييره في حنوطه، وكان يحملها حيثما سار مع أكفانه. توقعا لحلول منيته. وقد كان اتخذ الاكفان من أطيب مكسبه من الضيعة الموروثة عن أبيه وغزل بناته. وكان يسأل الله ـ تعالى ـ أن يتوفاه في طريق الجهاد. فكان ذلك، وكان متسما بصحة باطنه. واعترافه بذنبه. وخوفه من ربه. وكثرة جهاده. وإذا ذكر بالله ذكر. وإذا خوف من عقابه ازدجرا ولم يزل متنزها عن كل ما يستتر به الملوك سوى الخمر، لكنه أقلع عنها قبل موته بسنين. وكان عدله في الخاصة والعامة واطراحه للهوادة. وبسطه الحق على الأقرب فالأقرب من خاصته وحاشيته. أمرا 10 مضروبا به المثل (222).

ومن عدله أنه وقف عليه رجل من العامة يوما بمجلسه، فناده، ياناصر الحق. أن لي مظلمة عند ذلك الوصيف الذي على رأسك - وأشار إلى الفتى صاحب الدرقة. وكان له فضل محل عند ابن أبي عامر، ثه قال ، وقد دعوته إلى الحاكم فلم يأت. فقال المنصور - أو عبد الرحمان 15 ابن فطيس (223) بهذا العجز والمهانة، وكنا نظنه أمضى من ذلك ؟ ـ ، أذكر مظلمتك يا هذا، فذكر الرجل معاملة كانت جارية بينهما، قطعها

<sup>2)</sup> حبوطه ك ل نفح حنوطه عبد موته يا برايادة (عند موته) البيان

<sup>9)</sup> اللهوادة ، ك ل. للمهاودة ، السيان - نصح

<sup>222)</sup> نفس المصدر ص 288 ـ 289.

<sup>223)</sup> أبو المطرف عبد الرحمان بن محمد بن عيسى بن فطيس. قاضي الجماعة بقرطبة (ت 402 هـ ـ 1011م).

ابطر الصلة ص 298 ـ 300، رقم (682).

من غير نصف، فقال المنصور، ما أعظم بليتنا بهذه الحاشية، ثم نظر إلى الصقلبي ـ وهو قد ذهل عقله، فقال له ، ادفع الدرقة إلى فلان، وانزل صاغرا، وساو خصمك في مقامه، حتى يرفعك الحق أو يضعك، ففعل ومثل بين يديه، ثم قال لصاحب شرطته الخاص به ، خذ بيد هذا الهاسق الظالم، وقدمه مع خصمه إلى صاحب المظالم، لينفذ عليه حكمه بأغلظ ما يوجبه الحق من سجن أو غيره، ففعل ذلك، وعاد الرجل إليه شاكرا، فقال له المنصور ، قد انتصفت أنت (فاذهب) لسبيلك، وبقي انتصافي أنا ممن تهاون بمنزلتي، فتناول الصقلبي بأنواع من المذلة، وأبعده عن الخدمة (224)

10 ومن ذلك. قصة فتاه الكبير، المعروف بالبرقي مع التاجر المغربي، فإنهما تنازعا في خصومة توجهت فيها اليمين على الفتى المذكور - وهو يومئذ أكبر خدم المنصور ، وإليه أمر داره وحرمه. فدافع الحاكم، وظن أن جاهه يمنع من إحلافه، فصرخ التاجر بالمنصور في طريقه إلى الجامع متظلما من الفتى، فوكل به في الوقت من حمله إلى الحاكم، فأنصفه منه، متظلما عليه المنصور، وقبض نعمته منه ونفاه (225).

ومن ذلك قصة محمد فصاد المنصور، وخادمه وأمينه على نفسه، فإن المنصور احتاجه يوما إلى الفصد ، وكان كثير التعهد له، فانفذ رسوله إلى

<sup>12</sup> له كال نفح د البيال

رور الفاسق لطالد الثال بقح الطالد الفاسق النيان

<sup>17</sup> فاذهب البيان لمعرب اذهب النفح ـ ك ل

<sup>10)</sup> البرقي ، ك ل يعج. الميروقي البيان

<sup>224)</sup> انظر البيان المغرب 2 / 289

<sup>225)</sup> نفس المصدر

محمد. فألفاه الرسول محبوسا في سجن القاضي محمد بن زرب (226). لحيف ظهر منه على امراته. قدر ان سبنه من الخدمة. يحميه مس العقوبة، فلما عاد الرسول إلى المنصور بقصته. أمر بإخراجه من السجن مع رقيب من رقباء السجن. يلزمه إلى أن يفرغ من عمله عنده. ثم يعيده إلى محبسه. ففعل ذلك على ما رسمه. وذهب الفاصد إلى شكوى ما ناله. فقطع عليه المنصور، وقال له ، يا محمد. إنه القاضي، وهو في عدله. ولو أخذني الحق ما أطقت الامتناع منه، عد إلى محبسك. واعترف بالحق، فهو الذي يطلقك، فانكسر الحاجم، وزالت عنه ربح العناية. وبلغت قصته للقاضي، فصالحه مع زوجته، وزاد القاضي شدة في أحكامه (227).

وكانت ليلة شديدة البرد والريح والمطر، فدعا بأحد الفرسان وقال له، وكانت ليلة شديدة البرد والريح والمطر، فدعا بأحد الفرسان وقال له، انهض الآن إلى فج طليارش وأقم فيه، فأول خاطر يخطر عليك. سقه إلي، قال ، فنهض الفارس وبقي في الفج في البرد والريح والمطر ـ واقفا على فرسه، إذ وقف عليه قرب الفجر شيخ هرم على حمار له ومعه ألة الحطب فقال له الفارس ، إلى أين تريد يا شيخ ؟ فقال ، وراء حطب، فقال

<sup>4)</sup> عنده ، ك ل نفح ـ البيان

 <sup>8)</sup> وزالت ، ك ل نفح. وزال ، البيان
 ولحقه ـ ، ك ل نفح. ولحقته ، البيان

<sup>226)</sup> أبو بكر محمد بن يبقى بن زرب القرطبي، قاضي الجماعة الفقيه الحافظ المشاور (ت 381 هـ ـ 991م).

انظر جنوة المقتبس 93. المغرب في حلى المغرب 1/ 209. قضاة الأندلس 77. الديدج 268. فهرسة ابن خير 246. شجرة النور ص 100.

<sup>227)</sup> انظر البيان المغرب ح 2 ص 290 .

الفارس في نفسه ، هذا شيخ مسكين نهض إلى الجبل يسوق حطبا. فما عسى أن يريد المنصور منه ؟ قال ، فتركته فسار عني قليلا. ثم فكرت في قول المنصور، وخفت سطوته ، فنهضت إلى الشيخ . وقبت له . ارح إلى مولانا المنصور ، فقال ، وما عسى أن يريد المنصور من شيخ مثلي . سألتك بالله أن تتركني لطلب معيشتي ؟ فقال له الفارس ، لا أفعل . ثه قدم به على المنصور ، ومثله بين يديه ـ وهو جالس لم ينم ليلته تلك ، فقال المنصور للصقالبة ، فتشوه . ففتش فلم يوجد عنده شيء ، فقال ، فتشوا برذعة حماره . فوجدوا داخلها كتابا من نصارى كانوا قد نزعوا إلى المنصور يخدمون عنده إلى أصحابهم من النصارى ، ليقبلوا ويضربوا في إحدى النواحي المعلومة . فلما انبلج الصبح . أمر بإخراج أولئك النصارى إلى باب الزاهرة ، فضربت أعناقهم . وضربت رقبة الشيخ معهم (228) !

ومن ذلك، قصة الجوهري التاجر، وذلك أن رجلا جوهريا من تجار المشرق. قصد المنصور من مدينة عدن بجوهر كثير، وأحجار نفيسة، فأخذ المنصور من ذلك ما استحسنه، ودفع إلى التاجر الجوهري صرته، وكانت قطعة يمانية. فأخذ التاجر في انصرافه طريق الرملة على شط النهر، فلما توسطها ـ واليوم قائظ، وعرقه منصب؛ ـ دعته نفسه إلى التبرد في النهر، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشط، فمرت حدأة، فاختطفت الصرة تحسبها لحما، وصاعدت في الأفق ذاهبة، فقطعت الأفق الذي تنظر إليه

<sup>14)</sup> الجوهري التاجر؛ ك ل نفح التاجر الجوهري؛ البيان

<sup>228)</sup> المرجع السابق 290 ـ 291.

عين التاجر؛ فقامت قيامته. وعلم أنه لا يقدر أن يستدفع ذلك بحيلة؛ فأسر الحزن في نفسه. ولحقه لأجل ذلك علة اضطرب فيها. وحضر الدفع إلى التجار، فحضر الرجل لذلك بنفسه، فاستبان للمنصور ما بالرجل من المهانة والكابة. وفقد ما كان عنده من النشاط وشدة العارضة، فسأله المنصور عن شأنه. فأعلمه بقصته، فقال له ، هلا أتيت إلينا بحدثان وقوع 5 الأمر. فكنا نستظهر على الحيلة. فهل هديت إلى الناحية التي أخذ الطائر إليها ؟ قال ، مر مشرقا على سمت هذا الجبل الذي يلي قصرك -يعنى الرملة. فدعا المنصور شرطيه الخاص به. فقال له ، جئني بمشيخة أهل الرملة . الساعة، فمضى وجاء بهم سريعا. فأمرهم بالبحث عن من 10 غير حال الاقلال منهم ـ سريعا، وانتقل عن الاضاقة دون تدريج. فتناظروا في ذلك. ثم قالوا ، يا مولانا. ما نعلم إلا رجلا من ضعفائنا كان يعمل هو وأولاده بأيديهم، ويتناولون السبق بأقدامهم عجزا عن شراء دابة؛ فابتاع اليوم دابة. واكتسى هو وولده كسوة متوسطة. فأمر بإحضاره من الغد. وأمر التاجر بالغدو إلى الباب؛ فحضر الرجل بعينه بين يدي 15 المنصور، فاستدناه ـ والتاجر حاضر، وقال له : سبب ضاع منا وسقط إليك. ما فعلت به ؟ قال ، هو ذا يا مولاي. وضرب بيده إلى حجزة سراويله.

 <sup>1)</sup> بحيلة ك ل نفج بعدوى ولا حيلة : النيان ولحقه ك ل نفج ولحقته النيان

لنمنصور ما للرحل ك ل نفح له ما به البيان

<sup>7)</sup> الجبل. ك ل نفح الحيان البيان

<sup>10)</sup> الاقلال: ل نفح البيان الاقبال: ك

<sup>12)</sup> للبيق ، ك ل بعج السقي ، البيان

<sup>16)</sup> قال، ك ل نفح فقال السيان

فأخرج الصرة بعينها. فصاح التاجر طربا. وكاد يطير فرحا، فقال له المنصور، صف لي حديثها. فقال، بينا أنا أعمل في جناني تحت نخلة. إذ سقطت أمامي. فأخذتها وراقني منظرها: فقلت ، إن الطائر اختلسها من قصرك لقرب الحوار، فاحترزت بها ودعنني فاقتى الى اخذ عشرة مثاقيل 5 عبونا كانت معها مصرورة؛ وقلت ، أقل ما يكون في كرم مولاي أن يسمح لي بها. فأعجب المنصور ما كان منه. وقال للتاجر ، خد صرتك وانظرها. واصدقني عن عددها، ففعل، وقال ، وحق رأسك با مولاي ما ضاع منها شيء. سوى الدنانير التي ذكرها، وقد وهبتها له، فقال له المنصور، نحن أولى بذلك منك، ولا ننغص عليك فرحك، ولولا جمعه 10 بين الاصرار والاقرار. لكان ثوابه موفورا عليه، ثم أمر للتاجر بعشرة دنانير \_ عوضا عن دنانيره، وللجنان بعشرة دنانير \_ ثوابا لتأنيه عن فساد ما وقع بيده، وقال ، لو بدأنا بالاعتراف قبل البحث. لاوسعناه جزاء، قال ، فأخذ التاجر في الثناء على المنصور، وقد عاوده نشاطه. وقال ، والله لا بثن في الاقطار عظيم ملكك. ولا بين أنك تملك طير عملك. كما 15 تملك إنسها، فلا تعتصم منك، ولا تؤذى جارك، فضحك المنصور وقال: اقصد في قولك. يغفر الله لك ، فعجب الناس من تلطف المنصور في

أمره، وحبلته في تفريج كربته (229). ـ انتهي.

<sup>9)</sup> نغص ك ل نعج. نبقص ، البيان

ورحك ك ل . فرحتك البيان.

الاصرار والاقرار ، ك ل نفح. الاقرار والانكار ، البيان.
 عر، ل. من ك. نفح. البيان.

<sup>292</sup> ـ 291 عس المصدر - 291 ـ 292

ثم حكى هذا المؤرخ من اخبار المنصور جملة. ثم وصف غزوت لمدينة شنت ياقب (230) قاصية غليسيلة. واعظم مشاهد النصارى الكائنة ببلاد الأندلس. وما يتصل بها من الأرض الكبيرة، وكانت كنيستها (231) عندهم - بمنزلة الكمبة عندنا، فيها يحلفون، وإليها يحجون من أقصى 5 بلاد رومة وما وراءها. ويزعمون ان القبر المزور فيها قبر ياقوب الحواري، أحد الاثني عشر، وكان أخصهم بعيسى - على نبينا وعليه الصلاة والسلام. وهم يسمونه أخاه للزومه إياه ، إلى أن قال ، وياقب بلسانهم يعقوب. وكان اسقفا ببيت المقدس، فجعل يستقرىء الأرضين، داعيا لمن فيها، حتى انتهى إلى هذه القاصية، ثم عاد إلى أرض الشام. 10 فمات بها وله مائة وعشرون سنة شمسية. فاحتمل أصحابه رمته. فدفنوه بهذه الكنيسة التي كانت أقصى أثره، ولم يطمع أحد من ملوك الإسلام في قصدها. ولا الوصول إليها. لصعوبة مدخلها. وخشونة مكانها. وبعد شقتها، فخرج المنصور إليها من قرطبة . غازيا بالصائفة يوم السبت لست بقين من جمادي الأخيرة سنة سبع وثمانين وثلاثمائة . وهي غزوته

<sup>2)</sup> قاصية ، ك، نفح. البيان، ناصية ، ل

<sup>4)</sup> فيها ، ك ل ، فيها ، نفح. البيان،

<sup>9)</sup> لمن فيها حتى انتهى ، ك ل نفح، لمن فيها فحار إلى الأندلس حتى انتهى ، البيان

<sup>10)</sup> فعات ، ك ل نعج، فقتل ، البيان , , مته ، ل نفح البيان - ك

<sup>14)</sup> وثلاثمائة . ك نفح البيان ـ ل

<sup>230)</sup> عاصمة ولاية جليقية القديمة

وتقع في اقصى الشمال الغربي لشبه الجزيرة الابيرية انظر عن هذه الموقعة البيان المغرب 294/2. 344

<sup>231)</sup> بقس المصدر: 345 ـ 346. والروض المعطار ص 348

الثامنه والأربعون (232)، ودخل على مدينة قورية (233)، فلما وصل إلى مدينة غنسية. وأفاه عدد عظيم من القوامس المتمسكين بالطاعة في رجالهم. وعلى أتم احتفالهم، فصاروا في عسكر المسلمين، وركبوا في المغاورة سبيلهم. وقد كان المنصور تقدم في إنشاء أسطول كبير في الموضع المعروف بقصر أبي دانس (234) من ساحل غرب الأندلس. وجهزه برجاله البحريين. وصنوف المترجلين، وحمل الاقوات والأطعمة. والعدد والأسلحة، استظهارا على نفوذ العزيمة. إلى أن خرج بموضع برتقال على نهر دويرة (235). فدخل في النهر إلى المكان الذي عمل المنصور على العبور منه. فعقد هنالك من هذا الأسطول جسرا بقرب 10 الحصن الذي هنالك. ووجه المنصور ما كان فيه من الميرة إلى الجند، فتوسعوا في التزود منه إلى أرض العدو، ثم نهض يريد شنت ياقوب. فقطع أرضين متباعدة الأقطار. وقطع بالعبور عدة أنهار كبار. وخلجان بمدها البحر الأخضر، ثم أفضى العسكر بعد ذلك إلى بسائط جليلة من بلاد فلطارش وما يتصل بها، ثم أفضى إلى جبل شامخ، شديد الوعر، لا مسلك فيه ولا طريق. لم يهتد الادلاء إلى سواه؛ فقدم المنصور الفعلة

<sup>10)</sup> هنالك ك ل نفح. هماك البيان

ووجه اك ل يفح. ووزع البيان

<sup>12)</sup> أنهار: ل نفح البيان، قطار ك

<sup>14)</sup> فيطارش وما يتصل بها كال بعج فلطارش ومناسيطه والدير؛ البيان.

<sup>232)</sup> انظر البيان المغرب 2 / 295

<sup>233)</sup> من مدن كورة ماردة. انظر الروض المعطار 485.

<sup>234)</sup> مرسى الأسطول على سحل البرتغال حنوبي الاشبوة

<sup>235)</sup> يصب عند بورتو في المحيط الأطلمي، في الشمال الغربي لشبه الجزيرة

بالحديد لتوسعة شعابه، وتسهيل مسالكه، فقطعه العسكر، وعبروا بعده وادي منية (236).

وانبسط المسلمون بعد ذلك في بسائط عريضة، وأرضين اريضة، وانتهت مغيرتهم الى دير قسطان، وبسيط بلنبو على البحر المحيط، وفتحوا حصن شنت بلايو وغنموه، وعبروا - سباحة - الى جزيرة من البحر المحيط، لجأ اليها خلق عظيم من أهل تلك النواحي، فسبوا من فيها ممن لجأ اليها، وانتهى العسكر الى جبل مراسيه، المتصل مراكز جهاته بالبحر المحيط، فتخللوا أقطاره، واستخرجوا من كان فيه، وحازوا غنائمه، ثم أجاز المسلمون بعد هذا - خليج لورقي في معبرين، ارشد الادلاء أليهما، ثم نهر ايله، ثم افضوا إلى بسائط واسعة العمارة، كثيرة الفائدة، ثم انتهوا إلى موضع من مشاهد ياقب صاحب القبر تلو مشهد قبره - عند النصارى في الفضل، يقصد نساكهم له من أقصى بلادهم، ومن بلاد القبط والنوبة وغيرهما، فغادره المسلمون قاعا، وكان النزول بعده على مدينة شنت ياقب البائسة، وذلك يوم الأربعاء لليلتين خلتا من شعبان، فوجدها شائمها، وهدموا مصانمها

 <sup>4)</sup> بلبنو ، ك ل. بلنبو ، نعج. بلبوط ، السيان بلايو ك ل. بلاية نفح السيان

<sup>12)</sup> نساكهم، ل نفع البيان. نساءهم، ك

<sup>13)</sup> قاعا ، ك ل نفح. قارعا ، البيان المغرب

<sup>15)</sup> من أهلها ، ل نفح. البيان ـ ك

<sup>(236)</sup> ويقال منيو أو منهو يقع في منطقة جليقية ويصب في الاطلس لأقصى الشمال الغربي للجزيرة

انظر الروض القرطاس - تحقيق عبد الوهاب سمصور

وأسوارها، وكنيستها. وعفوا اثارها، ووكل المنصور نقير باقب من يحفظه و بدفع الأذي عنه، وكانت مصانعها بديعة. محكمة. فغودرت هشيما كأن لم تغن بالأمس. وانتسفت بعد ذلك سائر البسائط، وانتهت الجياوش إلى جزيرة شانت ما نكش (236) منقطع هذا الصقع علىي لتحسر المحسط وقتي غايسة ليم سعيت قبلهم مسلسين ولا وطنهيسنا لعسر أهلهسا فسيدم فلسم بالأسن بعدهست للخيسان مجال. ولا وراءها انتقال، وانكفأ المنصور عن باب شنت ياقب. وقد بلغ غاية لم يبلغها مسلم قبله. فجعل في طريقه القصد على عمل برمند بزاردون. ليستقريه عائثًا ومفسدا. حتى وقع في عمل القواميس 10 المعاهدين الذين في عسكره. فأمر بالكف عنها. ومر مجتازا حتى خرج إلى حصن مليقة من افتتاحه. فأحاز هذاك القواميس بجملتهم عليمي أقدارهم، وكساهم وكسا رجالهم. وصرفهم إلى بلادهم، وكتب بالفتح من مليقة. وكان مبلغ ما كساه في غزاته هذه لملوك الروم ولمن حسن غناؤه من المسلمين. ألفين وماثتين وخمسا وثمانين شقة من صنوف الخز 15 الطرازي، وإحدى وعشرين كساء من صوف البحر، وكسائين عنبريين، واحد عشر سقلطونا. وخمس عشرة مريشات. وسبعة أنماط ديباج وثوبين ديباج رومي، وفروى فنك، ووافي جميع العسكر ـ قرطبة غانما. وعظمت النعمة والمنة على المسلمين، ولم يجد يشنت ياقب ـ إلا شبخا من

<sup>3)</sup> وانتسمت بعد ذلك ، ك ل. وانتسمت بعوثه بعد دلك . بزيادة (بعوثه) ، نفح البيان

<sup>16)</sup> مريشات ، ل نعج، البيان. فريشات ، ك

فنك ، ل نفح البيان. فنا ، ك.

<sup>17)</sup> النعمة والمنة ك نعج البيان. المنة والنعمة ال

<sup>236 -</sup> مكرر) يبدو أنها ليست سيمانكاس. بل بلدة في أقصى شبه الجزيرة.

الرهبان جالسا على القبر، فسأله عن مقامه. فقال ، أؤنس يعقوب. فأمر بالكف عنه (237).

ثه قال هذا المؤرخ ـ بعد ١٨٠ وحدث شعلة قال قلت للمنصور البلة طال فيها سهره ، قد أفرط مولانا في السهر، وبدنه يحتاج إلى أكثر من هذا النوم ـ وهو أعلم بما يحركه عدم النوم من علة العصب، فقال لي ، ياشعلة، الملك لا ينام إذا نامت الرعية، ولو استوفيت نومي، لما كان في دور هذا البلد العظيم عين نائمة (238).

وكان المنصور يزرع في كل سنة ـ ألف مدي من الشعير ـ قصيلا لدوابه الخاصة (به.) وكان إذا قدم من كل غزوة من غزواته. لا يحل عن 10 مسه حتى يدعو صاحب الخيل، فيعلم ما مات منها وما عاش، وصاحب الأبنية لما وهي من أسواره ومبانيه. وقصوره ودوره، وكان له دخالة في كل يوم اثنى عشر ألف رطل من اللحم، حاشا الصيد والطير والحيتان، وكان يصنع في كل عام اثني عشر ألف ترس عامرية لقصر الزاهرة والزهراء، وابتنى على طريق المباهاة والفخامة ـ مدينة الزاهرة، ذات

ت) ك من عنة ، ل نفح، ومن علة ، ك .

الف ، ك ل نفح. الف ألف البيان .

<sup>9)</sup> الحاصة ، ك ل. الحاصة به يا بزيادة (به) ، نفح. البيان

وصاحب الابنية لما: ك ل نفح، وصاحب الانتية فيعلمه بما: البيان . 14) والفخامة : ك ل نمج. والصحافة البيان.

والمتنزهات ، ك ل. والمنتزهات نعج البيان

<sup>237)</sup> انظر البيان المغرب ج 2 / ص 294 ـ 297

<sup>238)</sup> المرجع السابق ص 298، وانظر أعمال الاعلام ق 1 ص 76

أنا شيخ والشيخ يهوى الصبايا يا لنفس تقيك صسرف الرزايا ورسول الإله أسهم في الفمي علمن لم يجد فيمه المطايب فاجعلني عديت مأشكر معمرو فك وابعث به عمداب الثنايا

<sup>2)</sup> ساء ، ل نفح البيان ـ ك

<sup>7)</sup> عداه عالمه ، ل نفح البيان، عداهم يده ك

وحداه ، ك ل نفح. وجفاه السيان الداء الداء

اله على ابن أبن عمر ، ل نفح البيان. وله عنى أنوات عامر ، ك

<sup>13)</sup> فيه ، ك ل نفح. فيم ، البيان

<sup>239)</sup> يعني به ابن عداري العراكشي في البيان المعرب 2 / 299

<sup>(240)</sup> أبو مروان عبد الملك بن أجمد بن عبد الملك بن شهيد القرطني، والد الشعر الكاتب ابن شهيد قال فيه تلميده ابن عائد الوزير العالي القدر، معدن الدراية والرواية ابت 393 هـ 1003م)

الطر الصلة 348 ـ 349 رقم (759)، والمغرب في حتى المغرب ج 1/ 198.

فبعث اليه بعقيلة من عقائل الروم يكنفها ثلاث جوار. كالهي نجود سوار، وكتب اليه:

قد بعثنا بها كشمس النهار في شلات من المها أبكار فاجتهد واتشد فإنك شيسخ خفي الليل عن بياض النهار عانك الله من كلالك فيها فمن العار كلسة المسار فكتب إليه ابن شهيد،

قد فضفنا ختام ذاك السوار واصطبغنا من النجيع الجاري ونعمنا في ظل أنعهم ليسل ولهونا بالبدر ثهم السدرارى رقضى الشيخ ما قضى بحسام ذى مضاء عضب الظبا بتسار 10 وصطنعه فليس يجزيك كفرا واتخذه سيفا على الكفهار

انتهى ما انتحيناه من كلام هذا (241) المؤرخ، واظن ان بعضه من كلام الفتح. كقضية ابن شهيد هذه، فإنها لا تبعد عن مساقه ـ والله أعلم. وأخبار المنصور بن أبي عامر، طبقت الأقطار، وطارت كل مطار، وتعدادها تضيق عنه الأسفار، خصوصا ما له على الكفار، ولذا كتب على 15 قبره،

<sup>2) -</sup> سوار ، ك ل نفح. سيرار ، البيان. -

<sup>3)</sup> من يك ل، عن ، نفح البيان

<sup>10)</sup> قاصطنعه ، ك ل نفح. فاصطنعني ، البيان.

<sup>11)</sup> انتحمناه ، ل. انتخمناه ، ك.

\_\_\_\_

<sup>241)</sup> انظر البيان المغرب ج 2 / 301.

أثباره تنبيك عن أخباره حتى كأنك بالعيبان تسراه والله ما يأتي الزمان بمثله أبدا ولا يحمي الثغبور سواه

وقد حكى صاحب (242) «الزهرات المنثورة في الأخبار المأثورة» كثيرا من محاسن المنصور بن أبي عامر، فمن ذلك قوله في الزهرة الثامنة والعشرين ما نصه،

حكى أبو العلى صاعد اللغوي قال ، جمعت خرق الأكياس، والصرر التي قبضت فيها صلات المنصور محمد بن أبي عامر، فقطعت لكافور الأسود غلامي منها قميصا كالمرقعة، وبكرت به معي إلى قصر المنصور، فاحتلت في تنشيطه حتى طابت نفسه، فقلت ، يا مولانا، لعبدك حاجة، عقال ، اذكرها، قلت ، وصول غلامي كافور إلى هنا، فقال ، وعلى هذه الحال ؟! فقلت ، لا اقنع بسواه إلا بحضوره بين يديك، فقال ، ادخلوه، فمثل قائما بين يديه في مرقعته، وهو كالنخلة إشرافا، فقال ، قد حضر وإنه لباذىء الهيئة، فمالك أضعته ؟ فقلت ، يا مولانا، هناك الفائدة، أعلم يامولاي انك وهبت لي اليوم مل على جلد كافور مالا، فتهلل وقال ، لله يامولاي انك وهبت لي اليوم مل على الشكر، وأمر لي بمال واسع وكسوة، وكسا كافور ا أحسن كسوة (243).

<sup>2)</sup> والله . ك ل. تالله ، نفح البيان .

لا يأتي الزمان بمثله "كال نفع. ما ملك الزمان مثله ، البيان

<sup>242)</sup> لعله يعنى به ابن سعيد ـ كما يدل عليه كلام ابن هذيل في كتابه «عين الادب والسدسة.

<sup>243)</sup> لم يذكر هذه الزهرة (الثامنة والعشرين) في النفح انظر ج 1/ 417.

وفي التسعة والعشرين ما نصه ، تقدم الى الحاجب المنصور من ابي عامر وانزمار ابن ابي بكر البرزالي. احد جند المغاربة ـ وقد جلس للعرض والتمييز ـ والميدان غاص بالماس، فقال له بكلام يضحك النكلي . يا مولاي. ما لي ولك. اسكي فاني في المعص، فقال ، وما ذاك باوالزمار واين دارك الواسعة الافطار ، فقال ؛ اخرحتني ـ والبه . عساك. اعطبتي من الضياع ما احب عبي منها من الأطعمة ما ملا بيوني وأخرجني عنها، وأنا بربري محوع. حديث العهد بالنوس أنرى لي ان ابعد القمح عني، ليس ذاك من رأبي، فنطنف المنصور، وقال لنه درك من فذ عيي، ليس ذاك من رأبي، فنطنف المنصور، وقال لنه كلام كل اشدق متزيد. وبليغ مفتن واقبل على من حوله من أهل كلام كل اشدق متزيد. وبليغ مفتن واقبل على من حوله من أهل ما انته عليه من الجحد اللازم، والتشكي المبرح، وأمر له بافضل المنارل الخالية

وفي الموفية ثلاثين ما نصه، أصبح المنصور بن أبي عامر صبيحة أحد. وكان يوم راحة الخدمة الذين أعفوا فيه عن قصد الخدمة في مطر 15 وابل غب أيام مثله، فقال ، هذا يوم لا عهد بمثله، ولا حيلة للمواطنين لقصدنا في مكابدته، فليت شعري، هل شذ أحد منهم عن التقدير، فأغرب

<sup>8)</sup> عد القبح . ال نفح ابعد العبهم ال

ذلك أل بعج ذاك أك

<sup>9) -</sup> نقبو نناء ل نفح في قبوبناء ك

معتنى ، ك ل. متعنن ، نفح
 وأقلى ك. وأقبل المنصور بـ بزيادة (المنصور) ل نعج

<sup>11)</sup> فلتشكروا وتستديموا ؛ ك ل، فلتشكر وتستدام نفح

<sup>116</sup> عن - ك ل من العج

<sup>16)</sup> فأغرب الأنفح أغراء ك

فيى البكور، أخرج وتأمل ـ يقوله ـ لحاجبه. ـ فخرج وعاد إليه ـ ضاحك وقال ، يا مولاي. على الباب ثلاثة رهط من البرابرة ، أبو الناس بن صالح، واثنان معه. وهم بحال من البلل، إنها توصف بالمشاهدة، فقال ، أوصلهم إلى وعجل، فدخلوا عليه في حال الملاح بللا ونداوة، فضحك أسه، وادنى محلسه، وقال خبروني كيف حئنه. وعلى أبي حال وسلنه وقد استكان كل ذي روح في كنه. ولاذ كل طائر بوكره، فقال له أبو الناس بكلامه ، يا مولانا، ليس كل التجار قعد عن سوقه، وإذا عذر التحار على طلب الربح بالعلوس، فنحن اعذر بإدراكها بالبدر، ومن غير رؤوس أموال، وهم يتناوبون الأسواق على أقدامهم ويذيلون في قصدها ثيابه. ونحن ناتيك على خيلك، ونذيل على صهواتها ملابسك، ونجعل الفضل في قصدك مضمونا، إذا جعله أولئك طمعا ورجاء، فترى لنا أن نجلس عن سوقمنا هذه ؟ فضحك محمد بن أبي عامر، ودعا بالكسى والصلات. فرفعت لهم وانصرفوا ـ مسرورين بغدوتهم.

وفي الزهرة الرابعة والأربعين ما نصه ، كان بقرطبة على عهد الحاجب المنصور محمد بن ابي عامر فتى من اهل الادب قد رثت حاله في الطلب، فتعلق بكتاب العمل، واختلف الى الخزانة مدة حتى قلد

<sup>2)</sup> قلائة رهط من البرابرة ، ك ل. ثلاثة من البرابرة ـ بالمقاط كلمة (رهط) . نفح

وادنی محلسه ال نفح واجلسه ال خبرونی ال نفح أحبرونی ال

<sup>8)</sup> غير ، ل بفح. غر ك أموال . ك ل. الأموال نفح

١٤ في قصدها. الفضل ال نفع يا ك

<sup>12)</sup> هده ، ك ل. هذا . نعج

<sup>13)</sup> فرفعت ك ل. فدفعت ، بفح

بعض الأعمال، فاستهلك كثيرا من المال، فلما ضم إلى الحساب، أبرز عليه ثلاثة آلاف دينار، فرجع خبره إلى المنصور، فأمر بإحضاره، فلما مثل بين يديه، ولزم الإقرار بما بزر عليه، قال له، يا فاسق، ما الذي جرأك على مال السلطان تنتهبه ٢ قال قضاء غلب الرأي، وفقر أفسد الامانة، قال ، والله لأجملنك نكالا لغيرك. ليحضر كبل وحداد، فأحضرا، فكبل المتى وقال ، احملوه الى السحن، وامر الضاغط بامتحانه، والشده عليه، فلما قام، انشأ يقول ،

أواه أواه وكــــم ذا أرى أكثـر مـن تذكـــار أواه ما لامـرىء حــول ولا قـوه الحــول والقــوة للـــه

10 فقال المنصور: ردوه، فلم رد، قال ؛ اتمثلت ام قلت ؟ قال ؛ بــال قلت، فقال ، حلوا عنه كيله، فلما حل عنه، أنشأ يقول ،

أما تسرى عفو أبى عامسر لا بد أن تتبعسه منسه كذلك الله إذا ما عفسا عن عبده أدخله ما الجنه

قال ، فامر باطلاقه. وسوغه ذلك المال. وابراه من التبعة فيه.

15 وفي الخامسة والأبعين ما نصه ، عرض على المنصور بن أبي عامر

<sup>3)</sup> قال كال فقال، نفح

كمل محدد ، ك ل. كبل وحداد ، نفح فاحضرا ، ل نفج. فاحضر ، ك

<sup>6)</sup> الضاغط؛ كال. الضابط؛ نفح

<sup>13)</sup> كذلك . ك نمح كذاك ـ . ل.

<sup>- 14)</sup> قال فأمر ؛ ك ل. فأمر ـ بالتقاط (قال) - نفح

اسم أحد خدامه في جعلة من طال سجنه. وكان شديد الحقد عليه، فوقع على اسعه بأن لا سبيل إلى اطلاقه. حتى يلحق بأمه الهاوية. وعرف الرجل بتوقيعه. فاغتم وأجهد نفسه في الدعاء والمناجاة، وأرق المنصور بن أبي عامر من اثر ذلك. واستدعى النوم. فلم يقدر عليه، وكان يأتيه عند تنوميه أت كريه الشخص عنيف الأخذ ، يأمره بإطلاق الرجل. ويتوعده على حبسه، فاستدفع شأنه مرارا، إلى أن علم أنه نذير من ربه فانقاد لأمره، ودعا بالدواة في مرقده، فكتب بإطلاقه، وقال في كتابه ، هذا طليق الله ـ على رغم أنف ابن أبي عامر، وتحدث الناس زمانا بها كان منه.

وفي الثامنة والأربعين ما نصه ، انتهت هيبة المنصور بن أبي عامر وضبطه للجند. واستخدام ذكور الرجال، وقوام الملك، - إلى غاية لم يصلها ملك قبله، فكانت مواقفهم في الميدان على احتفاله مثلا في الاطراق. حتى إن الخيل لتتمثل اطراق فرسانها، فلا تكثر الصهيل والحمحمة، ولقد وقعت عينه على بارقة سيف قد سله بعض الجند بأقصى الميدان لهزل أو جد. بحيث ظن أن لحظ المنصور لا يناله، فقال ، على بشاهر السيف. فمثل بين يديه لوقته، فقال ، ما حملك على أن شهرت سيفك في مكان فمثل بين يديه لوقته، فقال ، إني أشرت به على صاحبي - مغمدا، لا يشهر فيه إلا عن اذن، فقال ، إني أشرت به على صاحبي - مغمدا،

<sup>1)</sup> وكان ، ل نفح. فكان ، ك

 <sup>4)</sup> اثر ذلك ، ل نفح. من اثر ذلك ـ بزیادة (من) ، ك.
 واستدعی ، ل نعج. فاستدعی ، ك.

<sup>13)</sup> لتتمثل : نفح. لتمثل : ك لتمثثل : ل.

<sup>17)</sup> به: نفح ـ ك

فذلق من غمده، فقال ، إن مثل هذا لا يسوغ بالدعوى، وأمر به فضربت عنقه سيفه، وطيف برأسه، ونودي عليه بذنبه.

انتهى ما تعلق به الغرض من أخبار المنصور، وأنشدني بعض الكتاب من أهل قسمطينة - المحروسة بالله - لبعض الأقدمين قوله ،

5 حدثنا عبرف نسيم الصبا عن بان نجد عن ربى حاجر عن سمرات الحبي عن عالج عن سر ذلك المبسم العاطر قالوا سمعنا طائبرا بالحمى ينشد بيت ابن أبي عامر (ما أقبح السلوان من عاشق وما ألذ الوصل من هاجر)!

وأظنه ابن أبي عامر المذكور، وانه قال ذلك البيت، فوطأ له هذا 10 الشاعر بالثلاثة الابيات ـ والله أعلم.

ثم بعد مدة رأيت في عدة مصنفات رواية البيت هكذا . ( ينشد بيتا لبني عامر ) ـ فالله أعلم.

ورأيت في كتاب الزهرات المنثورة المذكورة أنفا. من غير أخبار ابن أبي عامر... في الزهرة الرابعة والستين ما نصه ، لما قبض على

<sup>1)</sup> فذلق ل. فدلف: نفح. فدلف

<sup>4)</sup> قسمطينة ؛ ل. قسنطينة ؛ ك

<sup>9)</sup> وأطنه ابن أبي عامر المذكور الله واطن ابن أبي عامر هو المنصور المذكور ال

<sup>10)</sup> الأبيات، ل. أبيات ك

<sup>(</sup>ثه بعد مدة فالله أعلم) ا : ل ـ ك

الوزير أبي جعفر بن عبد الملك بن سعيد (244) العنسي، وثقف بمالقة، دخل إليه ابن عمه. ووصل إلى الاجتماع به ـ ريثما استؤذن السيد أبو سعيد ابن الخليفة عبد المومن في أمره، قال ، فدمعت عيناي حين رأيته مكبولا. فقال ، أعلي تبكي ـ بعدما بلغت من الدنيا أطايب لذتها ، و أكلت صدور الدجاج، وشربت في الزجاج، ولست الديباج، وتمنعت بالسراري والازواج، واستعملت من الشمع السراج الوهاج، وركبت كل هملاج، وهأنا في يد الحجاج، منتظر محنة الحلاج، قادم على غافر لا يحتاج، إلى اعتذار ولا احتجاج، قال ، فقلت ، أفلا يؤسف على من ينطق بمثل هذا الكلام، ثم يفقد، وقمت عنه فكان أخر المهد به. انتهى.

ولنعد إلى ما كنا فيه من سرد بعض كلام الفتح فنقول ، قال في الأوراق التي رأيت من المطمح (245) ـ بعد ترجمة المعتصم بن صمادح . وتحليته إياه بعين ماله في القلائد (246)، ما نصه ، ابنه عز الدولة أبو مروان عبد الله ـ رحمه الله، فتى (247) الراح. المعاقر لدنانها، المهتصر

10

<sup>6)</sup> السراري ل. الأسرار ك

<sup>244)</sup> سليل سي سعيد أصحاب قلعة يحصب من أعمال عردطة كان حضر إلى جبل طارق مع أبيه وأحوته وقومه ما عند نزول الخليفة عبد المومن به، فأنشده قصيدة لفتت الأبطر بروعته، وكانت فاتحة محده الشعري فوقعت هذه القصيدة من الخليفة أجمل موقع وحظي أبو حمفر هذا فيما بعد لذى ابن سعيد والى غردطة، فاستوزره حينا إلى أب فسد ما بينهما، فقبض عليه واتهم بالاشتراك في فتنة مردنيش، وأعدم سنة (559 هـ - 1163)

انظر الاحاطة ح 1/ 223، و 225 ـ 226، وثاريخ عصر المرابطين لعنان ج 1/ 385 245) لعله من المطمح الكبير.

<sup>246)</sup> انظر القلائد ص 47 ـ 48.

<sup>247)</sup> من هنا إلى آخر ما أورده في ترجمة أبي مروان، ساقط في المطمح المطبوع،

لاغصان الفتوة وأفنانها؛ المهجر لفلاة الظباء والأرام، المشهر في باب الصبابة والغرم، نشأ في حجر أبيه نديم قهوة، ومديم صبوة، وخديم شهوة، لا يريم كأسا، ولا يروم إلا اقتضى انتكاسا، ما شهد قتلا ولا قتالا، ولا يريم كأسا، ولا يروم إلا اقتضى انتكاسا، ما شهد قتلا ولا قتالا، ولا تقلد صارما إلا مختالا، قد أمن منه جنان الجبان، وعدت له غصون ألبان، وما زال مرتضما لأخلاف البطالة، مقتطما ما شا، من اطالة، متوغلا في شعاب الفتاك، متغلغلا في طريق الانتهاك، \_ إلى أن وجهه أبو إلى أمير المسلمين \_ سفيرا عندما بدت له وجوه الفتنة تسفر، ومعاهد الهدنة تقفرا مع أكامل أصحبهم نقصانه، وذوى أديان جعلهم خلصانه، يسمعون بوادر بذاذته، وينظرون مناكر لذاذته، فألت سفرته إلى الاعتقال، وقصرت نخوته بذاذته. و ينظرون مناكر لذاذته، فألت سفرته إلى الاعتقال، وقصرت نخوته يألونه استعجاما، وحين شالت نعامته (248)، وسالت عليه ظلامته، كتب

ابعد السنا والمعالي خمسول وبعد ركبوب المذاكبي كبول ومن بعد ما كنت حرا عزيزا أنا اليوم عبد أسير ذليل حللت رسولا بغرناطية فحل بها في خطب جليل وثقفت إذ جئتها مرسيلا وقبلي كان يميز الرسول فقدت المرية ـ أكرم بها فما للوصيل إليها سبيل

<sup>3)</sup> اقتضى انتكاسا . ، ك ل. اقتضاء وانتكاسا ، نفح

 <sup>6)</sup> أبوه إلى ، ل نفح ـ ك.
 بدت ، ك نفح . بدات ، ل ، ولعله تحريف.

<sup>248)</sup> شالت نعامته ، ذهب عزه.

فراجعه أبوه بقطعة. منها ،

عزيز على ونوحي دليــل على ما أقاسي ودمعي يسيـل وقطعيت البيسض أغمادهيا وشقيت بنبود وناحست طبسول لئن كنت يعتوب في حزنه (249) ويوسف أنت «فصبر جميل» (250) ولم يزل يتحيل في تخلصه. وأخذه من يد مقتنصه، فسرق --5 وحراسه منه بمكان السلك من النحر، وطرق به على ثبج البحر، فوافي المرية، وقد أخذ البحث عليه أفاق البرية. فهنيء المعتصم بخلاصه، وبقى مستفرا بعراصه إلى أن أخلوها. ومضوا لمطية ما نووها، فنجأ أخوه الي حيث ذكرنا من بلاد (250) الناصر، ولجأ هو إلى أحسس 10 المرابطين لاذمنة كانت بينهم وأواصر ، وأفسام معه سميسر لهدوه ، . وأميسر سهدوه ، . السبي أن انقسسرض أمسده. وطواه سروره لاكمده، فلم ير إلا خالعا لعذاره، طالعا من ثنيات اغتراره، غير مكترث باتضاعه. ولا منحرف عن ارتشاف الغي وارتضاعه، وبدأ منه في هذه الحال ندى كاثر به السحاب، وظاهر بسببه الأصحاب، وتخدم 15 الأوطار، وتقدم لذوي الرتب فيها والأخطار، حسنا من ذكره. وأولما الألين بشكره، فارتفع عنه الكدح، وشفع له في الذم ذلك المدح؛ وكان نظمه بديع الوصف، رفيع الرصف، وقد اثبت له مايشهد باجادته واحسانه, شهادة الروض بجود نيسانه.

<sup>8)</sup> لمطية ، ك ل. لطلبة ، نفح

<sup>13)</sup> الأصحاب، ك ل. لصحب، نفح

<sup>14)</sup> حساء ك ل. حسن ، نفح وأولعاء ل. وأولع ، ك نفح

<sup>249)</sup> يشير إلى قوله تعالى. في سورة يولف ، «انما أشكو بش وحزني إلى الله). 250) الا بة ، 18 م سورة يولف

<sup>250</sup> ـ مكرر) يعني ميروقة التي كان يحكمها ناصر المولة.

أخبرني ابن القطان أنه ساير الأمير يحيى بن أبي بكر إلى طليطلة في جيوش فاضت سيلا ، وخاضت المطايا قتامها ليلا، وكان ملكا لم يعقد على مثله لواه، ولم يحتو على شبهه حواه، جمال محيا، وكمال عليا، وحسن شيم، وبعد همم، اغنى العفاة، وأحيا الرفاة، وألغى الاجواد، وأنسى كعب بن مامة (251) وابن أبي دؤاد (252)، فلما شارف طليطلة وكشفها، واشتف بلالتها وارتشفها، وضرب بكنفها مضار به، واجال بساحتها زنجه وأعار به، سقط أحد ألويته عن يد حامله، وانكسر عند عامله، فطائفة تفاءلت، وطائفة تطيرت، وفرقة ابتهجت، وأخرى تغيرت، فقال ،

10 لم ينكسر عبود اللبواء لطيسرة يخشى عليك بها وان تتسأولا لكن تحقى انبه يندق في نحير العبدو لبدى الوغي فتعجلا وأخبرني أخوه رفيع الدولة أن ابن اللبانة (253). كتب إليه -

<sup>5-4)</sup> والغي الاجواد ، ل نفح ـ ك.

<sup>8)</sup> عامله ، ل نفح. عامره ، ك

<sup>10)</sup> لطيره ، ل. لطيرة ، ك نفح. تتأولا ، ل نفح. كفي ولا ، ك

<sup>11)</sup> العدولي ، ك ل. العد ولدى ، نفح

<sup>(251)</sup> تقدمت ترجمته في ج 4 ص 2 ـ رقم (9)

<sup>252)</sup> أحمد بن أبي دؤاد الايادي. احد القضاة المشهورين من المعتزلة. وكان يقال ، اكرم من كان في دولة بني العباس، البرامكة. ثم ابن أبي دؤاد.

انظر في ترجمته ، تاريخ بغداد 4 /14 ـ 156. وابن خلكان 1 / 22. والبداية والنهاية . 10 / 319. ولسان الميزان 1 / 171

<sup>253)</sup> أبو بكر محمد بن عيسى اللخمي، المعروف بابن اللبانة، من كبار شعراء دولة بني عباد وملوك الطوائف (ت 507 هـ \_ 1113م). انظر التكملة 145. وفوات الوفيات 2/ 260 والحلة السيراء 91/2 والذخيرة 66/3، والقلائد ص 256.

والخلع قد نضا لبوسه. وقصر بوسه: وكدر صفاءه. وغدر وفاءه: وطوى ميدان جوده. واذوى افنان وجوده :

ياذا الذي هز أمداحي بحيلته وعزه أن يهز المجد والكرما واديك لا زرع فيه اليوم تبذله فخذ عليه لأيام المنى سلما فدعته دواعي الندى. وأولعته بالجدا في ذلك المدى، فتحيل في برطعه، وكتب معه،

المجد يخجل من نقديك في زمن ثناء عن واجب البر الذي علما فدونك النزر من مصف مودته حتى يوفيك أيام المنى سلما

ابنه الثاني رفيع الدولة أبو يحيى (254) بن المعتصم من بيت 10 اماره. والى السعد طوافه بها واعتماره، عمرت أنديته. ونشرت به رايات العز وألويته، إلى أن خوى (255) كوكبهم، وهوى مرقبهم، فتفرقوا ايادي سبا. وفرقوا من وقع الاسنة والظبى، وفارقوا أرضا كارض غسان، ووافقوا

5

<sup>3)</sup> وغره ؛ ك ل. وعزه ، نفح

<sup>5)</sup> الحداء ، ك ل. الجدا ، نفحفتحيل ، ل نفح. فتحير ، ك

<sup>7)</sup> نقديك ، ل نفح. يقريك ، ك

<sup>8)</sup> سلما ، ك نفح. السلما ، ل.

 <sup>9)</sup> بيت ، ك ل نفح. في المطمح كنية. طوافه ، ك ل نفح. حجه ، مطمح

<sup>11)</sup> مرقبهم ، ل نفح، مرقاهم ، ك

<sup>254)</sup> انظر ترجمته في المطبح ص 35. والقلائد 47. والذخيرة ق 1 م 2 / 242 ـ 244 وأعدال الاعلام 1 / 190، والنفح 2 / 43.

<sup>255)</sup> خوى النجم ، سقط.

أياما كيوم أهل اليمامة مع حسان (256)، بعد ما خامرت النفوس مكارمهم مخامرة الرحيق، وأمهم الناس من كل مكان سحيق، وانتجعوا انتجاع الانواء، واستطعموا في المحل واللاواء، وصالوا بالدهر وسطوا، وبين النهي والأمر فيه خطوا، ورفيع الدولة هذا فخر ذلك الصباح، وضوء ذلك المصباح، وغصن تلك الدوحة، ونسيم تلك النفحة، لم يمتهن والدهر قد بذله، ولا ترك الانتصار والأمر قد خذله، فالتحف بالصون وارتدى، وراح على الانتباض واغتدى، فما تلقاء إلا سالكا جددا، ولا تراه إلا لابسا سؤددا، وله ادب كالروض المجود واذا ازهر، ونظم كزهر النهائه والنجود، بل كالصبح اذا اسفر، أوقفه على النسيب وسرفه الى المحبوبة والحسب، بل كالصبح اذا اسفر، أوقفه على النسيب وسرفه الى المحبوبة والحسب، فمن ذلك قوله ، (256).

مالي وللبدر لم يسمع بزورت لعلم ترك الاجمال أو جهرا ان كان ذاك لذنب ما شعرت به فاكرم الناس من يعفو إذا قدرا وقوله أيضا، (256).

ياعابد الرحمان كسم ليلسة أرقتني وجدا ولسم تشعر 15 إذ كنت كالغصن ثنته الصبا وصحن ذاك الخد لم يشمر

<sup>14</sup> فجر، نفح، فخر، ك ل.

<sup>8)</sup> ازهر ، نمج زهر ، ك ل.

إذا أسفر ، ك ل. إذا أسفر واشتهر ـ بزيادة (واشتهر) ، نفح

<sup>11)</sup> بزورته ، ل نفح. برؤيته ، ك.

<sup>13)</sup> وقوله، ك ل. وله نفح.

<sup>256)</sup> يعني به حيان بن أحد. ملك اليمن ،

انظر تاريخ أبي الغداء 1/ 125 ـ طبع دار الكتاب اللبناني سيروت.

<sup>256</sup> ـ مكرر) ـ انظر المطمح ص 35.

<sup>256</sup> ـ مكرر) ـ نفس البصدر

وقوله أيضاء

10

واهيف لايلوى على عتب عاتب ويقضي علينا بالظنون الكواذب يحكم فينا أمره فنطيعه ونحسب منه الحكم ضربة لازب وقوله أيضا،

وعلقت حلو الشمائل ما جنا خُنث الكلام مُرنَّح الاعطاف مازلت أنصف وأوجب حقم لكنه يأبسى من الإنصاف وقوله أيضا،

حبيب متى ينأى عن القلب شخصه يكاد فؤادي أن يطير من البيس ويسكن ما بين الضلوع إذا بدا كأن على قلبي تماثم من عينسي وقوله أيضا،

أفدي أبا عمرو ـ وإن كان جانيا على ذنوبا لا تمدد بالمتـــب فما كان ذاك الـود إلا كبـــارق أضاء لعيني ثم أظلــم للقلـــب وله ـ وقد بلغه موتي، وتحقق عنده فوتي ـ ،

مثنى الوزارة قد أودى فما فعلت تلك المحابر والاقلام والطرس مثنى الوزارة قد أودى فما فعلت أن البلاغة والآداب تختلسسس 15

7) وقوله ، ك ل. وله ، نفح

<sup>4.6)</sup> وقوله أيضا ، ل. وله أيضا ، نفح ـ ك. (وعلقته ... من الانصاف) ، ل نفح ـ ك

من الانصاف ، ل نفح. عن الانصاف ، مطمح

 <sup>8)</sup> حیب متی و ك ل نفح. حبیبی ان و مطمح
 القلب و ك ل نفح. العین و مطمح

<sup>11)</sup> تعدد بالعتب ، ك ل نفح اعدد بالبهت ، مطمح

<sup>12)</sup> للقلب، ك ل نفح. في الوقت، مطمح.

<sup>14)</sup> مثنى، كال نفح. سنا،.

واستأذن ليلة على احد الامراء \_ وانا عنده في اسنى موضع. وا بهى مطلع، وجوانب جنده بين يدي محتله. وسحائب رفده على منهله. وكان أجمل من مقل، وأكمل من من المهد إلى سرير الملك قد نقل (257).

انتهى ما الغيته في المطمح من هذا الموضع، وفي موضع آخر ما نصه ، أبو عامر ابن (257) ـ عقال، كان له ببني قاسم تعلق، وفي سماء دولتهم تألق، فلما خوت نجومهم، وعنت رسومهم ، انحط عن ذلك الخصوص، وسقط سقوط الطائر المقصوص، وتصرف بين وجود وعدم، وتحرف قاعدا حينا وحينا على قدم، وفي خلال حاليه، واثناء انتحاليه، لم يدع حظه من الحبيب، ولا ثنى لحظه عن الغزال الربيب، ولم يزل يطير ويقع، والدهر يخرق حاله ويرقع، الى ان ارقاه الامير ابراهيم (258) ابن يوسف بن تاشفين ـ رحمه الله ـ اعلى ربوة، وزاده ابهى حظوة، فادرك عنده رتبة اعلام التحبير والانشا، وترك الدهر قلق الحشا، وتسنم منزلة لا يتسنمها الامن تطهر من درنه، وجمح احسانه في ميدان حرنه؛ والحظوظ اقسام لاسام، والدنيا انارة واعتام،

<sup>6)</sup> خوت ، ل نفح، مطمح. خرت ، ك.

 <sup>8)</sup> حالية ... انتحالية ، ك ل. حاله ... انتحاله ، نفح مطمح
 حظه ، ك ل نفح. حظ ، مطمح.

عن الغزال ، ل نفح. مطمح. للغزال ، ك.

<sup>10)</sup> يخرق .. ويرقع ك ل نفح. يخفض ... ويرفع ، مطمح.

<sup>11)</sup> أيهي ، ل نفح مطمح، أيهر ، ك.

<sup>10)</sup> المارة ، ل نفح مطمح المارة ، ك.

<sup>257)</sup> انظر النفح ج 7 / 43 \_ 45.

<sup>257</sup> ـ مكرر) ـ كذا في سائر النسخ. ومثله في المطمح. والذي في المغرب 253/2 ـ (ابن عقيد) ولمله الصواب.

<sup>258)</sup> هو ممدوح شعراء الاندلس وبخاصة ابن خفاجة. انظر في ترجمته الاعلام للمراكشي. 147/1.

ولو لم يعل الا ذو محلل الفيته والذي الجيش وانحط القتام (258) وقد أثبت عنه بعض ما ألفيته والذي أخذته مباين لما أبقيته فمن ذلك ،

ياويح اجسام الانسا م لما تطيق مسن الأذى خلقت لتقوى بالغسنا وسقمهسا ذاك الغسسنا وتنسال أيسام السسسلا منة بالحياة تلسنذا فإذا انقضى زمسن الصبا ورمسى المثيسب فأنفسنا وجسد السقام إلى العفا صل والجوانسح منفسنا ويقسول مهما يعط شيئسا ناولونسي غيسسر ذا حذا في هذه القصيدة حذو الصابيء (259) في قوله ما

وجع المفاصل وهمو أيسر ما لقيت من الأذى ردى السيدي استحسنت والناس من حظى كذا والعمير مثيل الكياس يبر سبب في أواخرها القييدا

 <sup>(</sup>ولو لم يعل القتام) ـ ورد هذا البيت نثرا في النسختين، وهو ثابت في كل نفح.
 باقط في المطمح، وفيه زيادة (وصفاء يتلوه قتام).

 <sup>2)</sup> ألميته ، ك ل. انتقيته ، نفح. انتقيت ... نفيت ، المطمح
 فمن ذلك ، يا ويح ، ك ل. فمن ذلك قوله ، يا ويح ـ بزيادة (قوله) ، نفح. مطمح

<sup>10)</sup> حذا ، ك ل مطمح. وحذا ، نفح.حذو الصابي في قوله ، ك ل نفح. حذو من قال ، مطمح.

<sup>11)</sup> أيسر، لانفح. أهون، ك.

<sup>12)</sup> كذا ؛ ك ل نفح، ضنى ، مطمح

<sup>258</sup> ـ مكرر) ـ البيت للمتنبي، انظر الديوان بشرح البرقوقي ج 4 ـ 247.

<sup>259)</sup> هو ابى اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي الحراني. نابغة كتاب جيله (ت 384 هـ - 299م).

انظر يتيمة الدهر ج 2 / /241، والامتاع والمؤانسة 1/ 67، والنجوم الزاهرة 3/ 324، والغيات 1/ 12. والوفيات 1/ 12.

وله يعتذر من زيارة اعتمدها، ومواصلة اعتقدها ، فعاقته حوادث لوته. وعادته عن ذلك وثنته ،

بينما كنت راجيا للقائية والتشفي بالبشر من تلقائية وترقيت في سماء نزاعيي قمر الانس طالعا من سمائة وترقيت في سماء نزاعيي عن غمام يشفي الغليل بمائية إذ دهاني اعتراض خطب ثناني عن غمام يشفي الغليل بمائية فتدهلت وانزويست حيساء منه والعندر واضبح لنائية وله فصل كتب به عن الأمير ابراهيم يصف اجازة أمير المسلمين البحر سنة خمس عشرة وخمسمائة -، وفي الساعة الثانية من يوم الجمعة كان جوازه - أيده الله - من مرسى جزيرة طريف على بحر ساكن قد ميتا، وهذره صمتا، وجباله لا ترى فيها عوجا ولا أمتا، وضعف تعاطيه، وعقد السلم بين موجه وشاطيه، فمبر آمنا من لهواته، متملكا لصهواته، على جواد يقطع الخرق سبحا، ويكاد يسبق البرق لمحا، لم يحمل لجاما ولا حراجا، ولا عهد غير اللجة الخضراء مرجا، عنانه في رجله، وهدب المين سراجا، ولا عهد غير اللجة الخضراء مرجا، عنانه في رجله، وهدب المين الهواء ولا يرهبه، ويركض الماء ولا يشربه (260).

اعتمدها ، ك ل نفح ، اغتمدها ، مطمح.
 فعاقته حوادث لوته. وعادته عن ذلك وثنته ، ك ل نفح. فعاقته عنها حوادث لوته عنها.
 وحرمته منها ، مطمح.

<sup>4)</sup> في سماء ، ك ل. من سماء ، نفح مطمح.

<sup>13)</sup> الخرق ، ك ل. الجو ، نفح الجروف ، مطمح

<sup>15)</sup> تحكى ، ل، يحكى ، نفح، مطمح، يجلى ، ك.

<sup>260)</sup> انظر البطمح ص 98 \_ 99. والنفح ج 7 / 46 \_ 48.

أبو القاسم المنيشي أحد أنشاء حضرة اشبيلية المقلين، الناهضين بأعباء الضرائر المستقلين، لم يزل يعشو لكل ضوء، وينتجع مصاب كل نوء، فيوما يخصب، ويوما يجدب، وآونة يغرح، وأخرى ينتدب، ـ إلى أن صدقت مخائله، فرمقت بخوته ونخائله، وأتى من العجب، بمنسدل الحجب، ومن الأشر، لم يأت من بشر، وما تصرف إلا في أنذل الأعمال. ولا تعرف إلا بأخون العمال، لم يغرع ربوة ظهور، ولم يقرع باب رجل مشهور، وله ادب ولسن، ومذهب فيهما يستحسن، لكنه نكب عن المقطع الجزل، وذهب مذهب الهزل، إلا في النادر فربما جد. ثم اخلق منه ما الجزل، وذهب مذهب الهزل، إلا في النادر فربما جد. ثم اخلق منه ما استجد، وعاد إلى ديدنه، عودة أبي عباد إلى واواته ومدنه (261)، وأخذ استجد، وعاد إلى ديدنه، عودة أبي عباد إلى واواته ومدنه (261)، وأخذ اثبت له ما هو عندى نافق، ولغرض كتابي موافق، فمن ذلك قوله ،

ياروضة باتت الانداء تخدمها أتى النسيم وهذا أول السحسر إن كان قدك غصنا فالثراء بسه هي الكمائم قد زرت على الزهر إربأ بخديك عن ورد وعن زهر واغن بقرطيك عن شمس وعن قمر 15 يا قاتل الله لحظي كم شقيت به من حيث كان نعيم الناس بالنظر وله من رثاء في والدتى ـ رحمة الله عليها ـ ،

<sup>1)</sup> انشاء ، ك ل ابناء ، نقح انساء ، مطمح .

<sup>2)</sup> مصاب ، ل نفح مطالب ، ك.

<sup>4)</sup> ونخائله ، ل. ومحايله ، ك. وتحايله ، نفح.

<sup>) -</sup> ولا تعرف ؛ ل نفح. وما تعرف ؛ ك. -

<sup>13)</sup> هي الكمائم؛ ك ل، مثل الكمائم؛ نفح. مطمح.

<sup>16)</sup> والدتي ، ل نفح. مطمح ، والدته ، ك..

<sup>261)</sup> يعنى بأبي عباد معبد المغنى الشهير. وبمدنه الحانه التي تسمى حصون معبد.

يا ناصحي غير مفتات ولي شجين على النصائح والنصاح مفتيات لا أستجيب ـ ولو ناديت من كثب قد وقذتني تعللات وعلات لا ترضى لى غير شجو لاأفارقــه فذاك اختاره والناس أشتـــــات

إن كان رأيك في برى وتكرمتي بحيث قد ظهرت منه علامات

## ومنها، 5

باذا الوزارة من مثنى وواحسدة لله ما اصطنعت منك البوزارات لله منك أبا نصر أخو جلـــد إذا ألمت ملمــات مهمـــات استودع الله نورا ضمه كفين كما توارى بدور التم هالات قضت وليت شبابي كان موضعها هيهات لو قضيت تلك اللبانــات 10 مضت ولما يقم من دونها أحـــد هلا وقد اعذرت فيها المـــروأت

وله يصف زرزورا ،

أمنىر ذاك أم قضيب بفرعه مصقع خطيسب يختىال في بردتى شبىل لىم يتوضح بها مشيب كأنما ضمخت عليه ابراده مسكة وطيب 15 أخـــرس لكنـــــه فصيــــح أبلـــه لكنــــه لبيـــــب جهسم على أنسه وسيسم صعب على أنه أريب (262)

<sup>1)</sup> ولي شجن ، ك ل. ولا شجن ، نفح. و بي شجن ، مطمح

منه علامات ، ك ل نفح، فيه علامات ؛ مطمح.

<sup>10)</sup> المروات ، ك ل. المروات ، نفح مطمح.

<sup>262)</sup> النص في المطمح مع اختلاف ص 101 \_ 102. وانظر النفع 7/ 53 \_ 55.

أبو الحسن البرقي بلنسي الدار، نفيسي المقدار، ما سمعت له بشرف، ولا اعلمت له بسلف، ولا اطلعت منه على غير سرف، ورد اشبيلية سنة تسع وتسعين (263)، واتصل بابن زهر، فناهيك من حظ في أكنافه جال. ومن لحظ فيما اراده أجال، ومن أمل استوفر، ومن وجه جاه المفر، سلك به ساحة الرغائب، وتملك بسببه اباحة الحاضر والغائب، وقال فما نبذت مقالته، وأقال فما قيدت اقالته، وكان حلو المجالسة، مجلو المؤانسة، ذا شنب وافر، ومذهب في المساهمة سافر، إلا أنه كان كلفا بالفتيان، معنى بهم في كل الأحيان، ونيف على السبعين ـ وهو برداء الصبوة مرتد، وبعترتها مقتد، مع ادب زهرته ترف، وكأنه بحر والألباب الصبوة مرتد، وقد أثبت له بعض ما وجدت له في الغلمان، وأنشدت له في ذلك الزمان، فمن ذلك قوله ،

إن ذكرت العقيق هاجك شوق رب شوق يهيجه الادكار يا خليلي حدثاني عن الرك بب سعيرا النجدوا أم أغاروا شغلونا عن الوداع وولوا ما عليهم لو ودعوا ثم ساروا 15 أنا أهواهم على كل حال عدلوا في هواهم أم جاروا

<sup>1)</sup> نفسی ، ك ل. نفيسی ، نفح، نفيس ، مطمح

ا بل استوفر. ومن وجهه جاه له اسفر ، ك ل. امل استوفر. وحظ مسك إذ فر ومن وحه .
 ـ بزيادة (وحظ مسك اذفر) ، نفح.

<sup>7)</sup> نشب؛ ل نفح، مطمح، شنب؛ ك.

<sup>11)</sup> ذلك ، ك ل مطمح. تلك ، نفح، الزمان ، ك ل مطمح، الازمان ، نفح.

<sup>· 263)</sup> يعنى وأر بعمائة. وثبت كذلك في النفح، وفي المطمح ، سنة (خمس وسبعين وأر بعمائة).

وعلق بإشبيلية فتى يعرف بابن المكر، ومات من حبه طريحا بين أيدي الوساوس والفكر، لا يمشى إلا صبا، ولا يفشي إلا غراما وحباء وما زال يقاسي لوعته. مقاساة يناجي بها صرعته، حتى اكتسى خده بالمذار، وامحت عنه مثل بهجة آذار، فسلا من كلفه، وتصدى ذلك لمواصلته بصلفه، فقال ،

الآن لما صوحت وجنات شوكا وأضحت سلوة المشاق واستوحثت منك المحاسن واكتست أنوار وجهك واهن الاخلاق أمسيت تبذل في الوصال تصنعا خلق اللئيم وشيعة المسلقة المحالل فها وصلت إذ الشمائل قهاوة وإذ المحيا روضة الاحداق 10 يا كم اطلت غرام قلب موجع كم قد ألب إليك بالأشواق ما كنت إلا البدر ليلة تعسم حتى قضت لك ليلة بمحاق لاح المنار فقلت وجد نازح أن ابن داية (264) مؤذن بغراق

وله فيه مناقضا ملائك الغرض، معارضا للوعة سلوه الذي كان عرض ا

15 يلومون في ظبي فزايد حسنه بخطين خطا لوعتي وغراميا وقد كنت أهوى خده وهو عاطل فكيف وقد أضحى لعيني حاليا

<sup>1)</sup> بات ، ل نفح، مات ، ك. صار ، مطمح

<sup>6)</sup> وامحت ، ل. واضعت ، ك. وانمحت ، نفح. ومعا ، مطمح

<sup>7)</sup> زاهر ، ك ل. واهن ، نفح. ولعله الصواب.

<sup>264)</sup> ابن داية ، الغراب ويعنى به شعر اللحية.

وله أيضًا في مثله ،

أجيل الطرف في خد نضير يردد ناظري نظري اليسمه إذا رمدت بحمرته جنوني شفاها منه اثمد عارضيه (265)

أبو الحسن علي بن جودي. برز في الفهم. وأحرز منه أوفر سهم؛ وواخى بنفس في المعارف زكية. وعانى العلوم بقريحة ذكية، وله ادب واسع مداه. يانع كالروض بلله نداه ، ونظم أرق من دمع العاني، ولطيف المعاني، وأعبق من نفس الخمائل، في أكف الصبا والشمائل، ونثر كالزهر المطلول. أو السلك المحلول، إلا أنه سها فأسرف، وزها بما لا يعرف، وتصدى إلى الدين بالافتراه، ولم يراقب الله في ذلك الاجتراء، واشتهرت المحنة، وكمنت له في كل نفس أحنة، وما زال يتدرج فيها وينتقل، المحنة، وكمنت له في كل نفس أحنة، وما زال يتدرج فيها وينتقل، حتى عثر وما كاد يستقل، فمر لا يلوى على تلك النواحي، وفر لا ينثنى إلا إلى لوائم ولواحي، وما زال يركب الاهوال ويخوضها، ويذلل ينشس بها ويروضها، حتى اسمحت ببعض الاسماح، وكفت عن ذلك الجماح، فاستقر عند أبي مالك فآواه، ومهد له مثواه، وجعله في جعلة من المعطلين، واستخلص من المعطلين، فكثيرا ما يصطفيهم، ولا

<sup>2)</sup> پردد ، نفح. پورد ، ك ل. ولعنه تحريف.

 <sup>5)</sup> وواخی .. وعانی تقریحة دکیة ، ك ل. وعانی . وواخی .. بنفس زكیة ، نفح فنیهما تقدید و تأخیر

مداه ، ل نفح المدى ، ك

<sup>14)</sup> بعض الاسماح ، ك ل مطمح. ببعض الاسماح ، نقح، ولعله الصواب

<sup>15)</sup> ابن مالك . ك ل مطمح، ابي مالك ، نفح.

<sup>.</sup> 265) النص في المطمح مع اختلاف ص 101 ـ 102. وانظر النفح ج 55/7 ـ 57.

يدري أيدخرهم أم يقتنيهم؛ وقد اثبت له ما يبهر سامعاً. ويظهر برق الامعا، فمن ذلك قوله :

أحن إلى ربح الشمسال فإنهسا تذكرنا نجدا وما ذكرنا نجسدا تمر على ربع أقام به الهسوى وبدل من أهليه جاثمة ربدا فيا ليت شعري هلا تقضى لبائة فأرتثف اللميا واعتنق القسما حلبلي لا ـ والله ـ ما أحمل الهوى ول كنت في غير الهوى رجلا حسوقوله أيضا ا

سل الركب عن نجد فإن تحية لساكن نجد قد تحملها الركب و الركب عن نجد فإن تحية لساكن نجد قد تحملها الركب والا فما بال المطى على الوجسى خفافا وما للريح مرجعها رطب ومن قوله أيضا،

إذا ارتحلت غربية فاعرضا لها فبالغرب من تهوى له البلد الغرّا للقد ساءنا أنا بعيد وإننا بأرضيان شتى لا مزارا ولا قربى يفجعنا إما بعاد مبرح وإما أمور باعثات لنا كرباظعنا على حكم الليالي وخطبها فيا ليت لم ندر الليالي ولا الخطا على ديارا وقربا والاصادق والعجا أحقا يسير الركب لم ترتحل بنا إليك ولم تحد الحداة لنا ركبا وقوله أيضا،

سقى دارك اللائي ببطن محصب مثاكيل من وفد الغمام المرنسح ألد تعلمي يا فتنة القلب أننسي تطرحت من حبي لكم كل مصرحي 20 إذا نعبت غربان دار وجدتنسي وشوقي مقيم بين ناء ونزحسي

<sup>10</sup> ومن قوله كال. وقوله ـ بالله ط (من) المعج

<sup>17)</sup> وقوله أيضًا ال نفع ـ ك وقد ال نفح رفد اك

وله أيضاء

ألا يا خبر والبلوى ضروب وفيك لكل مشتساق حبيسب حباك الله بالنعمى فنونسا وجر لكم مع النعمى خطسوب متى تقضى بخسفتك الليالسي وتعصف فيكم ريسح هبوب وانكم تجرون الهنابسا وتعمر من مجانيكم قلوب (266)

انتهى ما وجدت في هذه الأوراق من مطمح الأنفس، وقد كنت على شك في ذلك. فحين كتبتها تحققت أنها من كلام الفتح بلا ريب ولم أرد ـ علم الله ـ بجلبها هزلا جرى ذكره أثناءها، ولكن الكلام جر إليه واتصل بعضه ببعض ، واما نظم الفتح فلم يكن في طبقة نثره، بل 10 كان منحطا عنه، ولذلك قال ابن الخطيب وغير واحد إن شعره وسط، قال في الإحاطة ، ومن شعره قوله ـ وثبت في قلائده يخاطب أبا يحيى ابن الحجاج ،

أكعبة علياء وهضبة سؤدد (267) ـ انتهى. وهذه الأبيات ذكرها في القلائد ـ في ترجمة ذى الوزارتين ابن

یا خیر ال. یاخیر اك. یاخیر العج والبلوی اك ل وللنوی العج

اوتعصف ل نفح وتقصف ك

<sup>5)</sup> مجانبک ك ل. محانيک نفح

<sup>10)</sup> ان شعره ، ل. في شعره ، ك

<sup>266)</sup> النص في المطمح مع احتلاف من 102 ـ 103 وانظر النفح ج 7 / 57 ـ 59. فقيه بعض قطع زائدة على الازهار ويذكر المؤلف انه وقف عليها في بعض ننخ ((المطمع)) وربما لعلاقته الابن باحة. تعرض للنان الفتح انظر في ترجمته المغرب 109/2، ومعجم الصدقي من 290. والاحاطة 158/4

<sup>267)</sup> انظر ص 178 ـ 179

أبي الخصال. ولنورد تلك الترجمة بجمته تماما للفائدة، ونصها، ذو الوزارتين الكاتب أبو عبد الله بن أبي لخصال ـ أعزه الله ـ هو وان كان خامل المنشأ نازله. لم ينزله المجد منازله، ولا فرع للعلى هضابا. ولا ارتشف للسناء رضابا، فقد تميز بنفسه، وتحيز من جنسه، وظهر بذاته. وفخر بأدواته، والذي ألحفه بالمجد. وأوقفه بالمكان النجد. ذكاء طبع عليه طبعه. ونجم في تربة النباهة غربه ونبعه، وتعلق بأبي يحيى بن محمد بن الحاج - وهو خامل الذكر. عاطل الفكر، فملك قياد مأموله. وهب من مرقد خموله، وقدح استعماله أياه زناد ذكائه. وأبدى شماع ذكائه، ولم يزل عاثرا معه ومستقلا. ومثريا حينا وحينا مقلا، ـ إلى أن 10 تورطوا في تلك الفتنة التي ألقحوا حائلها. وما لمحوا مخايلها، وطمعوا أن يغتالوا من أمير المسلمين، وناصر الدين، . ملكا معصوما. وأبرموا من كيدهم ما غدا بيد القدر مفصوما، وفي أثناء بغيهم. وخلال جرمهم الوبيل وسعيهم؛ كانت ترد عليهم من قبله ـ أيده الله ـ كتب تحل ما ربطوه. وتروعهم مما تأبطوه؛ فلم يكن لهم بدُّ من إدنائه. لحسن مراجعته عنهم وغنائه، فورد عليهم ليلة كتاب راعهم. وأنساهم جلادهم وقراعهم، وهم

<sup>1)</sup> وليورد ل ويتورد ك

<sup>4)</sup> للساء ل القلائد للساء ك

و) الحمه ال. اتحمه الله الحقم القلائد.

<sup>9)</sup> ومشريا لالقلائد، وشاريا ك

<sup>(10)</sup> القحوا . ك ل . ألفحوا . القلائد

حاللها ل قلائد. حامله ال

<sup>11)</sup> وناصر الدين كال القلائد

<sup>12)</sup> جريهم ل. جرمهم ك. حربهم قلالد

<sup>14)</sup> مراجعته علهم ، ك ل. منبه في المراجعة علهم القلائد

بمجلس أنس فسحوا من حمياه، ومحوا منه عبق الأنس ورياه، فاستدعاه في ذلك الحين للمراجعة عن فصوله، والمعارضة لفروعه وأصوله، فأبان عن الغرض، وخلص جوهره من كل عرض، وأبدع في احكامه، وبرع في قضاياه واحكامه، فحمل أبا يحيى بن محمد استحسان ما كتبه. ان خططه للحين ولقبه، والمدام لرأيه الفائل مالكه، وبعقله في طرق الخبال سالكه، فلم يعمل فيها فكرا، ولم يتأمل أعرفا أتى أم نكرا، فجرت عليه لقبا، وأعلته من الاشتهار مرقبا، وصار مرتسما في العلية، متسما بتلك الحلية، وما زالت الدول تستدنيه نائيا، وتنهيه دانيا، وما أجمله مجنيا عليه ولا جانيا، فما بيده رفع شومه، ولا محو وشومه، وقد اثبت له ما تجتليه. وشط منه المزار، بعدما أغب وشط منه المزار،

وافى وقد عظمت على ذنوبه في غيبة قبحت بها الساره فمحا إساءته بها إحسانيه واستغفرت لذنوبه أوتياره وكتب إلى عندما وصل أمير المسلمين، وناصر الدين، (268) إلى 15 إشبيلية. صادرا من غزوة طلبيرة سنة ثلاث وخمسمائة ووصل في جملته. ونزل بمحلته، واتفق لي شغل توالى واتصل، إلى أن رحل أمير المومنين -

أ) حططه ل القلالد حسه ال

<sup>10.9)</sup> له ، ل قلائد ـ ك. وتلمحه ، ل قلائد. وتملحه ، ك

 <sup>(14)</sup> وكتب إلى الدال وكتبت إليه قلالدا المسمين الدالد الموسين الدال

<sup>268)</sup> یعنی علی بن یوسف بن تاشفین انظر البیان المعرب ج 4 - 52

أيده الله . وانفصل فسألت عنه. فاعلمت أنه سار معه. وما فارق مجتمعه، فكتبت إليه مستدعيا من كلامه ما أثبته في الديوان، وأنبته فيه زهر بستان، فوافاه رسولي من البلد على مرحلة. في ليلة من ضياء البدر ممحلة؛ فكتب إلى - مراجعا - الحذر - أعزك الله - يؤتى من الثقة. (269). والحبيب يوذي من المقة، وقد كنت أرضى من ودك \_ وهو الصبح -بلمحه. وأقنع من ثنائك ـ وهو المسك ـ بنفحه، فما زلت تعرضني للامتحان. وتطالبني بالبرهان. وتأخذني بالبيان، وأنا بنفسي أعلم. وعلى مقداري أحوط وأحزم والمعيدي يسمع به لا ان يرى (270)، وان وردت أخباره تترى. فشخصه مقتحم مزدرى، ولا سيما من لا يجلى ناطقا. ولا 10 يبرز سابقا، فتركه والظنون ترجمه. والقال والقيل يقسمه، والأوهام تحله وتحرمه. وتحييه وتخترمه أولى به من كشف القناع. والتخلف عن منزلة الامتناع؛ وفي الوقت من فرسان. هذا الشان، وأذمار. هذا المضمار، وقطان هذه المنازل. وهداة تلك المجاهل، من تحسد فقره الكواكب. ويترجل إليه منها الراكب، فأما الأزاهر فملقاة في رباها. ولو خلت عن المسك

يۇتى ال قلائد ، يأتى ك

مزدري ل قلائد، من دري اك

لا سيم ال ولا سيم ال قلائد

<sup>12)</sup> من فرسان ک قلائد، فرسان بالمقاط (من) ل وأذمار اك ل. وادمار - بالدل المهملة - اللائد

<sup>14)</sup> فملعاه أن فمنقاه أك قلالد

<sup>(269</sup> يشير إلى المثل العربي القائل ((من مأمنه يؤتي الحدر)) ومنه الحديث لا ينفع حمر من قمر

الطر مجمع الامثال للميداني 2/ 130 ـ رقم (4064)

<sup>(270</sup> يشير إلى المتن القائل ((تسمع بالمعيدي حير من أت أن تراه)) بطر مجمع الأمثال بي ج 1/ 129 رقد (655)

حباها، وصيغت من الشمس حلاها، فهي من الوجد تنظر بكل عين شكرا. لا نكرا، وإذا كانت أنفاس هؤلاء الأفراد مبثوثة. وبدائعهم منثوثة. وخواطرهم على محاسن الكلام مبعوثة، فما غادرتم متردما. ولا استبقت لمتأخر متقدما، فعندها يقف الاختيار، وبها يقع الاختبار؛ وأنا أنزه ديوانه النزيه. وتوجيهه الوجيه، عن سقط من المتاع. قليل الإمتاع، ثقيل روح السرد. مهلك صر البرد، إلا أن يعوذ به جماله. ويحرس بنقصه كماله، وهبه ـ أعزه الله ـ قد استسهل استلحاقه. وطامن له أخلاقه، أتراني أعطي الكاشحين في اثباته يدا. وأترك عقلي لهم سدى، وما إخالك ترضاها لي مع الود خطة خسف، ومهواة حتف، لا يستقل غبينها. ولا يبل

10

وله فصل منها ، فلم نحل بطائل، وصرنا تحت قول القائل ،

ترك الزيارة وهي ممكنة وأتاك من مصر على جمل

الزيارة ههنا ـ أعزك الله ـ مثل، لا لفظ محتمل، لأني أوجبها، ولا

استوجبها، وأفرضها، ولا افترضها، والتأويل على كل حال، لا يتعدى

اجميل مذهبا، ولا يتخذ ليل الشك مركبا؛ وأنت المفتتح للصلة، المولى

للمنة المشتملة، وان رسولك وافي بكتابك الخطير ـ والشمس واجبة

سقوط منازع، وحياة الذي يقضي حشاشة نازع، والبيت قد غص ببانيه.

وضاق لفظه عن معانيه؛ فاختلست أحرفي هذه اختلاس مسارق، والتماح

بارق، والخاطر مخاطر، والشغل مساهم مشاطر، يصدر فكري إليه، ويخلع

و) خطة ، ل قلائد ، خصة ك يستعل ، ل. ضعيم قلائد يستعل ، ل. ضعيم قلائد ضعيم كال .

فقري عليه، إلا صبابة، لا ترد صبابة (271)، ورسيسا، لا يشفى نسيساً (272)، فدونك واهي الدعائم، واهن العزائم، يتبرأ تابعه من متبعه، ويفر سامعه من مسععه، ولولا أن الجواب فرض يجرح معطله، ويخرج عن ملة التصافي مبطله، لاعتذرت، واقتصرت، ولكني أوثر حقك ـ وان أبقى علي دركا، وبوأنى دركا، وقد حملت فلانا ما سمح به الوقت، وان اشتبه علي القصد والسمت، وحاضرت بما يسرت إلى ذكره، على شريطة كتمانه وستره، ـ انقيادا إلى أمرك، وتصديا إلى عقوقك ببرك.

وله أيضا ، ليست الأذناب كالأعراف (273). والأنذال كالأشراف، ولا كل اشراف باشراف، فثم من يصم ماولي، ويعمى عن الصبح وقد الله خلي، إن ذكر نسي، وإن عذل فكأنما أغرى، وكثيرا ما يمتد شططه، فتحذف نقطه، ويهجر نمطه، وان سامحناه في الضبط، وأمتعناه بالنقط، نبذ الوفاء، فحذفنا الفاء، وجفى الكريم، فألقينا الميم، وله بعد ما بقي، ما

<sup>2)</sup> واهن الدعائد واهي العزائد ، ك ل. واهي الدعائد، واهن العزائد ، القلائد

<sup>3)</sup> يجرح ك ل. يجرح القلائد التصافي ل. التصابي ، ك قلائد

<sup>5)</sup> اشتبه ل قلائد اشتمل ك

إلى . ل قلائد ـ ك

ذكره ، ك ل. ذكرى ، قلائد 8) ليت الاذب ، ك ل. ايدك الله ليت الاذب بزيادة (ايدك الله) . قلائد

<sup>9)</sup> يصم ، ك ل. يصم ، قلائد

<sup>12)</sup> فالقينا كال فالغيد، قلائد

<sup>271)</sup> الصيابة الأولى \_ بضم الصاد المهملة \_ بقية الماء ونحوه في الاناء. والصيابة التدبية -بفتحها \_ بمعنى الشوق ورقة الهوى - أي لاتشمى غليلا

<sup>272)</sup> الرسيس: الريع الليلة الهنوب، والسيسُ الظمُّ الشديد، فهو بمعنى ما سبق

<sup>273)</sup> الإعراف جمع عرف أعلى الشيء مقامل الدنب

ألقي. ان أشرف فعلى الخطير العظيم. وان اطلع ففي سواء الجحيم (274). ورب طويل النجاد (275). غريق في الإتهام والإنجاد، ولايته أمان. وعمله جنان. وخلقه رضوان، تود النجوم ان ينظمها في كتاب. أو ينسقها نسق حساب قد ارتقى بخطته باذح السناء وأخذ بضبعها رافعا الى السماء فهناك ، وأنت ذاك. طاب الجنا. ودنت المني. وأيقن الشرف انه في حرم وحمى، أقسم بالمبتسم البارد، والحبيب الوارد، قسما تبقى على الشيب حدته. وتقر على المشيب جدته، ذكرى من ذلك العهد مدت بسببه. ومنت إلى القلب بنسبه، ليحتون على الكرام. وليجترؤن على الانام. وليأخذن فوق أيديها. وليكفن من تعديها، ما لها فتحت اثلاتهم. وتسمهم بغير سماتهم، وتصفهم بصفاتهم، وتعلهم بعلاتهم، فأين أنت من الذنب. وسنام قد استؤصل بالجب، وكيف ارتياحك بعد خمر ان دارت، والمكرمة بالشمس أشرقت وأنارت، لا جرم أنك منها على ذكر، وبمدرجة حمد وشكر، وما هو إلا الشريف الأوحد. ولا ينكر فضله ولا يجحد، أبو بكر ـ أعزه الله ـ وناهيك ثناء. وحسبك علاء وسناء؛ فتى دهي في ضيعته هناك 15 بدواه، ورمى بخطوب غير ريوث ولا سواه، ورأيك، \_ أصاب الله برأيك. وجبر الأولياء بسعيك. في تحصيل مراعاته. وترفيهه ومحاشاته، ولولا عذر

 <sup>6)</sup> نبقى على الشيب حدته، وتقر المشيب على حدته، ك ل. تبقى على الشيب جدته، و بعر على المشيب حدته، قلاله

اليحتوون وليحترثون ، ك ل. وليحتوين وليحترثن ، قلائد.
 وليأخذون ، ك ل. وليأخذن - قلائد

<sup>9)</sup> مالها فتحت الثلاثهم والله له لهم تقحت الثرتهم والعراد

<sup>16)</sup> وترفيهه ، ل قلائد، ورتفيهه ك. ومحاساته ، ك ل. ومحاشاته - قلائد.

<sup>274)</sup> اقتباس من قوله تعالى (فاطلع فراه في سواء الحجيم).

<sup>275)</sup>كناية عن الشحاعة و لاقداته

منع. لكان على أفقك النير قد طلع. ولكنه استناب فلانا وحسبه أن يؤدي كتابا. ويقتضي جوابا، ويتصرف على حكمك جيئة وذهابا، ـ ان شاء

وله يعتذر من استبطاء المكاتبة ،

ألم تعلموا - والقلب رهن لديكم يخبركم عني بمضمره بعدي ولو قلبتني الحادثات مكانكم لانهبتها وفري وأوطأتها خممدي ألم تعلموا أنبي وأهلي وواحدي فداء ولا أرضى بتفدية وحدي

ولما نكب الوزير أبو محمد بن القاسم (276) النكبة التي أنبأت بتعذر الأوطار. لذوي الأخطار، وأعلنت بكساد الفضائل والمعالي. 10 واستئثار الوضيع على الماجد العالي، لأنه كان طود كمال، و بحر جمال. وناظم خلال. وعالم جلال، وحين ثل الدهر عرشه. وأحل سواه فرشه، خاطبه كل زعيم مسليا عن نكبته. وانتقاله من رتبته، فكتب إليه هو في جملة من كتب، وان كان نازلا عن تلك الرتب، برقعة مستبدعة. وهي ، مثلك \_ ثبت الله فؤادك. وخفف عن كاهل المكارم ما أدهى بك وادك. 15 يلقى دهره غير مكترث، وينازله بصبر غير منتكث، ويبسم عند قطوبه.

<sup>4)</sup> المكاتبة ، ل قلائد المكالمة ، ك

<sup>5)</sup> عنی ... بعدی ، ل قلائد. بعدی ، ك

<sup>7)</sup> وحدى ، ل قلائد. رحلي ، ك

<sup>9)</sup> الأخطار؛ ل قلائد، الأقطار؛ ك

<sup>10)</sup> اجمال ، ل قلائد، جمال ، ك.

<sup>12)</sup> ممليا ، ل قلائد منهيا ، ك.

<sup>74)</sup> ما ادهى بك وادك ، ل قلائد ، ما اهى لذها بك . ك ـ وهو تحريف.

<sup>276)</sup> انظر ترجمته والنكبة التي منى بها في القلائد ص 127 ـ 131.

ويفل شباة خطوبه، فما هي إلا غمرة ثم تنجلي، وخطرة يليها من الصنع الجميل ما يلي، لاجرم ان لحر، حيث كان حر، وان الدر. - برغم مسس جهله - در، وهل كنت إلا حساما انتضاه. قدر امضاه، وساعد ارتضاه، فإن أغمده. فقد قضى ما عليه، وان جرده، فذلك إليه، أما انه ما سلم حده. ولبس جوهر الفرند خده، لا يعدم طبنا يشترطه، ويمينا يخترطه، هذه الصمصامة. تقوم على ذكرها القيامة، طبقت البلاد أخباره، وقامت مقامه في كل أفق اثاره، فاما حامله فنسي منسي، وعدم منفي، كلا لقد فنيت الحقائق، وأنبهت تلك العلائق، فلم يصحبه غير غرار، ومتن عار، كلاهما بالغ ما بلغ، ووالغ معه في الدماء ما ولغ، وما الحسن إلا المجرد العريان، بالغ ما بلغ، ووالغ معه في الدماء ما ولغ، وما الحسن إلا المجرد العريان، وما الصبح إلا الطلق الاضحيان، وما النور إلا ما صادم الظلام، ولا النور إلا ما فارق الكمام، وما ذهب ذاهب، اجزل منه العوض واهب،

لا تأس للمال إن غالته غائلة ففي حياتك من فقد اللهى عوض وبمن قضى حق المساهمة في هذا الحال التي التوى عرضها، وتأخر للاعذار القاطعة فرضها، أسف تردد، وارتماض تجدد، وذنوب على الأيام عصى وتعدد، وحبا اللئام منها تحل وتعقد، فيعلم الله ـ عز وجهه ـ لقد

<sup>2)</sup> برغه : ل قلالد. بالرغه . ك

اليه ، ک ـ ل قلائد.

<sup>5)</sup> طينا ، ل قلائد، طبيبا ، ك

<sup>7)</sup> وعدم منفي ؛ كال. وعدم منهي ؛ قلائد

<sup>8)</sup> ومتن عار ؛ ل قلائد. ومن بعار ؛ ك

<sup>10)</sup> الظلام ولا النور ، ل قلائد الظلام وما النور ، ك

<sup>12) (</sup>لا تاس بالمال ـ البيت) ك ل ـ القلائد

<sup>13)</sup> وبهن قضي كل ل. وممن قضي قلائد

<sup>14)</sup> تردد ، ك ل. بردد ، قلائما

استوفيت فيك هذه الأيام. ونهت فيك حتى المزن عن الابتسام.

قال أبو نصر، وفي أيام مقامي بالعدوة. اتفقت بيني وبين أبي يحيى (277) بن محمد بن الحاج ـ سقى الله مصرعه. وأورده منهل العفو ومشرعه ـ مودة استحكم تواخيها، وشدت أواخيها، وغدونا بها حليفي حفاء وإخلاص. واليغي إخاء واختصاص، والزمان مساعد. وصرفه متباعد، والشباب خضل يانع. والدهر مبيح ما هو له اليوم مانع، والدنيا سرور وإيناس. والأرض ظباء وكناس، فوقع بيني وبينه في بعض الأيام تنازع ادى بنا إلى الانفصل. وتعطل تلك البكر والأصال، ثم نمي إلي عنه قول ضاق به ذرعي، واجتث منه أصلي وفرعي، فكلما صدني عن الرحلة أن ذلك القول غدا زورا، ووشى به من غص أن يرانا زائرا ومزورا، أن ذلك القول غدا زورا، ووشى به من غص أن يرانا زائرا ومزورا، فانقشعت تلك المخيلة، وتحركت لوعته الدخيلة، وأكدت تجديد ذلك العهد الرائق، وكف أيدى تلك العوائق؛ فكتبت إليه ،

\_\_\_\_

المبيح - ك قلائد. يبيح - ل
 اثم نمى إلى منه - ل قلائد. ثه نضى منه - ك

<sup>9</sup> فكلما، ل قلائد. فريما، ك

<sup>12)</sup> واكدت ، ل قلائد. فاكدت ، ك

<sup>277)</sup> هو أبو يحيى أبو بكر بن أبي عبد الله محمد بن الحاج. أحد الأمراء المرابطين. وابن أبي الخصال ـ وان استكتبه ابن الحاج الوالد لأبو عبد الله) فقد احتص بابنه ابن يحيى. حتى وسعه بذى الورارتين. فحرت عليه بعديته. ومكافاة لكمايته

انظر المعجد لابن الابار ص 151 - نشر دار الكتاب العربي، والمطرب في أشعار المغرب ص 188 - 189 والاعلام لعداس بن ابراهيم ج 3/ 6 - لمطبعة الجديدة بعدس

اكعبة عليا، وهضبة سودد وروضة مجد بالمفاخر تعطر هنيئا لملك زان أفقىك نسوره وفي صفحتيه من مطائك أسطر وإني لخفاق الجناحيان كلما سرى لك ذكر أو نسيم معطر وقد كان واش هاجنا لتهاجر فبت واحثائي جوى تتفطر فهل لك في ود ذوى لك ظاهرا وباطنه يندى صفاء ويقطر ولست بعلق بيع بخا وإنني لأرفع أعلاق الزمان وأخطر فأمره بمراجعتي فكتب عنه بقطعة منها،

ثنيت أبا نصر عنانسي وربما ثنت عزمة الشهم العصم أسطر ونالت هوى ما لم تكن لتنالسه سيوف مواض أو قنا متأطسر 10 وما أنا إلا من عرفت وإنمسسا بطرت ودادي والمسودة تبطر نظرت بعين لو نظرت بغيرها أصبت وجفن الرأي وسنان أشطر وقدما بذلت الود والحب فطسرة وما الود إلا ما يخص ويفطسسر

وكتب إلى الوزير المشرف، أبي بكر بن أحمد بن رحيم (278) يهنئه بولاية خطة الإشراف بحضرة إشبيلية وذواتها في شوال سنة خمس 15. عشرة وخمسمائة ،

إذا ما شرف الإشسسراف قوما فإن بنسي رحيسم شرفسوه ومن يعرف به لهم قديما وان رغمت أنسوف عرفسسوه

e ولست ، ل قلائد. وكنت ك ال

<sup>9)</sup> ونالت ، ل قلائد. وقال ، ك

<sup>12)</sup> الود والحب؛ ل قلائد. الحب والوقد ك

<sup>17)</sup> ومن يعرف، ك قلائد، ومن ينكر، ل

<sup>278)</sup> ص 174 ـ 180.

كفاة للملوك على سبيسل ودين نصيحة مساحرفسوه أبو بكر له ولهم كغيسل بكل كفاية إذ صرفسوه وما الإشراف إلا عبد قسن لهم فمتى تولى استصرفوه

هذه \_ أعزك الله \_ بديهة البشرى. وعجالة كمجالة القرى، وبريد ولى أمم تلك القرى، فاني لها بالاقبال ضمين، وعلى الية ويمين، لتحوطنها أقلامك ، وليحمدن فيها مقامك. ولتعرفن بالغرر والحجول أيامك، فحالفك السعد. ولا عدمك الملك الجمد، وأبل وأخلف مثلها جددا \_ بعد، وما حق من بشر باعتلائك، وسرى بانبائك إلى أوليائك، \_ أن يؤخر مراده. أو يضيع عمله واعتقاده، وأن الحاج أبا عبد الله ابن سمدان أملك مراده. أو يضيع عمله واعتقاده، وأن الحاج أبا عبد الله ابن سمدان أملك هممت على هذا البرد. بخلع البرد، وحل العقد، وفض النقد، فدافعني انقباضا، وأعلمني أن له في علمك \_ أبقاك الله \_ أغراضا، تكون على ذلك أثمانا وأعواضا، وأراني عقدا يشهد بعدمه، وصحة ما استحثه في مقدمه، وانه ليس له سوى غرس قد صار عليه كلا، بل استدار في ساقيه كبلا، والتوى في عنقه غلا، وأض له غلالا مغلا، ولك الفضل أن ينتتح نظرك \_

<sup>)</sup> إذ، ل قلائد، ان، ك.

<sup>6)</sup> فيها، ل قلائد، منها، ك.

بالغرر ، ل قلائد ، بالقدم ، ك.

 <sup>7)</sup> الملك الجمد ، ل قلائد ، أهلك الحفد ، ك.
 باعتلائك ، ل قلائد ، باعلائك ، ك.

اسعدان ، ك ل. شعران ، قلائد.

<sup>15)</sup> الفضل ، ك ل. الطول ، قلائد.يفتتح ، ل قلائد . يفتح ، ك.

وفقه الله ـ بالتخفيف بمثله عن الضعفاء، ومن لا قدرة له على الاداء. وحمل الاعباء، فإن ذلك ذكر في العاجل، وأجر في الأجل. ـ انتهى. لفظ القلائد (279).

وقد قدمنا عن صاحب الصلة. ان بطالة الفتح. اخلدت به عن مرتبة ذى الوزارتين. الشاعر المجيد. الكاتب أبى عبد الله ابن أبي الخصال رحم الله الجميع، وابن أبي الخصال المذكور. هو، محمد بن أبي الخصال مسعود بن طيب بن فرج بن خلصة الفافقي، أوليته من قرية بشقورة. تسمى فرغليط. وبها نشأ. ومنها تردد إلى الحاضرة في طلب العلم، ثم سكن قرطبة. يكنى أبا عبد الله ، ويلقب ذا الوزارتين، وقيل ان العلم، ثم سكن قرطبة. يكنى أبا عبد الله ، ويلقب ذا الوزارتين، وقيل ان قول أبى الغاسم بن حبيش، وكان ينزل في اجتيازه عند تردده إلى الحاضرة على أبى الحسن بن مالك اليعمري، القاضي بأبدة، وقد أخذ عنه يسيرا، وخرج معه ـ وهو فتى السن ـ إلى حديقة له معروشة. فقطف من أعلاها عنقود عنب أسود بعصى أهبطه بها على ترفق، فقال القاضي ـ

<sup>1)</sup> وفقه ، ل قلائد، وفقك ، ك.

عن مثله ، ل. بمثله ، ك . على مثله ، القلائد.

من؛ ل قلائد، عن ك

على الاداء ، ل قلائد. عن الاداء ، ك.

<sup>6)</sup> المذكور ل ـ ك

طيب ، ل، الطيب ، ك.

<sup>14)</sup> ترفق، ل. ترفع، ك.

انظر إليه في العصى ثم قال ، اجز يا محمد، فقال ـ مجيبا لفوره --كأس زنجي عصى

فلحظمه القائمي أبدو الحسين بعيسن أخسري. وحكسم له بما اقتضاه علمه من مزية كبرى، سمع ذو الوزارتين من أبي الحسين بن سراج. وأبي محمد ابن عتاب. وأبي بحر الأسدي. وأبي بكر بن غالب بن عطية. وأبي الحسن بن الباذش؛ وأخذ هو عنه ـ أيضا فتدبجا. وأبي بكر بن سائق الصقلي، ولقى بالمرية أبا على الصدفي، فقرأ عليه صحيح مسلم. وجامع الترمذي. ومصنف أبي داود. واكثر صحيح البخاري. 10 وكتاب عبد الغني مشتبه النسبة، وأجاز له سائر ما يحمله، وكتب إليه أبو عمران بن أبي تليد. وأبو على الغساني، وأبن أخت غانم. وأبو عبد الله محمد بن على المازري، - مع جماعة من المشرقيين وغيرهم، وشارك القاضي أبا الغضل عياضا في كثير من شيوخه ممن تقدم ذكره وغيره، وعنى بالحديث فأتقنه. وإليه انتهت البلاغة. وعليه قصرت. وبموته 15 فقدت؛ وصفه بهذا أبو القاسم بن حبيش وغيره. وقال فيه ابن بشكوال ، معجزة وقته. وجمال جماعته، وكان متفننا في العلوم. مستبحرا في الادب واللغة، عالما بالأخبار. ومعاني الحديث والاثر. والسير والأشعار، أحد

<sup>2)</sup> ثمقال ك ل

<sup>4)</sup> اخرى ؛ ل ـ ك

<sup>6/5)</sup> وا بي بحر الالدي ، ل، وابي بكر الالدي ، ك

وابي بكر بن أبي غالب ، كذا في السختين. وكتب على هامش (1) ، (كذا في الأصل بخطه. وصوابه القاط ابن ـ والله اعلم ـ كاتبه).

هو عنه أيضًا ، وهو أيضًا عنه ، ك

رجال الكمال (280) قال ابن الابار ، سمعت شيخنا أبا الربيع يقول ، سمعت أبا الحسين عبد الرحمان بن أبي عامر الأشعري يقول ، سمعت الفقيه أبا مروان بن مسرة يقول ، لم يطلق اسم كاتب بالأندلس على رجل قبل أبي عبد الله بن أبي الخصال. قال ، وحكى لنا شيخنا أبو 5 الحسين بن سراج. ان خاله أبا بكر بن خير. وأبا القاسم بن بشكوال. وأبا القاسم ابن غالب ـ المعروف بالشراط. قصدوا ذات يوم قبد أبي عبد الله بن أبي الخصال. وقد وعدوا أحد تلاميذهم أن يقرأ هنالك عليهم قصيدته اليتيمة. التي رسمها بـ «معراج المناقب، ومنهاج الحسب الثاقب، قال ، وكنت ممن صحبهم لأخذها عنهم. فسمعتهم يترحمون عليه. 10 ويقولون عند انتهائهم إليه \_ ، السلام عليك يا زين الإسلام. ومع كماله لم يحظ من امراء عصره بأماله. وهي عادة الأيام العادية في أمثاله ؛ توارى لما بهر، وخفى أضعاف ما ظهر. وسار أخوه أبو مروان بالكتابة عنهم أشهر، والذي قعد بأبي عبد الله هو قيام ابن الحاج (281) أمير قرطبة على ابن تاشفين. وثورته التي نكب عنها ونجا. ولكن كيف منها ؟! 15 وكان هو حينئذ أوثق حاشيته وأسبابه. وألصق وزرائه وكتابه، مع أن

<sup>1)</sup> الرجال، ك. رجال، ل

الحسين ، ل. الحسن ك

<sup>5)</sup> سراح ، ك، السراج ، ل. القاسم، ل. قاسم، ك

<sup>9)</sup> عنهم، ل ـ ك.

<sup>280)</sup> انظر الصلة ص 557 ـ رقم (1294).

<sup>281)</sup> يعنى به محمد بن الحاج (الاب).

انظر البيان المغرب ج 4 / 48 ـ 49

اختصاصه لم يكن الا بابنه ابي يحيى ابي بكر بن ابي عبد الله. حتى أوسمه بذى الوزارتين، فجرت عليه تخصيصا بعنايته، ومكافأة لكفائته.

فكم جلا من تلك الخطوب الجلائل. وابلى باليراع والرسائسل. مكان ذات الاغماد والحمائل، ولما استقل ابن الحاج، وولي ما ولي من أعمال المغرب. عاد ابن أبى الخصال لصحبته هنالك هو وأبو بكر بن عبد العزيز، وطائفة انضوت من حرمته إلى الحصن الحصين، والحرز الحريز، وذلك لشفوف هذا الأمير على اترابه. وخفوف ذاته الراجحة في حقوق أصحابه، ثم إنهم انتقلوا بانتقاله إلى سرقسطة أم الثغر حين حلها. وابن عن ارجائها، ومجاهدا لاعدائها (283)، حلول البر التقي، واذ حمس شهادته قافلا من غزاته في التاريخ المعلوم (284)، كسد ما نفق في أيامه من بضائع العلوم، وناصع المنثور والمنظوم، فلزم أبو عبد الله داره خائفا من تلك الاحقاد القديمة، وراضيا بالاياب إليها من الغنيمة، وفي أكثر عمره ارتد على العقب مأموله، وامتد بطول مدة ابن تاشفين خموله، وان بما له من النواليف الدينية، إلى أن ختمت منيته بالفتنة الحمد بنية، بما له من النواليف الدينية، إلى أن ختمت منيته بالفتنة الحمد بنية،

<sup>1)</sup> ابي، ل ـ ك.

<sup>2)</sup> لوسمه ، ك ل. أوسمه ، المعجم.

<sup>9)</sup> حلها: ل، امها. ك

<sup>7)</sup> حمت ، ك ل. حملت ، المعجم. غزاته ، ل. غزواته ، ك

<sup>282)</sup> انظر البيان المغرب 4 / 54.

<sup>283)</sup> نفس المصدر ص 55 ـ 54.

<sup>284)</sup> يعنى سنة (509) كما في البيان المغرب 4/61.

(285) فاستشهد ـ رحمه الله تعالى، ودفن يوم الأحد الثالث عشر لذي الحجة سنة أربعين وخمسمائة، وكان دفنه ضحى بمقبرة ابن عباس. قال ابن حبيش ، استشهد في الحادثة الكائنة بقرطبة يوم السبت الثاني عشر من ذي الحجة، ومولده سنة خمس، وقيل ، ثلاث وستين وأر بعمائة.

5 قال بعض من عرف به ، والظاهر في مقتله انه اقتحمت عليه داره ـ إذ دخل المصامدة قرطبة عنوة في الحرب الواقعة بين ابن حمدين وابن غانية ـ أول انقراض سلطان الملثمين بالأندلس.

قال ابن الابار ، وكان شيخنا الاديب الحافل، ابو الحسن علي بن محمد بن حريق (285) يذكر انه كان واقفا بباب داره، فمر بسه 10 بعض المصامدة وقد ارتكبوا من الجرم، واستحلوا من المنكر، ما حمله على زجرهم، والاغلاظ لهم، ثقة بمكانته، وعملا بمقتضى ديانته، فاجترأ احدهم عليه، واستدار من خلفه ـ وهو مشغول بما بين يديه، وما لبث عدو الله ان ذبحه، فخر لفيه وفجع الاسلام فيه، ـ فالله اعلم.

قال ، وقد اطرفنا أبو عبد الله بن الصفار الضرير شيخنا ، من قتل 15 قاتله بقصة عجيبة. وكان ـ رحمه الله تعالى ـ صاحب غرائب مفيدة. وفوائد غريبة، فحكى أن مفيت نفسه الطاهرة. وسماه «تيفوت» ما زال بذلك يكثر الافتخار، ويظهر لمن يحزنه أمره ـ الاستبشار، حتى عرف

والظاهر ، ل. الظاهر ، ك

<sup>17)</sup> امر ، ك ل. امره ، المعجم

<sup>285)</sup> يعنى في الحرب الواقعة بين ابن حمدين وابن غانية ـ اول انقراض سلطان المرابطين ـ كما ياتي للمؤلف.

<sup>285</sup> ـ مكرر) انظر في ترجمته ، التكملة رقم (5 و 18). والمغرب ج 318/2.

بقاتل ابن أبي الخصال . سعة غدت إليه، وأهدت حينه إليه، قال ، وكان لابن غانية على فقد غنائه أسف زائد، هو بعجدهم شاهد، ولمحمدهم سائد، وهذا الآثم قد أركبه البحر إليهم سيل الفتنة، واعتقد أنه بعيورقة جان للمنحة. وناج من المحنة، فربعا جفوه إذا رأوه، ومقتوه متى لحظوه، واتفق ان عاينه يوما اسحاق بن محمد ـ وتيفوت البائس قد ذهب فتاؤه، وكتب بنفوذ قضاء الله فيه فناؤه، فدعا به. واستدعى منه وصف عدائه، فما فرغ من ذلك حتى التفت اسحاق إلى جلسائه، وقد غضب واستشاط، وزوى الله تعالى عنه الاسترسال والانبساط، وقال ، ينبغي لمن قتل ابن أبي الخصال أن يقتل، ويحق لمن لم يرع حقه أن يعاجل ولا يعهل، ثم وأنها لاية في الأخذ بثاره، وعناية من عالم اعلانه وإسراره، علم بها أنه وأنها لاية في الأخذ بثاره، وعناية من عالم اعلانه وإسراره، علم بها أنه تقبل أعماله، ورحم جلاله وجماله (286).

ومن شعره ـ رحمه الله ـ ،

يا حب ذا ليلة لنسا سلفست اغرت بقلبي الهوى وما عرفت 15 دارت بظلمائها المدام فكسم نرجسة من بنفسج قطفست ثم انطوى دهرها ومن أسف ان صرفت لوعت وما انصرفت

<sup>2)</sup> بمجدهم؛ ل. بهجرهم؛ ك

د) إذ ال إذا ال

فيه ؛ ل ـ ك

<sup>12)</sup> جلاله وجماله ؛ ل. جماله وجلاله . ك

<sup>14)</sup> بقلبي ، ل، بقلب ، ك

<sup>15)</sup> المدام: ل. للمدام ك

<sup>286)</sup> إلى هنا ينتهي كلام ابن الآبار في المعجد. انظر ص 149 ـ 153.

وله في وصف نار مضرمة في فحم،

أما ترى النار وهي راقصية تنفض اردانها من الطيرب تضحك من ابنوسها عجيا إذ حولت عينه إلى ذهب

وله في مطيب ورد مفصل بترنجان،

و وورد جنى طالعتنا خدوده ببشر ونشر يبعثان على السكر وحف ترنجان بها فكأنها خدود العذاري في مقانعها الخضر

وشعره كثير، أوعب ذكره \_ (287) ابن الابار في معجم أصحاب الصدفي، وذكره ابن بشكوال، وابن الزبير في الصلة \_ وليس من شرطه، وابن بسام في الذخيرة (288)، ولابن أبى الخصال \_ رحمه الله \_ عدة تصائد نبوية، منها قصيدته الشهيرة المسماة بر «معراج المناقب»، ومنها عدة قصائد عارض بها بعض قصائد حسان بن ثابت \_ رضي الله تعالى عدة.

3) ذهب الدهب ال. الذهب ال

<sup>287)</sup> العبارة توهد أن ابن الابار أوعب ذكر شعر ابن ابي الخصال وليس كذلك. فابن الابار -في المعجد لم يذكر ولا بيتا من شعر ابن ابي الحصال، ولعل مراد المؤلف أن اس الابار استوعب الكلام عن ابن ابي الحصال - كما اشرنا إلى ذلك انفا

<sup>288)</sup> وذكره كذلك الضي في بغية الملتمس ص 282، وابن سعيد في رايات المبرزين ص 74. والمراكثي في المعجب ص 173 ـ 176 وابن دحية في المطرب من أشعار المغرب من ص 187 ـ 180. وجنوة الاقتباس ص 258. والذخيرة القسم الثالث المجلد الثاني ص 793.

وقد رأيت أن أذكر تأليفا للإمام ابن حبيش، (289) اشتمل على تخميسها فيكون فيه المطلوب وزيادة، وقد الفيته بخط مؤلفه بل أحد تلامذته. وهذا نص ما كتب على ظهره ـ بعد ان سماه به العقيلة الحالية. والوسيلة العالية» في تخميس القصيدة المسماة بـ «معراج المناقب، ومنهاج الحسب الثاقب» . في معجزات رسول الله . صلى الله عليه وسلم. ونسبه 5 الشريف. ومناقب أصحابه الكرام ـ صلى الله عليه وسلم تسليما. ورضي عنهم أجمعين، - من نظم الفقيه الابرع. البليغ المصقع، الكاتب المتفنن. المارف المتسنن؛ أبي عبد الله محمد بن مسعود بن طيب بن فرج بن خلصة أبي الخصال الغافقي ـ (290) رحمة الله عليه. خمست ليتوسل فيها 10 إلى الله العظيم. بمدح نبيه الرؤوف الرحيم، ورسوله الاواه الحليم، و بتحلية أهل بيته الكريم. وأصحابه أولي السبق والتقديم. وأزواجه الطاهرات أمهات المومنين ذوات البر والتكريم، - صلى الله عليه ثم عليهم أفضل الصلاة، وسلم اشرف التسليم. وأعلقنا من حبه وحبهم حرمة تحرم بنا من التنعيم إلى جنات النعيم. واذمة (291) تنفعنا بالتصميم على الود

<sup>3)</sup> تلامذته؛ ل، تلامذه، ك

<sup>7)</sup> الفقيه : ل ـ ك. وهي أنسب.

<sup>289)</sup> أبو بكر محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن حبيش ـ بفتح الحاء المرسي نزيل تونس، العالم الأديب، النحوي البارع، قال فيه تلميذه ابن رشيد ، «اما النظم، فبيده عنانه، وأما النثر، فان مال إليه توكف له بنانه».

توفى بعد (679 هـ 1280م).

انظر ملء العيبة . مخطوط الاسكوريال رقم (1736).

والذيل والتكملة 6/ 168. والنفح 4/ 311. وبغية الوعاة ص 119. والقاموس مادة (حبش)، والتاج 4/ 293.

<sup>290)</sup> تقدمت ترجمته في ج 4 ص 20 رقم (103).

<sup>291)</sup> أذمة جمع ذمام ، الحق والحرمة

الصميم، وايمانا تحجم عن نوره نار الجحيم، وامانا يتلقانا يوم الفزع الاكبر بالسلام والتسليم، ويهدينا بكرمه المعين هداية العلية للصراط المستقيم، ويؤوينا الى حرمه الامين، إواية الفتية الى الكهف والرقيم، (292) ويميزنا بعناية سيد البشر، وشفيع المحشر، تمييز الاغر من البهيم، ويخصنا من شفاعته المشفعة، ومجاورته المرفعة، بالقسم الوجيه، والوجه القسيم، ويسكننا بين كرام أكرمتهم عبادة ونسك، «يسقون من رحيق مختوم ختامه مسك». \_ (293) «ومزاجه من تنسيم»، (294) «يوم لاينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم»، (295) تاليف الفقيه أبي عبد الله محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن حبيش اللخمي المرسي محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن حبيش اللخمي المرسي الناء الله عنه. \_ انتهى ما على ظهر الكتاب ، وهذا اوان سرده بكماله ان شاء الله تعالى.

قال الشيخ بن حبيش ـ رحمه الله ، جلت عن ذكاء (296) الحسن غيم التنقب

لتثني غربي (297) عن ثنايا التغرب 15 بأحور (298) ساج أو بألعس (299) أشنب (300)

إليك فهمي والفؤاد بيشرب

<sup>7)</sup> مختوم ، ل ـ ك

<sup>8)</sup> أبي ال.أبا ك.

<sup>292)</sup> يشير إلى قوله تعالى ، ((أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من اياتنا عجبا)) . الاية 9 ـ سورة الكهف.

<sup>293)</sup> الآية ؛ 25 ـ سورة المطعفين.

<sup>294)</sup> الآية : 27 ـ من نفس السورة.

<sup>295)</sup> الآية ، 88 ـ سورة الشعراء.

<sup>296)</sup> ذكاء ، الشمس.

<sup>297)</sup> غربي ۽ عزمي.

<sup>298)</sup> أحور : أبيض ناعم.

<sup>299)</sup> ألعس: في شفتيه لعس: سواد مستحسن.

<sup>300)</sup> الشنب ، بياض في الأسنان.

أراد الاستفتاح بيسير من الغزل. فقاده ذلك إلى كسر هذه الكاف. ولم يبدل من هذه القصيدة في هذا التخميس تحريك ولا تسكين إلا فتحة هذه الكاف. انتهى.

قال ابن حبيش المخمس رحمه الله ورضي عنه ـ ،

5

صحبت الليالي فانجلى لي سرها متى تخدع المشتاق ـ لا در درها فيذهب أحلاها ويبقى أمرها أعلل بالأمال نفسا أغرها بتقديم غاياتي وتأخير مذهبي

10 أجل مرادي لو تساعد اسعـــدي حنين ركابي نحو حاد مغــرد ولا حاجز دون الحجاز لمقصــدي وديني على الأيام زورة أحمــد فهل ينقضي ديني ويقرب مطلبي

متى تسعد المشتاق بالقرب رحلة تقابل فيها للمدينة قبلـــــة وهل تشترى بالروح في الترب قبلــة

وهل بقيت من مركب العمر فضلة (301) تبلغني أم لا بـلاغ لمركبي

-176 -

 <sup>5)</sup> بقيت ، كذا في النسختين، وكتب بهامش ل ، ، (فضلت)، وهو الثابت في ظل الغمامة
 5) نضلة ، نقبة .

وهل يشتفي من مكة أهل غيبة وهل وقفة في باب أبناء شيبة (302) أرجي الرضى فيه بتعفير شيبسة وهل أردن فضل الرسول بطيبسة فيابرد أحثائي وياطميب مشربي

مغان تجير المذنبين بجاههـــا غدت جنة إن لم تكنها تضاههـا 5 جرى ضرب (303) بالمسك بين رداهها (304)

ألا ليت زادي شربة من مياهها

## وهل مثلها ريا لغلة مذنب

فليت الصبا ركب بروحي سائسر لأرض ثواها ناصر ومهاجر (305) وليت ثراها اثمد لي عاطسسسر ويا ليتني فيها إلى الله صائسسر 10

لقد فاز من أمضى القضاء اعتزامه فطنب في دار الرسول خيامـــه وطيب محياه بهــا وحمامــه وان امره وارى البقيع عظامـــه لفي زمرة تلقى بأهل ومرحب

أجل بلاد الله مبدا ومحضرا بها اختار للمختار قبرا ومنبرا 15 فمن مات فيها بالشهادة بشرا وفي ذمة من خير من وطيء الثرى ومن يعتلقه حبله لا يعذب

إ) أن المهل عنه الناسختين. وكتب فوق كلمة (أهل) في ناسخة (ل) ، (سهل) وثبتت كذلك في ظل الغمامة.

<sup>302)</sup> يعنى باب بني شيبة ، أحد أبواب المسجد الجرام. ومنه يدخل الحاج عند قدومه. ويعرف إلى الآن بباب السلام.

<sup>303)</sup> الضرب، المسل الأبيض.

<sup>304)</sup> رداه جمع ردهة ، نقرة في الجبل أو في صخرة يستنقع فيها الماء. ولعله يعنى بها البشر التي كان ماؤها ملحا اجاجا. تقل فيها الرسول، فصار حلوا - كما تذكر كتب السير. 305) يعنى الأنصار والمهاجرين.

عناني بيسرى والقنساة بأيمسن وعضبي أنيسى والتنوفة موطنسي 5 فمالي إذا أمضيت عزمي ينثنسي وماذا الذي يثنى عنانسي واننسي لجواب أفاق كثير التقلب

ايفنى كذا عمري وأمري غمــة وما العذر ـ والاعذار في الحب تهمة أروع فان الصب بالشوق بهمة (307) أفقر فني كني لله نعــــة وبين فقد فارقت قبل ـ بني أبي

10 تعطشت والحجاج من زمزم ارتوت ونالت ـ على رغم النوى ـ كل مانوت فمالي لا أطوى من البيد ما طوت وقد مرنت نفسي على البعد وانطوت على مثل حد السمهرى المذرب (308)

أوامر سلطان الهوى كم اطعتها وحملت نفسي فرقة ما استطعتها فكم واجبات للتقى قد أضعتها وكم غربة في غير حق قطعتها فكم واجبات للتقل لذات الله كان تغربي

15

<sup>6)</sup> ينثني ، ل. منثن ، ك.

<sup>7)</sup> تغرب ، ل. التغرب ، ك، ولعل الصواب ما اثبتناه.

<sup>306)</sup> طام ، طما البحر ـ النهر ، امتلًا. والسبب ، المفازه.

<sup>307)</sup> البهمة ، الشجاع.

<sup>308)</sup> السمهرى ، الرمع الصلب، والمنرب \_ بالذال المعجمة \_ ، الحاد

إذا أحسن التأويل بي متجاوز فأيسر عيب في أني عاجـــــز أذو الصدق هالته السرى والمفاوز وكم فاز دوني بالذي رمت فائز ؟ وأخطاني ما ناله من تقرب

أحب وفود الله لو كنت وافسدا أو دعهم جمعا وأرجع واحسدا و المرض من يسري وأخلد حائدا أراه وأهوى فعله البر قاعسدا فيا قعديُ البر قم فتلبب (309)

لنفسي بتأميل البقاء اعتذارها وهبها تبقى والرجاء اغترارها فأين إلى قصد الحبيب بدارها أماني قد أفنى الشباب انتظارها وكيف بما أعيا الشباب لأشيب

10 حيأت لدهري صولة ابن مكدم (310)

فألوت بحلمي غربة ابن محلم

وللوخط في فودي فتك ابن ملجم (311)

وقد كنت أسرى في الظلام بأدهم فقد صرت أغدو في الصباح بأشهب

<sup>1)</sup> التأويل بي ، ل. التأويل في ، ك.

<sup>2)</sup> أذو، ل. اذا، ك.

<sup>11)</sup> محلم ، ل. محجم ، ك

<sup>309)</sup> جاء في هامش نسخة (ل) ما يلمي ، (القعد من الخوارج الذين كانوا يرون الخروج على الائمة. ويحضون على قتالهم ولا يقاتلون، والقعدي من يرى رأيهم أو يتشبه بهم في تزيين الشىء وهو لا يفعله، فقعدي البر ـ يعنى به نفسه تجريدا. وتلبب ، تشمر.

<sup>310)</sup> ابن مكدم ، فارس جاهلي . انظر التاج (كدم).

<sup>311)</sup> عبد الرحمان بن ملجم المرادي. قاتل على بن أبي طالب.

بمغترب التغريب طال توطني وفي بلد التبليد ضاع تغطني ولا منقذ من بحر شوق يغطني فمن لي وأنى لي بريح تحطني إلى ذروة البيت الكريم المطنب

إلى المصطفى للبعث من خير محتد إلى المعتلى للقرب أرفع مصعد إلى الشافع المنجي من النار في غد إلى الهاشمي الأبطحي محمد إلى خاتم الرسل المكين المقرب

إلى المقتدى حتى المعاد بهديم إلى المرتقي لله مرقسى نجيمه إلى صاحب الحوض المغيث بسقيه إلى صفوة الله الأميس لوحيسه

## أبى القاسم الهادي إلى خير مشعب

10 إلى من له الاعجاز يعجز عده إلى من رآه البدر فانشق خده إلى من سرافيل وجبريل جنده إلى ابن الذبيحين الذي صيغ مجده ولما تصغ شمس ولا بدر غيهب

إلى من تدانى قاب قوسين إذ سرى إلى سامع النجوى بلا واسط يسرى إلى المجتبى في الغيب أكبر أكبسرا إلى المنتقى من عهد آدم في الذرى يردد في سر الصريح المهذب

إلى مغرق الإسهاب في بحر نعته إلى من تهدى كل هاد بسمتسسه إلى من تمنى الرسل إدراك وقته إلى من تولى الله تطهير بيتسه وعصمته من كل عيص مؤشب (312)

<sup>11)</sup> تصغ ، ل، تضع ، ك.

<sup>312)</sup> عيص الرجل ، منبت أصله، ومؤشب ، مختلط النسب.

إلى خير مبعوث إلى خير أمـــة حبته يد التمكين أوفر قسمـــة وحفته في الاصلاب ألطاف عصمة فجاء برىء العرض من كل وصمة فما شئت من أم حصان (313) ومن أب

كفاه من الرحمان مدحا مصرحاً بشرح «ألم نشرح» وايضاح «والضحى» 5 مقد أمحم القران من قال منصحاً كروض الربى كالشمس في رونق الضحى كناشىء ماء المزن قبل التصوب

غفرنا به للدهر كل اسساءة جلا غيهب الدنيا بأبهى اضاءة كسا أوجه الأيام كل وضاءة عليه من الرحمان عيس كلاءة تجنبه إلهام كل محنب

10 تقدس بدءا من شعوب جليل في منتهاها من أعسر فصيل 10 فما مر إلا في طريق فضيل فضيل إذا أعرضت أعراقه عن قبيل فما أعرضت إلا لأمر مغيب

ولا طبعت إلا على البأس والندى ولا رضيت إلا إلى الخلد مصعدا ولا عمرت إلا رباطا ومسجدا ولا عبرت إلا على مسلك الهدى ولا عثرت إلا على كل طبب

فينمى حباه الله انمى صلاته لكل سري ساد بين سراته (314) بعالي معاليه وسامي سماته فمن مثل عبد الله خير لداته (314) وآمنة في خير ضنء ومنصب (315)

<sup>16)</sup> أنمى ، ل. أغنى ، ك.

<sup>313)</sup> امرأة حصان ، عفيفة بينة العفاف. 314) لداته جمع لدة ، الترب والقرن.

<sup>315)</sup> الضنء الأصل.

كريمة وهب واهبا كل بدرة نمت في كمام المجد أبهج زهرة ولاحت بأفق السعد أشرق زهرة إذا اتصلت جاءتك أفلاذ زهرة كأسد الشرى من كل أشوس أغلب (316)

فلله بدر قد جلا كل حالـــك لانجابه انجى به كل هالــك 5 فما مثل ذاك النور هاد لسالــك ولا خال إلا دون سعد بن مالــك ولو كان في عليا معد ويعرب

سجايا رسول الله نفسي لها الفدا عراب لأحباب عذاب على العدى فما السحب ان اهدى وما الشهب إن هدى

ومن ذا له جد كشيبة (317) ذي الندى

10 وساقي الحجيج بين شرق ومغرب

مليك البرايا غير ان لم يبايعوا فأهلا بمرضي الفعال المتابع وسهلا بمسموع المقال مطاوع له سؤدد البطحاء غير مدافسع وحرمة ما بين الصفا والمحصب

رئيس قريش عند سلم وغسزوة بظل لواء أو بمجلس نسدوة الله المحمد من الحبش (318) أوثق عروة أبو الحارث السامي الى كل ذروة يقصر عن ادراكها كل كوكب

<sup>7)</sup> عراب لاحباب ، ل. عذاب لأحباب ، ك.

<sup>13)</sup> حومة ، ل، ومثله في ظل الغمامة. وحرمة ، ك.

<sup>15)</sup> لجيش، ل. بجيش، ك.

<sup>316)</sup> الشرى المأسدة. والأشوش ، الجرىء على القتال الشديد.

والاغلب؛ القوي العظيم.

رأوا بركات في كراه ونبهه (319) وبدلهم عشر الورود برفهه (320) وجاد به دهر بخيـل بشبهــــه ونافره حرب فكب لوجهــــه وقد كان لولا جوده فوق مرقب

أضاف لكسب الحمد ميراث جلة وأضغى من الأمداح أسغ حلة 5 ولما نوى صهرا بأشرف حلة أتيحت له خير الفواطم (321) والتي أتيح لها في المجد خير مركب

فما على كل من الحق أوجبت بما من أبي خير البرية أنجبت لسيد أل الله طـــرا تقر بـــت عقيلة مخزوم وعمران فاحتبت على خير مولود وأكرم محتب

10 لقد مهدت خيرا على مهدها ربي رضية أخلاق سنيــة مذهــــب سرية أعراق عليـــة منصــب وطيبة حمت (322) لأطهر طيـب مطيب

تيمم دار الأمن أهل خيانـــة فقد صرفوا عن عزها بإهانـة ودان بنو حام لحامي ديانــة به وبما في برده مــن أمانــة حمى الله ذاك البيت من كل مرهب

\_\_\_\_\_

<sup>1) -</sup> ونبهه ، ل، ونفعه ، ك.

<sup>6</sup> الحمد؛ ل، المجد؛ ك.

<sup>12)</sup> مطيبة ، ل. وطيبة ، ك.

<sup>319)</sup> كراه نومه، ونبهه، انتباهه.

<sup>(320)</sup> جاء في هامش نسخة (ل) ، العشر أن ترد الابل الماء العاشر. والرفه ، أن ترد في كل وقت.

<sup>321)</sup> يعنى فاطمة بنت عمرو بن عائد بن عمران بن مخزوم انظر ، الطبقات 1 / 92 ـ 93.

<sup>322)</sup> حمت له ، قدرت له.

غرابيب (323) عافت بقعة النسك بقعهم

أتوا حرما أضحى به القتل شرعهم فرد عليهم صانع الخلق صنعهم وأهلك بالطير الأبابيل (324)جمعهم في عارض غير خلب

5 مبادى، اعجاز تلتها نهايسة بمولود ذاك العام عمست عناية فللدار والجيران عنه رعاية وفيما رأه شيبة الحمد اية تلوح لعين الناظر المتعجب (326)

وفي أمره في الحلم بالسقي مسرعا وفي سلسل من مبرك العود أنبعا وفي نذره ذبح ابنه متبرعــــا وفي ضربه عنه القداح مروعا (327) ومن يرم بين المين والأنف يرهب (328)

\_\_\_\_\_

<sup>4)</sup> فيالهم ، ل، فياله ، ك.

<sup>5)</sup> بمولود ، ل. لمولود ، ك.

<sup>10)</sup> العين والأنف، ل. الأنف والعين، ك.

<sup>323)</sup> غرابيب جمع غربيب، شديد السواد. شبيه بالغراب، ويعنى بذلك الاحماش.

<sup>324)</sup> يشير إلى قوله تمالى من سورة الفيل ، (( وأرسل عليهم طيرا أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل، فجعلهم كعصف مأكول )).

<sup>325)</sup> العارض ؛ السحاب، والخلب ، العطمع المخلف، وجاء في هامش نسخة (ل) ، (الضمير عائد على الطير، ولعله أتى بضمير العقلاء تنزيلا لها منزلتهم، حيث صدر منها ما من شأنه أن يصدر من العقلاء من اهلاك الاعداء).

<sup>326)</sup> يشير إلى الارهاصات التي اقترنت بمولده ـ صلى الله عليه وسلم.

<sup>327)</sup> يشير إلى ننر عبد المطلب ذبح ولده عبد الله. ثم فدائه به بمائة من الابل. نحرها بين الصغا والمروة. انظر الطبقات 1/ 89.

<sup>328)</sup> يعنى من يرم في أعز الناس لديه يرعب. وهو ينظر إلى قول القائل. يديرونني عن سالم وأديرهم وجلدة بين المين والأنف سالم

لفرعك زهر يملًا الأرض طيبه وما زال يرمى والسهام تصيبه إلى أن وقته الكوم من نسل أرجب

أعاد ثلاثًا ضربها متعـــوذا فلما استقر الأمر قال، انحروا إذا 5 وأبقاه حكما في الديات منفذا وكانوا أناسا كلما أمهـــم أذي تكشف عن صنع من الله معجب

إذا غضبوا فالله للقوم يغضب ومهما رضوا فالمزن يهمي ويسكب هناك صفا عذب وأزهر معشسب وعاش بنو الحاجات منهم وأخصبوا وان أصبحوا في مربع غير مخصب

10 نهم نبأ أسماعنــــا تستعيــده لذيذ يشور (329) الشهد منه شهيده وكيف على الأيام يبقى جديده وعمرو المعالي هاشم وثريسده سكة بدعو كل اغير مجدب

إذا ندف الصنبر كل سبيخة (330) وصمت لعصف الهوج كل مصيخة دعا الجفلي (331) من غلمة ومشيخة لمثنى جفان كالجوابي منيخـــة ملئن عبيطات السنام المرعب (332)

<sup>1)</sup> والعضاء ل. والقضاء ك

<sup>13)</sup> إذا ندف ، ل، إذا الدف ، ك

<sup>329)</sup> يشور الشهد، يستخرج منه العسل.

<sup>330)</sup> ندف : ضرب بالمندف . العود ـ القطن والصنبر ـ بتشديد الصاد والنون ـ الربح الباردة والسيخة ، قطعة من القطن

<sup>331)</sup> دعا الجفلي - يعني دعوة عامة.

<sup>332)</sup> العبيط ، الطري أو السمين. والمرعب ، المقطع

ولما دنا للدين اطلاع بــــدره ونقب عمرو (333) عن حظية عمره 5 لتختار للمختار من حي نصـره بنى الله للإسلام عزا بصهـــده إلى منتهى الأحياء من أل يثرب

درى أن سيبدى الغيب منه سريرة فرام على ذاك الظهور ظهيرة ومن صفوة الايثار صافى اثيرة وخص بسلمى بنت عمرو ذخيرة على كل بكر من قريش وثيب (334)

10 تيمن خطبا إذ تيامن خطب قراس بين النضر والاوس قربة وأسس بين النضر والاوس قربة وطنب في أعلى المدينة قبة فأثبت للإسلام فيها محب وقاد من الأنصار كل محبب

إلى وده انقادوا قروما (335) مصاعبا أدرهم عام المحول سحائب ا وأطلعهم ليل الحروب كواكب ا وكتب منهم للرسول كتائب ا عليهم من الماذي (336) كل مكتب

<sup>2)</sup> سددوا ، ل، سردوا ، ك

<sup>4)</sup> لتختار ، ل. ليختار ، ك

<sup>11)</sup> قروماً ، ل. قدوماً ؛ ك.

<sup>13)</sup> الماذي ، ل. الهادي ، ك

<sup>333)</sup> عمرو : الله هاشم بن عبد مناف ، جد والد الرسول ، عليه السلام

<sup>334)</sup> يشير إلى قصة زواج هاشم بن عبد مناف من سلمى بنت عمرو من بني النحار من يثرب. وهي أم عبد المطلب. انظر الطبقات 1/ 75، 79.

<sup>335)</sup> قروماً : جمع قرم ــ : أسياد.

<sup>336)</sup> الماذي ، الصقيلة من الدروع

فمن متقاض بالقواضي ديونه وبان على متن الحصان حصونه ومستعذب طوع النبي منونه يفدونه يدوم الوغي ويقونه بأنفس صدق بأسها لم يكذب

سطت بذئاب الكفر شدات أسدهم وكم بذلوا الأرواح صونا لمجدهم 5 فما نصر المختار إلا بجندهم وما دوخ الكفار إلا بحدهمم سنان طرير أو سنان محرب (337)

بنو النضر أسمى حلة حيث حلت بدور تجلت في سماء التجلسة رياض ممال أثمرت وأظلست وعبد مناف دوحة الشرف التسي تفرع منها كل أروع محرب

10 تسميه أمال النوالي بكنزها وتأوي ملوك الأرض منه لحرزها وتعنو نواصيهم له خوف جزها مطاع قريش والكفيل بعزها ومنهب

ولها اقتفى من أشرف الصهر سنة وقد أن أن يستشعر الخلق منة تزحزح عن نار وتسكن جنسة تخير من سر العواتك (338) مزنة لهاشمه جادت بامرع صيب (339)

<sup>6)</sup> سنان حديد؛ ك. لسان طرير، ل. ولعل الصواب ما أثنتناه (

<sup>9)</sup> تفرع ، ل. تورع ، ك

<sup>337)</sup> طرير ، حاد. محرب ، محدد.

<sup>338)</sup> سر العواتك ، أفضل النساء الطاهرات. وسر الر عاتكة ، المرأة الطاهرة (339)أمرع صيب ، أخصب مطر

باروع مطعام لدى كل لزبية وأليس مقدام على كل سربة (340) وأبلج بسام إلى كل كربية وما كان ذاك الطود إلا لهضبة ذوائبها فوق السماك المذأب (341)

صفات کروض الحزن ـ والمزن همع یلد له مجنی ویدکـــو تضـــوع 5 هم ما هم قد راق مرأی ومسمـــع وزید ومن زید قصـــي مجمـــع سمعت ویلغنا وحسبك فاذهب

إليه خبيئات المكارم أبـــرزت وبالمدح فيه حلة الفخر طـرزت شريف كم اعتزت بطون له اعتزت به اجتمعت أحياء فهر وأحــرزت تراث أبيها دون كل مذبذب

ا أعاد المجلي في العدى كسكيت بما قاده من ورده وكميته (342) فطامعهم لم يشن ليتا لليت وأصبح ملك الله في آل بيت في فهم حوله من سادنين وحجب (343)

لقد حفظت فيهم حقوق مضاعة ومن بيتهم ردت عليهم بضاعة وعن ارث إسماعيل دبت قضاعة وما أسلمته عن تراض خزاعة ولكن كما عض الهناء بأجرب (344)

ة ؛ ك. سرية ؛ ل. شرفة ، ك.

15

نة : الجماعة.

الكيت . الذي ياتي اخرها حة العنق. وبالفتح ، النقص. سادن البيت وحاجبه ، حادمه ان. تألف ما ألفى من الأرض شاغرا وأطفأ من كيد الاعاجم واغررا وبالعضب صلتا ألقم الليث فاغرا وقد رد سابورا عن البيت صاغرا وبالعضب صلتا ألقم الليث فصل أبعدت كل مقرب

وإذ جاش جيش الفرس من كل جلهة (345)

5

10

محا جمعهم محو الدليل لشبهـــة وعفر منهم رعبه كـل جبهـــة وردهم من كل أوب ووجهـــة عباديد لا يلوون نحو المثوب (346)

تحلت قریش منه أبهی فضلے ورتب حول البیت كل قبیلے قریش منه أبهی فضلے قیلة وأید من حبی بخیر حلیلے قصار (347) نماها حلیل فی ذوءا بة یشجب (348)

خؤولته تنمى لصيد أكابهـــر فمن أين لا يستل عضب المفاخر 15 ويحتل ربع المجد أشرف عامـر وفاطمة من بيت عمرو بن عامـر وماء الساء الطاهر المتصبب

<sup>1)</sup> كيد ؛ ل. ليل ؛ ك

<sup>4)</sup> جهلة ، ل. جبهة ، ك

<sup>8)</sup> تحلت: ل. فحلت: ك

<sup>345)</sup> الجلهة من الوادي : حافته وشاطئه.

<sup>346)</sup> عباديد : صاروا متفرقين، والمثوب : الداعي والمستصرخ.

<sup>347)</sup> التقاصر ؛ القلادة.

<sup>348)</sup> يشجب بن يعرب بن قعطان: أحد أجداده ـ صلى الله عليه وسلم..

لمحتدها من يعرب الشرف العلي ففي الأزد زاد الركب في كل مجهل ومن سيل(349)سيل محا كل جدول وما سببت إلا لمجد مؤثــــل توطده والله خير مسبــب

فتی یملاً الشیزی (349) ویروی سنانه بنی شرفا قاد السماك عناســـه 5 بجود عناه أو بجد أعانـــــه وما مات إذ خلی علیه مكانـــه كلاب ومن يشهده لم يتغيب

فمن أوجه نضرية ذات نضـــرة ومن شيم غر إلى شيم غـــرة تلاقى السنا من أسرة وأســرة ولاذت قريش من كلاب بن مرة بجذل حكاك أو بعذق مرجب (350)

10 فما القطر الا قطرة من بحوره وما الصبح إلا لمحة من سفوره يفيض السنا في شهبه وبدوره أبو الصرحاء الغر حيت بندوره صريحة أبناء الثوير بن ثعلب

تتوج تاجي رفعة ومكانسية وأسبغ بردي عفية وصيانسة فقضت به الامال كل لبانسة لهند ومن هند كخير كنانسة نجية عصر جهزت نحو منجب

<sup>4)</sup> الثيزى ل. السيجي، ك

<sup>349)</sup> سيل الاولى \_ بكسر السين وفتح الياء \_ جمع سيلة جرية الماء ومسيل الثاني بمتح السين وسكون الياء مصدر سال.

<sup>349</sup> ـ مكرر) ـ الشيزى ؛ الحفان.

<sup>350)</sup> الجدّل المحكك ، عود ينصب في العطن لتحتك به الابل الحربي، وفي المثل أن جدّ يلها المحتك، والعدّق ؛ النخلة بحملها، والنخلة المرجبة ؛ المحاطة بالثوك لنلا تصن إليها بد الأكل.

تجلى لعين الزين أبهج قـــرة وراق بلك الملك أنفس درة وزان محيا الحي أشرف غيرة ومرة ذو نفس لدى الحيرب ميرة وفي السلم نفس الصرخدي المذرب (351)

5 خؤلة فهر في عمومة غالــــب لوحشية البيضاء بنـت محـارب فسيمته في اصله المتشعب

نمته كرام زينوا البأس باللهسى يفيضون إيمانا ينيرون أوجهسا سموا كالدراري والمعاند كالسهى وكعب عقيد الجود والحلم والنهسي وذو الحكم الغر المبشر بالنبي

10 مشهر علياه وكاتم عرفييه وواصف هدي يهتدون بوصفيه يسود بواديه يقسود بزحفسه خطيب لؤي واللسواء بكفسه لخطبة ناد أو لخطة مقنب (352)

قضى في اللهي (353) بذلا وفي العرض منعة

أجل بنى فهر جلالا ورفعــــة 15 وأقوم من في فترة الوحي شرعــة وأول من سمى العروبة جمعـــة وصدر أما بعد يلحى ويطبي (354)

<sup>351)</sup> الصرحدي ، الخمر المنسوبة إلى صرخد ، مكان مشهور، العذرب ، العاد

<sup>352)</sup> المقنب: جماعة الخيل. ويعنى بها هنا الحرب.

<sup>353)</sup> اللهي ، العطايا

<sup>354)</sup> طباه : دعاه دعاء لطيفا. لحي : لام وعدل وعنف.

فيا طبقات اللحد كيف علوت. وما طمعت زهر النجوم بفوت. وقبل الظبا فل الجيوش بصوت. وأرخ أل الله دهرا بموت. سنين سدى أتمبن كف المحسب

وعادات عرب أن تحافظ عهدها بتاريخها من موت من جل عندها 5 وقد أرخت من موت كعب وعدها بخمس مآت ثه عشرين بعدها مكملة واستنطق الكتب تعرب

له عفر الأمجاد خد ضراعـــة فتلقاه عدنان بسمـع وطاعـة وترضيه قحطان بجهد استطاعـة لماوية (355) الغراء خير قضاعة لكعب فتى القين بن جسر بن تغلب (356)

10 مفرق وفر جامع للمحامـــد غدا خطوه تاجا لهام الفراقــد بغر الماعي والجدود الأماجـد وأضحى لؤي غالبا كل ماجــد ومن غالب ينميه للمجد يغلب

فناهیك من غض المحاسن أبلیج ومن فاتح للمرتجی كل مرتیج أقر له بالرق كل متسسوج وجاءت به وحشیة بنت مدلیج هماما متی یستقدح المجد یثقب

يتمم زيا للهياج متى ابتكي يعمم فيها بالردى كل مرتك و بمسرودة زغف (357) وماض مهند وألقى عليه غالب (358) كل سؤدد يقصر عن أوصافه كل مسهب

<sup>3)</sup> حدى أتعبى: ل. حنا يتعن ك

<sup>4)</sup> وعادات ؛ ل. وعادة - ك

<sup>355)</sup> يعنى مارية بنت كعب بن القين من قضاعة انظر الطبقت 1/ 60 356) انظر في نسب القين بن حسر بن تغلب جمهرة الساب العرب ص 454 357) الزغف، الدرع المحكمة. الواحة الطويلة اللبنة

بهم صحت الازمان بعد زمانسة وهدئت الدنيا لأهدى ديانسة ترقوا بأعلى الرسل أعلى مكانسة وما منهم إلا مسؤدي أمانسسة يصان لها صون الضمير المحجب

لهم بأعز الخلق عز وحرمية تجلى بهم جلى وتفرج أزمية 5 وكلهم حامي الحقيقة بهمة وحامل نور حظه منه عصمية وتقديسه من كل عاب ومجدب (359)

خلال جلال مبدأت ممسادة نماها علاء باهر ومجسادة وغالبهم قد غلبته سيسسادة له من هذيل في الصميم ولادة تزاحم أعراف النجوم بمنكب

10 راع المدى منه بأروع أحسوذي على السمت من أسلافه الصيد يحتدى وزاد سموا أخذا كل مأخسسة بليلى لغنم وابنة الحارث السذي له الفيلق الجأواء (360) من كل موكب

مضت أعصر ـ والقوم عصرة أهلها رأوا بركات الوحيى قبل محلها صلاح بها الاصلاح للأرض كلها وفهر أبو الاحياء جامع شملها وكاسبها من فخره خير مكسب

<sup>1)</sup> دياية ، ل، امانة ، ك

<sup>14)</sup> بها ل به ك

<sup>358)</sup> يعني به عالب بن فهر. واسمه قريش

<sup>359)</sup> لعاب العة في العيب، والمجدب ، العيب أيضا.

<sup>(360)</sup> لعله يعنى بليلي هذه أليبي بنت هلال بن وهيب بن طبة ابن الحارث بن فهر والميلق الجاواء الحيش العطية

أووا منه في أزم الزمان وأزله (361) إلى متبع فسرض السماح بنفله يبيد نداه ما يفيد بنصله تقرش (362) فامتازت قريش بفضله وسد فسدوا خلة المتأوب

أحان (363) العدى رعبا وما سل منصلا وشعشع للاخلاق أريا (364) وسلسلا وقلد للتقريش عقدا مفصللا وغادره اسما في الكتاب منسزلا يمر به في ايه كل (365) معرب

مذاكيه (366) في الأقطار داست ودوخت

وفي كل روع كم اغاثت وأصرخت 10 بدا غرة في جبهة الدهر شمرخت وجندلة بنت المضاضي شدخت به كل (367) ذمر للعلى متوثب

<sup>4)</sup> احان ، ل. ادام ، ك.

<sup>7)</sup> يمر ل. تمر ك.

<sup>9)</sup> روع ۽ ل. روح ۽ ك

<sup>(36)</sup> أرم الرمان وازله عضه وشدته

<sup>(363</sup> أحاله الله ، أهلكه

<sup>364)</sup> الأري العسل

<sup>365)</sup> يشير إلى قوله تعالى ، (( لا يلاف قريش ))

<sup>366)</sup> المذاكي ، الخيول.

<sup>367)</sup> الدمر ، الثجاع والشديد.

يروع سرب الشمس إن هز نصله وتهنو الدراري حين يرسل نبله أطل على المجر اللهام فطله (368) فأصبحت الأعناق خاضعة له كما استسلمت كدر البغاث (369) لأشهب

تشابك عزا بالنجوم الشوابيك وقالت علاه ما السماك بساميك و صوارمه للفتك في كيل فاتيك ومالك المربى على كل ماليك 5 في النظر حابته السيادة بل حبي

غمام سفوح بالحياة وبالسردى به الري للعافين والصعق للعدى نوال لمن رجا نكال لمن عسما هو اللبث في الهبحاء والغيث في الندى و يحتبى

10 معرف عرف حسب دي الحاج حجسه وقدية أميال إليهسيا النوحسسسة حوى الطود والعبرغام والبحر سرجه تردى بفضفاض عليي المجد نسجية وليس عليه فليجر ويسحب

سيادته أعفت من المن منهــا وأيامـه أبـدت بحسناه حسنها وامالـه نالـت بيمنـاه يمنهـا وفخرا لهند بنت عدوان انهـا به أم وبل طبق الأرض معشب

<sup>9)</sup> و يحتني ، ل، و يحتبي ، ك

<sup>10)</sup> وقملة ال إليها التوحه - ل. وقملة امال إليها الموجه ، ك. ولعل الصواب ما أثبتناه

<sup>14)</sup> وأماله : ل. وأماله ك

<sup>368)</sup> اللهام الحيش الكثير، وطل الدم: هدره

<sup>369)</sup> البغاث : طائر أصغر من الرخم بطيء الطيران. وكدر البغاث ، ما كان أسود الظهر. أسود باطن الجناحين

فيا لكريم في الكرام مـــردد صدور القنا يلقى كصدر مهنــد وحمر الظبا يهوى كخد مــورد وللنضر ما للنضر من كل مشهـد هو الشمس صعد في سناها وصوب

تباح عطاياه ويحمى ذمساره ويخشى معاديه ويأمن جساره و فللحكم ناديه وللعسز داره ليالي أذكت فحمة الليل نساره . فما تستر الظلماء مقلة جندب (370)

مقنى القنا من كل أغلب أضبط فكم شاحط من خوفها متشحط (371) وكم ربع منه القاسطون بمقسط (372) وقبد إليه كل ملك مسلط يقال له اقبل ذليلا أو اذهب

10 درى كل ملك أن سيد حندف (373) سيثقفهم بالجود أو بالمثقــــف خدانوا بتأميل لـــه وتخـــوف فيزحف في أغلاله كل متـــرف ويرسف في أقياده كل مصعب

مليك كفته جرده عن أسسرة ضحوك إلى الأمال جم المسرة عبوس لدى الأمثال جهم الأسسرة نهيض الفتاة الطابخية (374) برة وأي معال بيته لم يهذب

15

15) واي ، ل. فاي ، ك

370) الحندب، ضرب من الحراد.

<sup>371)</sup> مقنى القناء مصوبها ومبددها. شاحط: بعيد، والمتشخط: المضطرب في دمه (372) القابط: الجائر، والمقبط: العادل.

<sup>(373)</sup> خندف ، مجموعة قبائل، مثل ، قريش، وولد كنانة، و ننو أسد وهذيل الظهر الجمهرة ص 479 ـ 480

<sup>374)</sup> الامثال: الأكف، الجهد: العنوس الطابخية، لعلها نسبة إلى طابخة إلى اليس إلى مضر

كذا يعتلي عال ويفخر فاخــر سما أول للعرب واعتــز أخــر ففاضت هبات واستفاضت مفاخـر وأعرض بحر من كنانـة زاخــر ففاضت هبات وستفاضت يقاد إلى أمواجه كل مذنب

سحاب الحباطود الحبى ضبغه الوعى طعى سيمه فيمن تجبر أو طغى 5 وحك في السهيل أو الرعي أو الرعي أو البيت أو عرعلى الدهر مسحب

وأشعر في العقب السنى احتجازه لملك تطبع الأرض فيه حجازه وقيل تخير ما تروم نجـــازه فلم يقتصر واختار كلا فحــازه إلى غاية العز المديد المعقب

10 فنون احتفاء ضمها منه أوحـــد بأربعها حياه جــد مجـــدد ليمهد سعد للرسالة مسعــــد له البيت محجوجا وعز مخلـــد وأجرد يعبوب إلى جنب أصهب (375)

فمن حملت في النسل منه امانة تكفل تقديس بها وصيانة فقد حق انجاد له واعانية ومن ولدته بنت عمرو عوانية فما الدهر من أدنى مداه بارحب

\_\_\_\_

<sup>375)</sup> اليعبوب ، الغرس السريع الطويل. والاصهب ، بعير ليس شديد البياض.

طغاة ملوك غنمه لا غنيمه واغلالهم بيض الظبا لارميمة (376) فشت أيمة في مترفيهم وعيمة (377) وخازم أناف المتاة (378) خزيمة فعاذوا بأخلاق الذليل المغرب

قسیم تراء ذو ثراء مقسیم عدا کل ظلام جلا کل مظلم م 5 برافة عملام وسطوة معلم عظیم لسلمی بنت سود بن أسلم لکل قضاعی کریم معصب

لهم سلف سمر العوالي وسامـــر وحاضر كبر للتكبر حاظر (379) يجار به خاش ويخشـاه جائــر ومدركـة ذو النجـح واليمـن عامر وخير مسمى في العلى وملقب

10 له النسبة العظمى كما شاء سروه تلاقى بها طهر الغمام وصفوه (380) وللفخر منها ضوه وعلى وعلى مطلا إذ تقمع صنوه (380) ففاز بقدح طائر لم يخيب

عموم ثناء لا يخاف مخصصا وأتلع فخر رد كيوان أوقصا (381) تواضعه ان يوطىء البدر أخمصا لام الجبال الشم والقطر والحصا 15

<sup>376)</sup> رميمة ، تصغير رمة . ، قطعة من الحبل بالية

<sup>377)</sup>الايمة : فقد احد الزوجين. والعيمة : الحاجة الشديدة إلى اللبن. ولعله ـ يعنى هنا ـ هلاك الرجال من شدة الحروب. ومن جراء ذلك. اشتدت حاجة الناس إلى اللبس.

<sup>378)</sup> في النسختين (وخزم) (العداة) - ولعل الصواب ما أثبتناه.

<sup>379)</sup> حاظر : مانع

<sup>380)</sup> تقمع : جلس وحده والصنو ، الثقيق.

<sup>381)</sup> أتلع ، مد عنقه متطاولا. والاوقص ، القصير العنق ـ يعنى أنه تقاصر أمامه وذل كل متعال أو متطاول.

فلا غرو أن قادت لهم كل أمــة سيوف انتقام في أيامن رحمــة فهم سحب امحال وأقمار ظلمــة وإلياس مأوى الناس في كل أزمة ومهربهم في كل خوف ومرهب

مبصرهم أمر المأب وقد أبدوا وملهمهم ان يستنيروا وقد خبوا 5 ومذكرهم ما قد تناسوه إذ صبوا وزاجرهم اذ بدلوا الدين واستبوا فاضحوا بلا هاد ولا متحوب (382)

تخولهم بالوعظ صبحا وهدأة وفي السع وقر لا يحسون نبأة (383) زمان نعى الجهال للحشر شأة وحين دعوا بعلا (384) ضلالا وجرأة على ربهم واستعتبوا كل معتب

10 تمرس بالأعداء جذل حكاكمه وأشرع للأوثان رمح سماكمه وقد قام من ملك الورى بملاكمه وجاءهم بالركمن بعد هلاكمه وقد كان في صدع من الارض نكب

سباه أولو بأس شديد وقـــوة فألهمه نسيا بأغمض هـوة ليحفظ أمر الناس حفظ أبـوة وما هـو إلا معجـز لنبــوة وبشرى وعقبى للبشير المعقب

أقام حقوقا للمقام المطهال واشعر للتقديس في كل مشعر ووفق في مرمى ومسعى ومنحر وحج وأهدى البدن أول مشعر لها وفروض الحج لم تترتب

<sup>10)</sup> حكاكه، ل. حكامه، ك.

<sup>382)</sup> المتحوب ، الذي يترك الحوب ، الاثم.

حدال به قد حزب العرب حديث تجالبه سمح الخلائق مهله وتعلق له عدب المقالسية جزلها وك حكمة ليه تسمع الاذن مثلها له إن تلح في ناظر العبن تكتب

تبجيح (385)مرقى يبهر النجم سمته كما بهرت نظمي حيلاه ونعته 5 وعن قنص يغنيه نهب يشتبه إلى قنص تنميه سيوداء بنتبه كلا طرفيه من معد لمنسب

عمائر لو لم يعمروا الأرض عطلت سقوها نوالا فاض أو مهجا غلت فلولا انهمال السيب والسيف أمحلت وفي مضر تاه الكسلام وأقبلست مأثر سدت كل وجه ومذهب

10 تضايقت الغبراء عن فرط وسعها وأخملت الخضراء في عظم ربعها لصيد صناديد تسود بطبعها وجشن وكاثرن النجوم بجمعها بأكثر منها في العديد وأثقب

تعجبت حتى لا تعجب مثلب لصنوين قد حازا التساوي كلبه فلما بدا سبق يريغان خصله (386) هنالك أتى الله من شاء فضلبه وقيل لهذا سر وللآخر اركب

 <sup>(10)</sup> تضایقت ل. تضایقها ك واخبلت ، ل. واضحلت ، ك. وجئن وكائرن النجوم ، ل. وحسنا ولا ترقی النحوم ك وحسنا ولا ترقی النحوم ك وفي طال الغمامة وحینما (أسرعنا وكائرنا) ـ وكتب بهامش نسخة (ل) ، نون الاناك نون المتكلم

<sup>385)</sup> تبحيح في المكان - تمكن وتوسط فيه

<sup>386)</sup>الحصل في النضال أن يقع لسهم بلرق العرض. ويريغه - يطلمه.

إخاؤهما اخيئتسان تفاوتسسا وخولف بالذاتيس حيس تساوتا وقيل لدى الانصاف شتان تا وتا وكان شقيقي نبعة فتفاوتسسا لعلم وحكم ماله من معقب

ان اغتبها في مأشرات رفيعه فما محلة في الروض مثل مريعة (387) و لا دجلة في الفيض مثل وفيعة (388) وذلك أمر الله يا ابن ربيعه 5 ولا دجلة في الفيض مثل وفيعة (388) وذلك أمر الله يا ابن ربيعه 5 ولا دجلة في الفيض مثل وفيعة (388)

هما ما هما لا فعل إلا تكررم ولا كف إلا وهمي تشقى وتنعم سوى ان ذا غفل وذلك معلم وما منهما إلا حنيف ومسلم على نهج اسماعيل غير منكب

10 فاربعهم قد عدّل المجد قسمسه كما عدل التربيع في الطبع جسمه وكل ذكي صادق الصدق رجمه وقد سلم الأفعى (389) بنجران حكمه إليهم ولم ينظر إلى متعقب

ولما استقروا في مكين قراره تطوف الجواري حولهم في جواره بنصر قراه في مقارى نضاره رأى فطنا أبدت لنا عن نجاره وكان لنبع فاستحال لأثأب (390)

<sup>(10)</sup> قاريعهم ، ل. بأريعهم ، ك.

<sup>11)</sup> وكل ، ل. وقل ، ك

<sup>387)</sup> المحلة : الأرض الجدباء، والمريعة . الحصة

<sup>388)</sup> الوقيمة : نقرة في متن حجر أو سهل أو جبل يستنقع فيها الماء.

<sup>389)</sup> الأفهى ، الجوهري الذي كان بنجران. انظر قصة مضر واخوته معه في سبل الهدى ح 1/ 342 ـ 343.

<sup>390)</sup> النبع ، شجر تصنع منه القسي ينبت في الجبال ، وأثاب ، شجر ينبت في بطون الأودية. وبينهما بون شامع في الصلابة والقوة

فراستهم قد صح في الكتب نقلها يبين بها عقد الأمور وحلها كأن لسان الغيب عنهم يعلها وتلك علامات النبوة كلها كأن لسان الغيب عنهم يعلها وتلك علامات النبوة كلها

فيامادحيهم أطنبوا ان وصفت في فما غاب عنكم فوق ما قد عرفتم 5 أتت سنن سباقة ان قطفت وقال رسول الله مهما اختلفت م ولم تعلموا قصد السبيل الملحب (391)

وأقصد إشكال واشكال مقصد وسد عليكم كل باب يسادد ولم يبق إقليد سوى أن تقلدوا عنى مصر حرومة (١١١٤) الحق فاعمدو إلى مضر تلفوه له بتنقب

10 ربيع ندى يغني بأول رودة (393) فمن ذا يجاريه بجود وجودة وبدأة نعماه لها ألف عصودة وسودة عك (394) أمه من كسودة وعدان ينميها لأقرب أقرب

يرون الندى كالفرض حانت وقوته فلا معتب إلا ذراهم بيوتــــه ولا سبع إلا ظباهم تقوتــــه وما سيد إلا نزار يفوتــــه 15

ا تعلمون ل. تعرفون ك

<sup>391)</sup> الطريق الملحب، الواضع

<sup>392)</sup> جرثومة الحق ، أصله ومجتمعه

<sup>393)</sup> الرودة ، اسم المرة من راد ، طلب النحعة والكلُّا.

<sup>394)</sup> سودة بنت عك بن عدنان أم مضر، انظر سبل الهدى 1/ 342.

تمضر ترد غمر العطاء وعـــده تنزر (395) ترد زهر الثناء وورده فإن نزارا ما ارتضى النزر رفــده قريع معد والذي سد فقـــده من الدهر يرأب (396)

مجلل وجه الأرض من نسل جلة فطرف وصمصام وسرد وألة (397) 5 ومترعها من أنجم وأهلسة أبو أبحر الدنيا وأطوادها التميي بها ثنت طرا فلم تتقلب

يذيلون ان عنت لحرب لبانــة نفوسا عن الفحشاء فيها صيانــة تخف الى الداعي وثم ركانة (398) ولم يكفه حتى أعانت معانــــة بكل عتيق جرهمي مهذب

10 لقد بسمت دنيا طويسل عبوسها بذى عزة يضفو عليه لبوسها الله انقاد ابيها وذل شموسها (399) وجاء معد والسماء شموسها وأقمارها في ذيله المتسحب

قطار سقى حزن(400)البلاد ووعثها ثوى مذحوى كسب المعالي وإرثها بأفلاك عز دائب السعد حثها وبين يديه الأنجم الزهر بثها على الأرض حتى لا مساغ لأجنب

<sup>4)</sup> فطرف ال بطرف ك

<sup>12)</sup> ذيله ، ل ، ذيلها ، ك .

<sup>13)</sup> كسب، ل. سر، ك.

<sup>395)</sup> تمضر. تنزر ، أي انتب لمضر ونزار.

<sup>396)</sup> شعب برأب ، صدع بلتئم.

<sup>397)</sup>الألة \_ بفتح الهمز وتشديد اللام \_ ، السلاح وجميع أداة الحرب

<sup>398),</sup> كن إلى الشيء، أخلد إليه.

<sup>399)</sup> شمس الفرس ، إذا كان لا يمكن أحدا من ركوبه أو اسراجه ، ولا يكاد يستقر. فهو شموس.

<sup>400)</sup> حزن الأرض ووعثها ، ما غلظ منها.

حمى عربه فالعجم لم يامنوهمم وصال بكفار الممدى مؤمنوهمم له الأرض الا جيرة اسكنوهمم تقسمهما ابناؤه وبنوهمممم للا فضل عن رمح واجرد سلهب

وخطارة (401) تخدى بأروع باسم ومطنوبة بين النجوم العواتم 5 ومنشورة فوق الجيوش الخضارم وزوراء مرنان (402) وأبيض صارم وزغف دلاص كالغدير المثوب (403)

ولما ارتبوا كالموج من بحر درهم وقد ضاق عن أقمارهم وسع جوهم بنوا بالموالي ما ارتضوا لعلوهم ولولا انفساح في بلاد عدوهمم لضاقت خطاهم عن مراح وملعب

10 تضمن سرا من سليل مطهــــر فلقى صونا في مغيــب ومحضـر وأجبر من ناواه من متجبـــر وقدما تحفى الله من بخت نصر (404) به والورى من هالك ومعذب

قضى الله في سكنى المفاز مفازه فأضغى عليه جاهه واعتـــزازه وحلى بإفرند المضاء جــوازه وجنبه أرض البـوار وحــازه إلى معقل من حرزه متأشب (405)

\_\_\_\_\_

<sup>1)</sup> وصال ، ل. وصار ، ك.

<sup>11)</sup> في ۽ ل. من ۽ ك.

<sup>401)</sup>الخطارة ، الناقة التي تخطر بذنبها يمينا وشمالًا من الخيلاء في الصولة والنشاط.

<sup>402)</sup> زوراء مرنان ، قوس ذات صوت شدید.

<sup>403)</sup> الزغف والزغفة ، الدرع المحكمة ، كما أشرنا إلى ذلك سابقا. والدلاص ، اللينة السراقة الملاحد، والغدير المثوب ، المعلوم ماء.

<sup>404)</sup> انظر قصة غزوه للعرب في سبل الهدى والإرشاد 1/ 119.

<sup>405)</sup> تأشب الشحر، التف.

حباه من الاجمال أجزل حظه وخلصه من مغلظ القلب فظه ونجاه حتى من تسمع لفظهه وحل بأرمينية تحست حفظه لدى ملك عن جانبيه مذبب

یشید له رکنی علاه ومجلده ویقضی به حقی أبیله وجلده

5 ولله سر فیه آن حان یبللده فلما تجلی الروع أسری بعبلده

إلی حرم أمن لا بنائه اجتبی

أووًا لمقام ما أعــز مقيمــــه يجلـون منــه ركنــه وحطيمــه وللشمــل عقــد يحفظــون نظيمـه وقد كان رد الله عنهـم كليمـــه ليالى يدعو دعوة المتغضب

10 ثووا مأمنا إن صاونوه يصنهــــم ومهما استعانوا الله فيه يعنهـــم إلى أن فشا حب التغلــب عنهـم وجاء بنو يعقوب يشكون منهــم ينادونه هذا قتيل وذا سبي

رجوا سلب الأمر الذي بيديهم وقالوا لموسى سر بجيش إليهم وإلا دعاء فهو أدهى لديهم فقال له، لا تدع موسى عليهم فمنهم نبى اصطفيه واجتبى (406)

هو المرتضى في الأنبياء وحسبه سترفع قرباه ويشفع قربيه وفي بعثه هم تابعوه وصحبه أحبهم فيه رضي وأحبيه كذلك من يحببه يكرم ويحبب

<sup>4)</sup> ركني، ل. ركن، ك حقى، ل. حق، ك

<sup>10)</sup> ثووا مأمنا ، ل. نزوا مامنا ، ك.

<sup>406)</sup> يشير إلى ما رواه الزبير بن بكار من إغارة الضحاك بن معد على بني إسرائيل فقتل وسبى. فطلبت بنو إسرائيل من موسى أن يدعو عليهم ـ الحديث.

أفضلهم لما بلوت غيوبه لتفضيل من ألفت فيه قلوبه م وأنزع من شرب الصفاء ذنوبهم (407) واغفر إن يستغفروني ـ ذنوبه م ومهما دعا داع اجبه وأقرب

رأهم كليم الله مثل الأيمسة تضاعف حسناهم لرعبي الأذمسة 5 و بوهب عاص للمطبع المسمست فقال، إذن فاجعلهم ـ ربي ـ أمتي (408) فمن ترضه يا رب يرض ويرغب

أفض بهم ممن طغى كل عسروة واعتد كلا فيك صحبي وإخوتي يشدون ازري أو يشيدون دعوتي فقال هم في آخر الدهسر صفوتي يفضون أعدائي ويستنصرون بي

10 خلال معد مالها من معسدد فكم من تقى نفس إلى عز محتد ومن بشر وهاب إلى هدي مرشد دعائم إيمان وأركان سيؤدد مضت بعلاها مهدد بنت جلحب (409)

خواتم أنساب كـــدرة خاتـــم تقضت وفضل القوم غيـر مقــاوم وكم بعدها من معلم متعالـــم ومصعد عدنان إلى جــذم أدم بأبين من قصد الصباح وألحب

عيوبهم ، ل، عيوبهم ، ك.

المسمت ، ل. المشمت ، ك.

<sup>407)</sup> الذنوب ، الدلو الملاي. أو الدلو العظيمة.

<sup>408)</sup> انظر نص الحديث في دلائل النبوة لا بن نعيم صفحة 230

<sup>409)</sup> مهدد بنت جلحب أم معبد وزوج عدنان.

مناسب تشريف عدمنا شبيهها إذا نبهوا في شأو مجد نبيهها ملاحقها فيسه يباري وجيهها ونهي رسول الله صد وجوهها وكان لنا في نظمها شد ملهب

نهى فانتهينا واستراحت عسواذل فلا نقلة عما انتقى عنه ناقسسل 5 بمحكم ذاك الحكم أسكت قائل والافأد بن الهميسع ماثسسل ونبت بن قيذار سلالة أشجب (410)

حدیث من الأنساب ما كان مفترى تجمع في نادیه مفترق الـــوری فحلوا حمی رحب الدری سامي الذری وواجه اعراق الثری كل من يـــری واسم اسماعيل دعوة مكثب

10 بدورا تسام للتسامى تبـادروا متى بتأخر سيد ساد أخر (411) تقضوا وكل بالقضاء مـؤازر وقام خليل الله يتلـوه أزر أغر صباحى لادهم عيهب

وكل عجاب عند آزر يلتقيي مفجر صفو وهو أكدر مشيرق ومطلع إشراق وليس بمشيرة إلى الناحر بن الشارغ الغمر يرتقي 15

تولوا وكل سابق الفخر باذخ تألقهم في دهمة الدهر شادخ ومبناهم في ذروة العز شامسخ ويعبر ينميه إلى المجد شالسخ إلى الرافد الوهاب برك وطبب

<sup>410)</sup> هذه الاعلام من هنا إلى اخر القصيدة يتصل نسبها باسماعيل ـ كما ياتي، وتذكر لدى المؤرخين مختلفة مضطربة، وربما جاء ذلك الخلاف من قبل اللغة. لأن الأسماء ترجمت من العبرانية.

<sup>411)</sup> ينظر إلى قول الشاعر،

فكم مصعب قادوه طوع جنابهم وكم حملوا من مرسل في إهابهم فقد جاوزوا الجوزاء عند انتسابهم لسام أبى السامين طرا سمابهم لنوح لملكان العلى لمثوب

اثیب علی عقل وفضل مکم لل بتکثیر نسل فی بقاء مطول 5 فیورك فیه من أغر محجل لادریس ثم الرائد بن مهلهل لقینن ثم الطاهر المتطیب

لقد فض عن سر العلى كل خاتم واحصى علوما ارشدت كل عالــم لرغم العدى مادونه من مراغـــم إلى هبة الرحمان شيت بن ادم أبى البشر الا على لطين لأثلب (412)

10 لمبدئنا عدنا وذل قيادنـــا فكيف افتخرنا والتراب ولادنــا به عن قريب لحفنا ووسادنــا فمنه خلقنا ثم فيــه معادنـــا ومنه إلى عدن فسدد وقرب (413)

على فطرة نحيا ونبعث في غد وبالسنة الغراء نهدى فنهتدي برئنا إليها من غوي وملحد فنحن على دين النبي محمد شفيع إلى استنقاذنا متأهب

إذا هال يوم الحشر واربد فجره تجلى رسول الله يشرق بشره ونشر لواء الحمد يعبق نشره على موعد من ربه سيسره ببشراه في اليوم العبوس المقطب

<sup>10)</sup> يملك ، ك ـ ل ولادنا ، ل، بلادنا ، ك

<sup>12)</sup> فشدد ، ك. فيهل ، ل. وقد كتب فوقها (فيدد) ، وهو الثابت في ظل الغمامة، ولذا البتناه في الصلب.

<sup>412)</sup> الأثلب ، التراب،

<sup>413)</sup> اقتباس من حديث (سددوا وقار بوا).

لدار السلام اقتادنا بسلامـــة إمام لرسل الله أي امامــــة يشرفه الرحمان يــوم قيامـــة ويبعثه فيــه مقــام كرامــــة ويبعثه المترقب

شفاعة فوز توسع الكفر تعسم يقوم بها من شاد للدين أسمه 5 وشرف نوع العالمين وجنسمه وكل نبي لا يحدث نفسمه 5 بها فهو منها في تفاد ومهرب

بما خصه ينسى عموم البريئة برى طاعة هجر العصاة المسيئة فيسلمهم طرا لحكم المثيئية إذا أمه جمع يقول خطيئتيي فيسلمهم طرا لحكم ونفسي نفسي لست ذاك فجنب

10 سوى المرتقى منهم لأرفع رتبـة عليه صلاة الله قـدر محبتــي
 يبوئهم أكتاف قربى وقربـــة فيأتونه من بعد بـأس وكربــة
 وقد ذهلت أم الصبي عن الصبي

ينادون يا أعلى النبيئين جانبا أتى كل عاص نحو فضلك راغبا عسى الله ينجى من أوى لك هاربا فيسجد إعظاما ويضرع دائبا إلى أن ينادى النفع تشفع وتحبب

فيقضى لنا من رحمة الله في غد بتسع وتسعين (414) اختباها لموعد ويشمل أهل الحشر جاه محمد وتلفظ نار الله كل موحدد مردى بغشيان الكبائر ملهب

<sup>6)</sup> تعاداء ل. بعادا ك

<sup>414)</sup> يشير إلى حديث، جعل الله الرحمة مائة جزء. فأمسك عنده تسعة وتسعين جزءا. وأنزل إلى الأرض جزءا واحدا. فمن ذلك الجزء يتراحم الخلق ـ أخرجه الشيخان.

فيخِرج أقوام من النار خفست قد اصطرخوا حتى أهينوا وأصمتوا فهم حمم لكن على الذكر ثبتوا فيلقون في نهر الحياة لينبتوا نبات البزور (415)في حميل مجلب

فيأتي من الله البشير مبيضسا لما اسود من أبشارهم ومعوضسا من اللهب الوقاد روضًا مروضياً ويلحقهم فضل الشفاعة بالرضي كلوا واشربوا من خير أكل ومشرب (416)

فكل امرىء من خالص العقد بحته يرجى لدى هول المعاد وبغتـــه مفارًا بتشفيع النبي لوقتــــه سوى أن قوما جعجعوا بابن (417) بنته وحفوا به من قاتل ومؤلب

10 فقد كفروا فضل الرسول ومنسه وضاع لديهم ما تـــلاه وسنســـــه أحين كساهم أمنه روعوا ابنـــه وذادوه عن ماء الفرات وأنــــه لنهب العوافي من أسود وربرب (418)

<sup>2)</sup> ثبتوا ، ل. اثبتوا ، ك.

البزور ، ل. البنور ، ك.

B) مفازا ، ل. ففاز ، ك.

<sup>415)</sup> البزور ، جمع بزر ، كل حب يبنر. الواحدة بزرة

<sup>416)</sup> يشير إلى حديث الشفاعة المطول. وقد أخرجه الشيخان. انظر مختلف روايته في الشما

<sup>417)</sup> جمجع به ، أزعجه وضيق عليه. ويعني بابن بنته الحسين بن عليي ويشير المؤلف إلى قصة قتل الحسين. وقد كتب عبيد الله بن زياد إلى عمرو بن سعد ، ان جعجع بالعمين، حتى يبلغك كتابي ورسولي.

انظر ابن الاثير. 4/ 57 والطبري 6/ 246.

<sup>418)</sup> الربرب: القطيع من بقر الوحش، وهو يعني بها ـ هنا الوحوش الضارية.

لدى الطف (419) داويل لكل مطفف مصاب متى تسمع به الشمس تكسف غدا بغیهم من سط أحمد بشتغی وأنحوا علی أوداجه كل مرهــف طرير وحزوا رأسيه للتوثب

ولو قام يدعو واستغاث قديمه إذا لثناهم ذو الفقسار هشيمه ولكنه في الخلد رام نعيمـــه كأنهم لما أباحوا حريمــــه أباحوا حريم الديلمي المحرب

دهانا بشر ممتد كل معتبيد وفجع خير الخلق في خير سيد وأهدى دجى ثكل لأنور ملحد فياربنا ماذا جزاء محمد وواتره في أهله كالمكذب

10 لقوا في جحيم رجيزه ونكاليه كما أثكلوا الهادي بنيه وآليه وسبطا غدا ريحانة في الدني (420) له وقاتله قد فات عن أن تنالسيسه شفاعنه او ان بقال له اقرب

أثارت لهم ثارات عتبة (421) ـ ضغنهم وقلب تذكار القليب (422) مجنهم فمن لم يباشر طعنهم يخش لعنهم برئنا إلى الرحمان منهم وأنهمهم لأجهل جهال وأخيب خيب

<sup>12)</sup> اقرب ، ل، اشرب ، ك.

<sup>13)</sup> القلب، ل، القرب، ك

<sup>419)</sup> الطف ، مكان قتل الحسين على شاطيء الفرات. انظر العقد الفريد 3 / 141. وأبن الأثير، 4/ 78 والطبري 6/ 227، والمعودي 3/ 71.

<sup>320)</sup> يشير إلى حديث ، هما ريحاتناي من الدنيا . . رواه البخاري والترمذي.

<sup>421)</sup> يعنى به ، عتبة بن ربيعة بن عبد شمس الذي قتله على في غزوة بدر.

<sup>422)</sup> يريد أن القاء المشركين في القليب يوم بدر. ودعاء الرسول عليهم ، هو الذي حرك ا ضغائن احفادهم. وجعلهم بقلبون ظهر المجن لسبط الرسول ، عليه السلام.

بنفسي رسول شرف الرسل أجمما لتذكاره ذبنا نفوسا وأدممـــــا ومهما عثرنا قال إحسانه لعا (423) وانا لنرضيه وأصحابه معـــا ونأخذ بالاجماع دون التشعب (424)

نرتب صحب المصطفى طوع وفقه ونحمل مسكوتا على حكم نطقه و و نرعى لذى سبق مزية سبقه ونعطى أبا بكر عتيقه بحقه و و و نجرى إلى حفظ النظام المرتب

عتيق بن عثمان معم ومخصول لأوفر أقسام السعود مخصول بتفضيله نص أتى ومصوول وما قبل ثانيه من الناس أول ولا مثل ثانى اثنين (425) مدحة مطنب

10 تنحب تيم رهط وفريق وأنجبه محض العلاء عريق 10 وسدد خير الأنبياء طريق ومن ينتقص صديق ورفيق وسدد خير الأنبياء طريق في الغار يشرق ويشجب

ويحبط من الخيرات ما كان عاملا ويخبط بليل لا يرى النجم أفلا ويدرج نفاقا بين جنبيه قاتـــلا ويخرج من الإيمان ان كان داخلا وان يأت يستعتب فليس بمعتب

<sup>7)</sup> مخول ، ل. المخول ، ك.

<sup>10)</sup> وفريقه، ل. وفراقه، ك.

<sup>423)</sup> ولماء . كلمة تقال للعاثر دعاء له ، أي أنعثك الله. وأقامك من عثرتك.

<sup>424)</sup> التشعب ، التغرق.

<sup>425)</sup> يشير إلى قوله ـ تمالى ـ ، ((ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا)).

لقد حاز في الإسلام خصل سباقه فرباه سقطا (426) عالما بائتلاقه وأحياه حين ارتد أهل شقاقـــه مؤلف شمل الدين بعد افتراقــه وكاشف خطب الردة المتعصب

معادي الورى يبغي لأحمد خلة ومفنى القناحتى تخليل شملية 5 ولا بس صديقية الله حلية وقاتل قوم فرقوا الدين ضلية وقالوا صلاة لا زكاة فذبذب

فلو لم يقدهم ـ والجفون غضيضة ـ إلى الصفح قدتهم صفاح عريضة شفى ملة الإسلام وهي مريضــة فقال الصلاة والزكاة فريضـــة شفى ملة الإسلام وهي مريضــة فتال الصلاة من زكاة بأوجب

10 أللشرع تبديل وما بعد المدى بتفريقهم للدين أمهوا(427)له المدى أجاهدهم جهدي فهم أعظم العدى ومالهم ـ عندى ـ سوى سنة الهدى أو السيف فليدن أمر أو ليعزب

كسا العرب ـ لما أمنت برد أمنه فزارته من سهل المزار وحزنـــه لخوف يمانيه وتأميل منـــــه وكانت لسيف (428) الله فيها بيمنه حروب شفت من كل غل ونبرب (429)

إمامته الصغرى أشارت وحسبه إلى صحة الكبرى فبودر نصبه وفي قول «يأبى الله» زاد التنبه إمام ينام المسلمسون وجنبه على حسك السعدان يجفو وينتبي

<sup>426)</sup> يعنى بادية أمره.

<sup>427)</sup> امهوا . من أمهى الحديدة إذا رققها. والمدى جمع مدية : الشفرة . يريد أنهم يكيدون للإسلام ويعملون للقضاء عليه.

<sup>428)</sup> يعنى به خالد بن الوليد.

<sup>429)</sup> في هامش (ل) ، (النيرب) ، الحرب. والنيرب ، الشر أيضا .

رحيم السجايا يوسع الشرك نقمة سنا عدله لم يبق للظلم ظلمة وشاد بنا الإسلام حكما وحكمة إلى أن جلاها كربة مدلهمـــة بعارض موت للمنايا به حبي

تملك دنيا لم يعرها تلفتا وساس البرايا ماضيا متثبتا و وحمع وحمي الله (430) في الصحف مثبتا ومهدد للإسلام حبا ومبتا ومبتا فأعظم به من حول الرأي قلب

بحسناه سار الناس أرفق سيرهم ولكن عناه بعده خوف ضيرهم فأوصى إلى الوافي بتسكين طيرهم وعلق أبصار العباد بخيرهم وأمضاهم في الله هبة مضرب

10 باوقر في ناد وأسبق في مسدى وأصعب في بأس وأسهل في ندى وأرحم في صحب وأبطش في عدى وأربطهم جاشا وأطولهم يسسدا وأثقلهم وطئا على كل مشغب

حسام عدي حاسمي عمر من عدا نجيب نفيل نافلي سلب العدد للالة خطاب (431) خطيب من انتدى ابى حفص العاروق عز به الهدى وجاهر أهل الكفر لم يتهيب

رعى ملة رد العمالك ملكهــا وهمت به الدنبا فلم يعد فكرها (432) وزاد إلى عدل الخلافة نسكها وعز فبز الفرس والروم ملكهــا

ومن يعتصم بالله يغلب ويسلب

<sup>430)</sup> يشير إلى جمعه القرآن الكريم بعد حرب اليمامة وموت كثير من القراء الصحابة.

<sup>431)</sup> يشير إلى نسب عمر،

<sup>432)</sup> فركها \_ بكسر العاء \_ بغضها.

جابرة الأملاك طرا له عنهات فقسم أسلاب القصور التي ابتنهت وقصم أصلاب الجنود التي اقتنبت ودوخ أفياق البيلاد فأذعنبت وألقت إليه كل مسرى ومسرب

فكم نقد الأبطال نقد زيوفسه وجهز رأيا مغنيا عن ألوفسسه 5 وبيض وجه الدين حمر زيوفسه وأفنت حماة السرخ بيض سيوفسه فلم يبق إلا كل ألعس أثنب

فمن فضة في المعدمين يفيضها وذاهب أذهاب بأجر يعيضهـــا أفئت عليه صفر دنيا وبيضها وفضت كنوز القوم يعشى وميضها بزرق وحمر في نضار مشبب

10 مكسري كسير تستباح سروحسه وقيصر مقصور تهسد صروحسه محاهم تقى تاق للخلد روحسيه فلما اقتضت وعد الرسول فتوحيه وقضي وأمضى كل هم ومأرب

وفي الدين والدنيا حبته إرادة وللملا الأعلى دعته وفـــادة وحنت له عدن وحانت سمادة أتته ـ ولم يوجف عليها ـ شهادة وان تنأه يعنق اليها وينصب

تلقى حبيبيه بنفس تطهــــرت وجاور في دار زكت وتعطــرت وأبقى عهودا للامامة قـــررت وخيرها في ستــة فتخيـــرت مبوأ صدق باين أروى (433) المحبب

<sup>17)</sup> للاملة الدلامية ال

<sup>433)</sup> يعنى به عثمان بن عفان.

بذي مهجة عند النبي زكية وذى رتبة عند الإله علية وذى سيرة عند الانام رضية بعثمان ذي النورين بعل رقية إلى أم كلثوم فأثل وأشب (334)

رعى الله منه زاكي الخيم بسره مواصلة الأرحام ترفيع قسدره و وتثنية الاصهار تجميع فخسسره وكان رسول الله يحمد صهسسره وصهر أبي العاصى الرضى بعل زينب

هلال كمال والمعالي سمياؤه هزبر صيال بالدعاء احتمياؤه غمام نوال بالنضار انهمياؤه صريح لاقداح النضار انتمياؤه إلى كل نفاح المكاسر صلب

10 زكا من أبي عمرو حضور وغيبة وفاز مزجيه وللعذل خيبية له بالندى حب وبالنسك هيبية تلاقى عليه عبد شمس وشيبية وان يلق مزنا وافد الربح يسكب

وبویع عنه بیعة نال رشدها بأکرم کف أکرم الخلق مدها (435) لذلك أصفته البریة ودهاا اذا ما تلقته الملائك ردها حیاء مردی بالحیاء مجلبب (436)

الاله زكية ، ل. السي زكية ، ك ـ وهي أنسب

<sup>1) -</sup> الانه رئيم ان السبي رئيم ان وطبي -4) - ممم ك ل ل

<sup>8)</sup> انتماؤه ل. وماؤه ك

<sup>434)</sup> أثل وأشب : تأصل

<sup>(435)</sup> يشير إلى منابعة الربول عنه في صلح الحديبية

انظر سيرة ابن هشام بشرح الروض الانف ج 2/ 128 والصحيح بشرح الفتح

<sup>436)</sup> يعني به حديث عائشة : الا استحيي من رجل تستحيي منه الملائكة رواه مسند

تقدم بالإسلام أكتسر صحب وبال الرضى في هجرتيه لربه (1437) وأبقق في الحسى كرائم كسب وجهر حبش العسر (438) ـ منفرد، به وقال لحيل لله سبري وأهبب

أطاق حطوبا ما ادعى الهنب طوقها بنفس إلى الفردوس (439) عجل سوفه 5 فأبدت له الولدان والحور شوقها وفي مسجد التقوى المؤسس فوقها مناقب وافت اذن كل منقب

توقى يمين الصدق يوم حكومـــة بألف مثات وافتدى من خصومـة وبال من العلباء كن مرومــــــة وسقى عباد الله من بير رومة (440) بأنجع من ماء العوادي وأعدب

10 أذال مصون الصين بالخيل تلتقي وفي جمع إفريقية بالتفسيرة فمزق شمل الكفر كيل مميزة وكم أثر باد وفتح مشيرة وأخر في أقصى البلاد مغرب (441)

<sup>4)</sup> ما دعى ال مدعى ال الفردوس ال. ال وكتب فوقها في نسخة ل (رضوان)

<sup>4)</sup> ما دعى ال. مدعى الله الفرانوس الماء الوطنية فوتها في الساحات الرطول. (10) وفي اك. ورسمت في سلحة الله على شكل (رمى)

<sup>11)</sup> دد ل. دق ك

<sup>437)</sup> يتير إلى اللامه الملكر على يد أبي لكر وإلى هجرته إلى الحلقة والمدينة

<sup>438)</sup> يعني عروة تبوك. وهو يشير إلى حديث من جهر حيش العسرة فنه الحلة. فجهاره عثمات . ذكره البحاري معلق وأخرجه عبره الطر الفتح " / 54

<sup>(439</sup> يشير إلى حديث الشرة بالحبة على للوي ستصيبه النظر صحيح البخاري نشرج الفتح 8 / 54

<sup>(440)</sup> حاد في حديث من يحفر نئر رومة فله الحنة . فحفرها عثمان

<sup>441)</sup> برايد فتوحاته في المشرق والمغرب

تنازع قوم في تــلاوة أحــــرف فألزم صحب المصطفى كتب مصحف ورد له القرآء دون توقـــــف وذاد عن القرآن كــل محــرف على الله في أياته متكذب (442)

رعى الدين رعي الهزبرى المنجـذ على حذو خليه من البر يحتذي وسل كل حبر من بخارى وترمذ إلى أن أتاه صادق الموعد الـــذي تقدم يوم القف بعد تجنب

فلما انقضی نسك به وعبادة تشوقت الحسنی له وزیادة وقیل غدا صمه تفطرك سیادة وأفضت به نحو الجنان شهادة ممحصة وافت به حش كوكب

10 نهى عن قتال ـ والقلوب كليمة وصحب الهدى بالذب عنه رغمية وصابر في بلواه ـ وهي أليمسة وسيقت إلى الرحمان نفس كريمة على الحق فرى جلدها عض أكلب

هناك تحرى القوم في الفضل نده فسد مكانا ذو المكانة عنسده وأغنته شورى أن يجدد عهسده وبويع خير الناس لا شك بعسده ولو جوبوا في الأرض كل مجوب

<sup>9)</sup> مبحضة ل. مبحضة : ك

<sup>12)</sup> على الحق .. عض أكلب ) . ل ـ ك

<sup>442)</sup> يشير إلى حسمه النزاع بين الصحابة في تلاوة لقرآن بعدة أحرف، فأمر بحمع القرار في مصحف بتلاوة واحدة ـ كما هو مفصل في علوم القرآن.

أبو الحس(443) المرضي من خير معشر لفاطمة الغراء بنست غضنفسر صفي وصهر وابن عم موقسسر على أبو السبطين صاحب خيبسر وعمرو بن ود والوليد ومرحب (444)

بغر المزايا مفرد دون شركية عفيف له في الحرب أهول فتكة 5 سطا حاسرا والبأس أحصن شكة أقام على الافلاذ أفلاذ مكية 5 سطا حاسرا والبأس أحصن شكة بدر كل نوح ومندب (445)

عدا عن قليب الصغو صف عديها وجلاهم أن يرتموا في حليها ورواهم بالطعن قبل رويها فكم منطو من سرهم في طويها وقد كان كالجذع الطويل المشذب

10 على فضله تثنى الخناصــر أولا وتثنى الطلى عجبا به حين يجتلى بدا حالي الاسماء أو سامى الحلى لعبد مناف ذى الزعامة والعلـــى أبى طالب أعجب به ثم أعجب

تبنى رسول الله فيما رويت فأنس محياه وأوحش موته سما صيته في العرب وامتد صوته مطل على أبيات مكة بيتسسه ومقتبس من نوره كل أخشب

<sup>7)</sup> صف ل. صفو : ك

<sup>8)</sup> سرهم ال سره ك.

<sup>10)</sup> يحتلى ال يبتلى اك

<sup>14) -</sup> سما صيته - ل. سما صوته - ك

<sup>443)</sup> يعني به علي بن أبي طالب

<sup>(444)</sup> أورد المؤلف طائعة ممن بارزهم علي فقضي عليهم، وهم أبطال قومهم. (445) يشيد المؤلف ببطولة علي في غزوة بدر.

لكهف قريش حتف كل معاند لمعقلها الواقي لها في الشدائد لسيدها الملقى له بالمقالــــد لحامي رسول الله من كل كالـد ومانعه الفادي له المتعصب

يروع العدا حتى بطارق طيف، ويعطى مناه من مناه وخيف، 5 ولم يأل نصحا للغفاري ضيفه ليالي لا يأوى إلى غير سيفه ولا ناصر يعدى ولا متحزب

وإذ جاء غاو للنبوءة كالــــد وقي ربها ثم ابن عم معانـــد عشية يجفوه شقيق ووالـــــد وإذ جل قرباه رجال أباعـــد يطوف منهم بين صل وعقرب

10 أم فروض الحمس وهو ابن حمية(446) وزاد الهدي ابنيه تطهير عرسيسه فصف لي رحماه وشدة بأســــه له بأبيه الحق ثم بنفســــــــ عليناً ـ وعقد الدين لم يتأرب

أفاءت له دثر الخـــلال ظباتــــه فأفنته في أدنى الزمان هباتـــــه فقد قبلت عند الركوع زكاتـــه وقد سبقت أهل الصلاة صلاتــه بسبع (447) فكم فضل هناك موجب

ر ) يتأرب ل. يتأوب ك 113 شاته ل ملاته ك

<sup>15)</sup> هماك ل. همالك ك

<sup>446)</sup> فكان أول من ألمه من العميان. و ﴿ ﴿ لَأُصِحَ مِنَ الدُّكُورِ ﴿

الظر حيرة ابن هشاهم الروض لاف ا الله والاستيعاب 3 / 106

<sup>447)</sup> يشير إلى ما روي من حديث ﴿ وصلينا مساء بمن قبل أن يصلي معنا أحد سبع سنين وأشهرا)

وأخاه أعلى من تعمم وارتدى وشرفه بالبر في كل منتدى وأحفى له البشرى وأضمى له الجدا وخص من الزهراء فاطمة الهدى بأزكى نساء العالمين وأطيب

جرى والصحاب الغرفي شأو سؤدد فشاركهم في مجدهم شركة اليد وسوغ مجدا حازه حوز مفسسرد وفضل بالسبطين سبطي محمد ولا سبط في الدنيا فشرق وغرب

فأهلا بأدنى صاحب وأمتى تنكب عن وعر السبيل وأمته (448) وسار على هدي الرسول وسمته ومنزله منه على قرب بيته كهارون من (449) موسى فقرب وقرب

10 مكم كربة جلى عن الدين عضبه ولا مشهد إلا يشاهد قربــــه ومن كنت مولاه كفته وحسبــه وعهد إليه انه لا يحبــــــــه سوى مومن فاحكم على المبغض الغبي

إخاء رسول (450) الله أثل مجده فمن ثم يتسملى تقاه وزهدده إمام هدى في العدل أنفل جهده وسيان ترب الأرض والتبر عنده وقدر عديم في الحقوق ومترب

\_\_\_\_

15

2) وأحمى : ل. واخمى : ك

<sup>448)</sup> مت إليه نقرانة التسب إليه والأمت المرتفع

<sup>(449</sup> يشير إلى حديث (اما ترصي أن تكون مني بمبرلة هارون من موسى) أحرجه أحمد والبحاري ومسلم

الطر الفتح 6/8". والنووي على مسلم 174/15

<sup>450)</sup> أخرج الترمدي عن الل عمر قال الحي النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ بين أصحاء فجاء علي تدمع عيناه فقال إلا رسول الله الحيث لين أصحابك ولم تؤاخ بيني ولين أحد فقال ـ صلى الله عليه وسلم ـ ألت أحى في الدنيا والاخرة

إذا جنت الظلماء طار هجوعــه وقطعها قرآنـــه وركوعـــه واضواء من زهر النجوم دموعـــه ولما تولى الأمر زاد خشوعـــه واضواء من زهر النجوم دنياه وقال لها اغرب (451)

أبعد ابن عم للامامة غايــــة وقد عم اجماع وخصت روايــة 5 أما تنجلي عن أهل شك عمايــة وفي قتل عمار (452) بصفين أية وفي نابحات الركب ليلا (453) بحوأب

ندين بحب للجماعة جامسع ونبدع مدحا في قواف بدائسه سوابقهم تكفي فحد عن منسازع وكل إلى صفح من الله واسسع وجنات عدن فاطرح قول مجلب

10 سلوا المستحلين الذين أحله حرورية ذات الحرور أحله 10 تلقاه فيهم صادق الوعد قبله وان قتال المارقين وقتله لأعظم برهان وأكبر موهب

<sup>3)</sup> أغرب: ل. أعزب: ك

<sup>6)</sup> بصواب ، ل. لجواب ، ك

<sup>10)</sup> احليه : ، ادلهم : ك

<sup>12)</sup> وأكسر ، ل. واكرم ، ك

<sup>451)</sup> يروى عن علي أنه قال: يادىيا غري عسرت قد استك ثلاثا لا رحعة لي فيك عطر نهج البلاغة 3/ 166. والمسعودي 2/ 433

<sup>452)</sup> يعتني عمار بن ياسر. ويشير إلى حديث وبح عمار تقتمه المئة الناغية

<sup>(453)</sup> يشير إلى ما روى من حديث (لبت شعري ابتكن تنبحه كلاب الحواب. واياك أن تكوني أنت يا حميراء)

كفاه نقابا واستمعها مناقب الشارته للفود ينعت خاصب المورد واستده سن الرجري عامد (414) واحدره عادي لندية (435) عند بخبء فلما قتلوا ظهر الخبي

إذا رامت الأقوال حصرا لفعله فقد عالجت من عالج عد(456)رمله ولم تقض بعض الحق بالمدح كله وما تبلغ الأوصاف غاية فضله ولكن كل الصيد في (456) جوف قرهب

دهتنا فأهوال المعاد معادة خبيئة خب من مراد مسسرادة تولى فاحزان العباد عبسادة إمام سعيد صبحت شهادة بضربة أشقى العالمين (457) وأخيب

10 ضياء لميراث النبوءة قد خبا فأظلمت الأفاق شرقا ومغربا سكينة أرض أذهبت يوم أذهبا فأعزز على الإسلام ما هبت الصبا بشيب كريم من شواه مخضب

١٤ الثدية ل الندية ك

<sup>454)</sup> لعنه يشتر إلى ما ذكره أن سعد عن أبي الطفين أن عليا دعا الناس إلى البيعة أفحاء عبد الرحمان أن ملحد المرادي، فرده مرتين، ثد أثاه فقال أما يحسن اشقاها التحسين أو التصنعي هذه من هذا يعني لحبته من رأسه، ثد تمثل بهذين البيتين

الندد حيار يمك الموت اليك ون الموت اليك ولا تحرع من القنال إذا حل نواديك

<sup>(455)</sup> ويقال له المحدج الطر قصة حبره في تاريخ المسعودي ج 2 / 417 (456) عالج رملة بالبادية مسيرة ربع ليال نظر محمع البلدي (علج).

ع التهرب التهرب التور الوحتي المس يشير إلى المثل كن الصيدفي جوف الفرا الطراحياة الحوال الحرم التامي 2052 - المام حراة الحرام التامي 2053 - المام حراة الحرام التامي 2053 - المام حراة الحرام التامي 2053 - المام حراة المام حراة العرام المام حراة المام حراة التام حراة المام حر

<sup>457)</sup> يعمَّى من ملحمَّ ويشير إلى حديث من أشقى الأولين؟ قال الذي عقر الناقة. قال صدقت قال عمن اشتى لاحرين؟ قال الذي يضربك على هذا ـ يعنى يافوحك ويحسب هذه ـ يعنى لحبته؛

الطر مسد أحمد 4 / 123 والسائي في حصائصه صفحة 39

إلى مجده عجنا بأبدع مدحـــة ومن رشده فزنا بأوسع منحــة وعن فقده أبنا بأفجع ترحــــة وفي منتهى الشورى الزبير وطلحة وسعد تناهى كل فخر ومنقب

اكابر اعلام على العلم نقب وان حبوا الله أن حبوا لديه وان حبوا قضى الله أن حبوا للسابق ات وأنجب أن فذا ابن عبيد الله طلحة موجب وهذان مغديان بالأم والأب

فمنهم مجاب الأدعيات برحمة وأسمح معطاء وأشجع بهمة فلم لا نقضى العمر في رعي حرمة وذا صنو صديق وذاك ابن عمة وذلك خال من يشابكه ينجب

10 حلا صفوة الابرار أصفى تحبيى هواهم من الدارين ذخري ومكسبي وبالمدح فيهم نحو ربي تقربي وفضل ابن عوف والأمير الرضى أبي عبيدة فضل من يغالبه يغلب

بانفاق ذا يفنى تليد وطـــارف وذا زاهد لم تستمله الزخــــارف فحسبي وصفا أن تحير واصـــف وعاشر أهل الطود والطود راجــف عريق هدى في الجاهلية مثقب

تسامى عن الدنيا الدنيسة همة ولا مشهد إلا سطا فيه بهمسة وان غاب عذرا يعط أجرا وقسمة ويأتي أبوه في القيامة أمسة وقد كان في الدنيا كمنقاء مغرب

<sup>2)</sup> منتهى، ل. خيسة، ك

<sup>10)</sup> تحببي؛ ل. محبب، ك

<sup>14)</sup> وعاشر : ل. اعشر : ك

ه عشرة (457) حاروا الكمال ضريبة وحدوا مسردوس قسورا رحبية وواحدهم ما زال يلقى كتيبة وكل لفهر أو قصى صليبية يقارع منهم كل نبع بأصلب

مفلل هندي منيسل هنيسدة حلاه كسلسال بصفو شهيسدة 5 فكيف لنا عن حبهم بعض حيدة وأين بنا عن حمزة وعبيسدة ليوم كفاح قاتم اللون أكهب

فكم قد أباحا من نفوس منيعة بمشرعة تحمي أجهل شريعة وقاطمة سلت لأهل قطيمه هما بطشا في الحرب بابنى ربيعة فعادا نها بابين ناب ومخلب

10 هما هضبتا ثهلان أرسى وقسماره فذا ملجاً الخاشي وذا مستجمهاره فنا أسد الله المنيسع ذمسماره فنا أسد الله المنيسع ذمسماره متى يلقه ليث الخفية ينشب

هما أوحداها في مساع نبيهــــة فذا خير بذال لنفس نزيهـــــة وكعب إياد في أياد بدهيـــة وذا بهمة لا ينثنى عن كريهـــة متى يدع يوما للردى يتوثب

وللَّاب صنو ما أبر وأمجــــدا عميد قريش مستغاثا ومجتــدا ومن ورثت أعقابه الملك سرمــدا وذو الصوت والصيت البعيدين في الندى وفي الحرب مهمى يطعن القرن يضرب

<sup>7)</sup> تحمى ، ل. أن يحيى ، ك.

۱۱۵ أمر ، ل. أبد ، ك

<sup>17)</sup> المدى ل. الندى ، ك.

<sup>45&</sup>quot; مكرر) . يعنى العشرة المبشرة بالحنة

يعانق أعطاف القنى دون أبهــة ويعرض سمعا عن تسمع بهــــة وينده ذا حرب ويحبو بندهة (458) أبو العضل مأوى العضل من كل وجهة ومفضى سماء الفخر من كل مسكب

أنيس رسول الله ـ والسمر أشرعت يفرق عنه ما هوازن جمعــــت 5 و بثبت فردا والضراغم صرعـــت دعا في حنين دعوة فتقطعـــت بنو قيلة من محضر ومخبب

حقى حرميها والحفاظ يهجه (459) فــذا بدعــا، للسمــا، عروجــه وذا بزلال تعتفيـــه حجيجـه مقبل ظعن الحي أوفت حدوجــه فناهيك من سبط المفاصل شوذب

10 مضوا بمواض للنفوس مفيت في وأرواح صدق في الوغى مستميتة على معنى الله قد فازوا بأشرف ميت وفي ذي الجناحين الشهيد بمؤتة(460) فضائل مهمى يحسب الرمل تحسب

صفى لخير الخلق أحفى معاشر ومشبهه من بين صيد أكابير بخلق بهاء أو بخلق مأثـــــر أفض عباد الله قلبا لكافـــر وأرأفهم بالمومن المترهب

2) ويبده ذا حوب ال، ويسب ذا حرب اك

<sup>458</sup> بدهه ارجره ومنعه والحوب الإثه. ويحنو العطي، والبدهة الكثرة في المال وعبرد

<sup>(460)</sup> يعنى جعفر بن أبي طالب المعروف بالطائر، استشهد في عزوة مؤته انظر سيرة ابن هشاه ـ الروض الانف ج 4 / 72 / 80.

عمومة خير الخلق للخلق قدوة وأقمار أم الفضل للفضل صفوة وستتها ما مثلهم قبط اخسوة وللحبر عبد الله والبحر دعسوة علت وانثنت مقبولة لم تحجب

جمال لدى النادي ثمال لدى الندى روى هادي الأحكام أو حكم الهدى 5 وفاق شيوخا ـ والصبا بعد مرتدى وفقه في التأويل والدين فاغتدى إماما متى يقرع به الخصم يكبب

بنو هاشم سادات دهر بهم حسن فلولاهم لم تبق دنیا ولم تکن إذا الحرب جاشت فلحصون لهم حصن ومولاهم زید الکتائب منهم اد (461) حتماء وان تنسب قضاعة بنسب

10 غرس قبل العبث صدق علامـــة فأثر ملكا من نبي كرامــــة على رفعة في قومه وزعامـــة أبو الحب في حجر النبي اسامـة فاحبب بهذا ثم هذا وأحبب

 <sup>8) (</sup>قوله (النماء) من المدمج، والادماج في الشعر أن يوقف في نصف البيت على بعدي الكلمة)، ل ـ ك

وكتب بهامش نسخة ل . (هذا السطر وجدته في الأصل ملحقا هنا بالطرة. وأدحنته على ما قوي عندي الطن به ـ أنه من الأصل. فكتنته متصلا بما قبله في الطرة وإن له يصحح عليه).

وحيث لم تثبت هذه الريادة في النسخ الأحرى. والناسخ نفسه يعترف أنها كانت طرة فأدخلها هو في الصلب على ما قوى عنده ـ اثرنا أن تبقى طرة كما كانت . وله ندرجه في الصلب ـ مكتمين بإثباتها في الفروق

<sup>461)</sup> حرصاً على الوزن والقافية في الشطر الرابع من هذا التخميس. وحتى يستقيم الوزن في الشطر الخامس. أثرنا تقسيم كلمة ((انتماه)) فجاءت هكذا :

<sup>(</sup>ومولاهم زيد الكتائب منهم از

ستمساء .. )

مدحت رسول الله من شغف به وأحببت أهليه بفضلة حبــــه وأجللت أبرارا تساموا بقربـــه ومن ذا الذي يحصي فضائل صحبه وان يستمد البحر ينزف وينضب

وفت لرسول الله صفقة كفهمه في الخلد في نعم طرفهم 5 كما معه خاضوا الردى يوم زحفهم هم صفوة جاء الكتاب بوصفههم فما بعده فضل من المتأدب

واحجلي لـولا عمسه إرساحهـ وضحت سهى نطعى بشمس التماحهم وأغرقت أوشالي ببحر سماحهـم بلى إن في أوصافهم وامتداحهـم رضى الله فازهد في المديح أو ارغب

10 مكم في معد من معد ذخائـــر وفي يعرب من معرب عن مفاخـر صحابة خير الخلق خير معاشــر وكم فيهم من مستميت مهاجـــر سريع إلى أقرانه متلبب

وناشى، سرو في سراوة أبطيح وداعي نزار صالح السر مصليح وذى يمن سمح الخلائق مسميح وندب من الأنصار غمر مميدح محيا مبكى بالقلوب مندب

بخزرجه أو أوسه ـ وهما همسا ـ أعز الهدى لما حماه حماهمسا فكم أنجبا ممن يشيد علاهمسا كسعد أبي قيس وقيس(462) كلاهما يمانى صلاء كاليماني المشطب

<sup>5)</sup> كيال فياك

<sup>462</sup> يعنى بهما سعد بن عبادة الأنصاري الحررجي وولده قيس بـ نظر في مناقب سعد الاستيفات 2 / 394 ـ 594

وولده قب ح 3 / 1289 ـ 1293

يقود المذاكي ابغات ظلالها وقد قد من خد العزيز جلالها وصاغ بتيجان الملوك نعالها تحامت قريش بأسه إذ سما لها بأرعن في قتل الكماة مدرب

بتكريمه دان الاكارم أجميع وغيرته في الله تحمى وتمنيع 5 مونار قراه بالكباء تضيوع وقال رسول الله ـ برا به ـ اسمعوا لسيدكم في محفل متلجب

من المستحقين الرضى عند ربهسم برائق جدواهم ورائع حربهسم تخيره الهادي نقيبا لحزبهسم من الخزرجيين الذين سمت بهم خؤولته في كل مجد منصب

المحدد الشرف السعدان (463) فيمع مغالسة أرى مرتبع السعدان لا نسبت طالسسة فللساعدي العز يضفي ظلالسه ولا بن معاذ سيد (464) الأوس ماله حديث لعمر الله غير مكذب

فحبي من طلق المحيا وسيمسه ملائك عدن هزة لقدومسه أقلت سريرا سار فوق نجومه (465) مناديله قد أنبأت عن نعيمه (466) وكم شاهد ينبيك عن متغيب

ا طاعين ل. الطاعين ك

<sup>463)</sup> يعني بنعد بن عبدة الحررجي الانف الذكر. وتنعد بن معاذ الأنصاري.

<sup>(464</sup> على مناقبه طبقات ابن سعد 3 / 420 ـ 436 والاستيعاب 2 / 602 ـ 605. والفتح (464 على مناقبه طبقات ابن سعد 3 / 420 ـ 605. والفتح (464 على مناقبه طبقات ابن سعد 3 / 420 ـ 605.

<sup>465)</sup> يشير إلى حديث القداء إلى من الملائكة في حدارة سعد بن معاد سبعون ألفا ما وطنو. الأرض قبل وفي رواية أن الملائكة حملته

انظر الاستيعاب 2 / 603 ـ 604

<sup>466)</sup> يروى عنه باصلى الله عليه وسبانا أنه قال في حلة راها تشترى با العنديل من منادين المعد بن معاذ في الحلة حير منها

قال ابن عبد البرا وهو حديث ثابت الاستيعاب 2 / 604

تحمل عب الحق دون شكية وجاد بمال ثم نفس زكية 5 فعين التي تبكيه غير بكية من الاوس في جرثومة مالكية درائية فادراً بها الناس تغلب

ومنهم سماك (469)خام عنه المصالت وتواب صدق في السلاسل قانست ودو المنطق العكمى ينميه صامت (470) وعن لنا قبل المعاذين ثابست وحارثة سهل بكل ورحب

<sup>5)</sup> التي , ل. الدي ، ك

<sup>6)</sup> تغلب ، ل. تغرب ، ك

<sup>467)</sup> يشير إلى ما روى أنه حكم في بني قريضة. فحكم بقتل المقاتلة وسنى الدرية. فقال - صلى الله عليه وحلم - لقد حكمت فيكم بحكم الله من فوق سنع سماوات - المرجع السابق

<sup>468)</sup> جاء في حديث اهتر العرش لموت بعد بن معاذ قال ابن عبد البر، وهو حديث روى من وجوه عدة كثيرة متواترة الاستيمان 2/ 604 ش

<sup>469)</sup> يعني به سماك بن حرشة أبو دجانة الأنصاري انظر الطبقات 5563، والاستيعاب 2/ 651.

<sup>470)</sup> دخل على أبي دجانة وهو مريض ـ وكان وحهه يتهلل. فقيل له · ما لوجهك يتهلل ؟ فقال ، ما من عملي شيء أوثق من النيس ، أما إحدهما فكنت لا أتكله فيما لا يعنيني انظر الطبقات 3 / 557.

شجاني فراق للاحبة باغسست فجسمي به خاف وروحي خافست فيت وودي في ذوي النصر ثابيت مياس منه احطب الناس (471) تا ما وكان متى يستأسد الخطب يخطب

رأهم توقوا كل اثم وحوبية فزادهم تقوى وتجديد توبيية وشد عهودا في حضور وغيبية وقام وقد حل الرسبول بطيبة بأسير قول في البلاد وأذهب

وقال خلعنا اللات خلع لبوسنا سنشرب فيك الموت ملء كثوسنا ونعرض عن أقمارنا وشموسنا وقال متى نمنعك منع نفوسنا وأموالنا ماذا لنا من تثوب

10 حلت عندنا فيك الوغى وهي مرة فماذا توفى أمة بك بــــرة إذا حان للخلق الذي باد ـ كـرة فقال خلود في الجنان ونضـرة فقال رضينا فادع من شئت واندب

وحنظلة بشراه (472) في فوز سهمه لقد طهرت بالسفح طاهر جسمـــه ملائكة نعم الاساة لكلمسم وحارثة (473) قال الرسول لأممه ببدر وقد قالت لعبرتها اسكب

15

10) حلت ، ل. جلت ، ك.

<sup>471)</sup> يريد به ثابت بن قيس بن شماس خطيب الأنصار. ويقال ، خطيب رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم انظر الاستعاب

<sup>472)</sup> يعنى به حنظلة النسيل. ويعرف بفسيل الملائكة. قتل يوم أحد شهيدا. وكان الم بأهله حين خروجه إلى أحد. ثم أعجل على الخروج قبل أن يغسل. فقال ـ صلى الله عليه وللم . . إن العلائكة غيلته انظر الاستبعاب 1 / 380 ـ 382.

<sup>473)</sup> اراد به حارثة بن سراقة. شهد بدرا وقتل يومئذ شهيدا.

رويدك من فرط الاسى والتأسف أيبكي لمحبور بقصر مزخسرف ومتكى، فيه على خضر رفسسرف أفيقي أفيقي إن حارثة لفسسسي نعيم جنان (474) للحسيفة مذهب

لهم قدم للصدق بالشهب تحتذي وسل بمعاذ أو أخيه معوذ (475) دول منفد ومنهم معاد أعلم (477) الناس بالدي أحل لهم و بالحرام المجنب

خدود ظباهم زينتها أسالية وعند قناهم للقلوب رسالية وأنفسهم فوق العماح مسالية وعند معاذ بن الحموج (478) بسالة وشدة بأس كالهزير المغضب

<sup>4)</sup> تحتذي ل، يحتذي ، ك

<sup>474)</sup> يشير إلى حديث أنس بن مالك قال ، أصيب حاثة بن سراقة يوم بدر ـ وهو غلام ، فجاءت أمه إلى النبي ـ الحديث. انظر الاستماب 1 / 307 ـ 308.

<sup>475)</sup> يعنى بهما ابنى عفراء ـ نسبا إلى امهما عفراء بنت عبيد من بنى النجار، شهدا بدرا الطر في ترجمة معاذ ،

الطبقات 3/ 491. والاستيعاب 3/1401. والاصابة 6/ 107 ـ 108. ومعوذ ، الطبقات 3/ 492. والاستيعاب 3/1442. والاصابة 6/ 129.

<sup>476)</sup>أراد به أبا جهل عمرو بن هشام.

<sup>477)</sup> هو معاذ بن جبل. انظر في ترجمته :

الطبقات 3 / 583، والاستيعاب 3 / 1402 . 1407، والاصابة 6 / 106.

<sup>478)</sup> معاذ بن عمرو بن الجموح السلمى الخزرجي الأنصاري. انظر في مناقبه ،

الاستيعاب 3 / 1410. والطبقات 3 / 566. والاصابة 6 / 109

رأى قلبه روض الجنان منعما فخاض له نهر الصوارم خضرما نضى لبنه لما أتى الله محرما عشية ألقى درعامة متقدما إلى الموت لم ينكل ولم يتذأب

مساميح لم يسمح زمان بعثلهم إلى نقباء بالمناقب حلهمهم ومنهد أبي (480) افرأ الناس كله ما ومنهد أبي (480) افرأ الناس كله ما وأتاهم لفظا ونطقا بأصوب

نجار من النجار في بيت سؤدد وتهنئة بالعلم في خير مشهد وسعاه من شاد السماء فقد هدى وزادته إخباتا قسراءة أحمد وسعاه من شاد السماء فقي الدمع لم يتسرب

10 ولا قيل إلا هاب أبناء قيلسسة حموا عند خوف أثروا عند عيلــة لهم حكم أزرت بمولى سخيلــة ولابن حضير (481) أية ذات ليلة وقد غشيته ظلمة ذات هيدب

تهجد بالقرآن ليل سهاده فأبصر مثل السحب فوق سهواده بها سرح كالنجم عند اتقاده وخاف على يعيى (482) مجال جواده ولا ضير فيها فاتهد واتل واعجب

<sup>2)</sup> اتى الله، ل. جاء بالله محرما، ك

\_\_\_\_\_

<sup>479)</sup> يعنى الأنصاري . انظر في ترجمته ،

الطبقات 3 / 484. والاستيماب 4 / 1606.

<sup>480</sup> هو أبي بن كعب الأنصاري.

انظر الاستيعاب 1/ 65 ـ 70. والطبقات 3/ 498. والاصابة 1/ 16 ـ 17.

<sup>481)</sup> هو أسيد بن الحضير الأنصاري الاشهلي.

انظر الطبقات 3 / 603 ـ 607 والاصابة 1 / 48. والغتج 8 / 525.

<sup>482)</sup> يعنى ولده.

وذو الرأي كاد الكفر في قلب عفت وذو العين ردتها أجل يد شفت (483) وذو السيف أعطاه الجريد فأرهفت وذو النور عباد بن بشر تكشفت دجاه بنور من عصاه مشغب

أماجد حادوا كابرا إثر كابسسر إذا خطبوا فالشهب أدنى منابسسر الله ثم بجابسر الله ثم بجابسر وساجل بعبد الله ثم بجابسسر ونظ بهما من شئت تفضح وتتعب

نجيبين في العليا أطالا وأعرضا بكفيهما صمصامة النصر تنتضى لقد سلكا نهجا من البر مرتضى فذاك أظلته ملائكة الرضىي

10 أب طاهر وابن تقيل سبلسه كلا الفاضلين استوجبا الفضل كله فذاك شهيد ـ كرم الله نزله ـ وهذا رسول الله مستغفسر لسه متى يطلب الغفران يرض ويطلب

لهم خلق إقدام وخلسق سجاحة وألسن إفصاح وأيدي سماحسة فكم من صباح اخجلوا بصباحة وحسبك في الهيجاء بابن رواحة وعند القوافي رائع النظم مستبي

مفيد سيوب عن سيوف مفيتـــة ورابط جأش في كماة هبيتــة وناطق شعر في حـروب صموتـة وثالث آساد الشرى يوم مؤتة (484) ولا خطو إلا فوق أزرق قعضبي

<sup>3)</sup> دجاه، ل. تراه، ك.

<sup>8)</sup> مرتضى، ل، ترتضى، ك.

<sup>(483)</sup> يعنى به قتادة بن النعمان الظفرى الأنصاري. أصيبت عينه يوم احد على الأصح كما يقول ابن عبد البر. انظر الاستيعاب 3 / 1275. والاصابة ج ٥ ق 1 ص 229 ـ 230. الله بن رواحة ثالث الأمراء الذين استشهدوا فيها. انظر سيرة ابن هشام ـ الروض الانف ج 4 / 70 ـ 73.

بشأويه من قول وفعل حوى المدى جرى، على الأبطال مثنى وموحدا ومبتدع للنظم إن راح أو غسدا فلله من حلو الشمائل ان حسدا ركابا أكلتها التنائف تطرب

سخي يعيد الاسخياء فـــداءه كمي يعـد المشرفـي رداءه 5 محب يلبي كل روح نــداءه لذلك ما استدعى الرسول حداءه وقال له حرك بنا العيس تنهب

ونعم ابن جحش مشه الحال رفعة أشم العلى إذ نال في الله جدعة (485) ومن أهل بيت بادروا الحق سرعة(486) وان جليبيناً (487) وقد حس (488) سعة لمسعر حرب فليبك ويندب

10 بنفسي شهيد شاهد الحق صنعمة تعجل رضوان الى الخلد رفعه عروسا بحور تحسب الدم ردعمة تولى رسول الله في اللحد وضعمة على ساعديه أي نعش ومركب

<sup>6)</sup> تنهب ، ك. تنسب ، ل.

<sup>8)</sup> جليبا، ل. حليا، ك

<sup>7</sup> 

<sup>485)</sup> ويعرف بالمجدع في الله. لأنه مثل به يوم أحد وجدع أنفه . انظر الاستمال 2 / 887.

<sup>486)</sup> أي كانوا من السياقين إلى الإسلام.

<sup>487)</sup> قال ا بن حجر انه غير منسوب. وهو تصغير جلباب

انظر في ترجعته الاستيمال 1/ 271 ـ 273. والاصابة 1 ـ ق 1/ ص 253.

<sup>(488)</sup> حسه ، قتله واستأصله. يشير إلى ما روى أنه غزا مع رسول الله بعض غزواته. ففقده رسول الله يه صلى الله عليه وسلم، وأمر به يطلب، فوجده قد قتل سبعة من المشركين. ثم قتل، وهم حوله مصرعين. فدعا له رسول الله يه صلى الله عليه وسلم ـ وقال ، هذا مني وأنا منه. ودفنه ولم يصل عليه

انظر الاستيعاب 1/ 272

حلا كجنى نحل بماء غمامة نسينا ابن سعدى عندها وابن مامة فيا روضها ضاحك بثغر كماسة وأهلا وسهلا بعد بابن حمامة (489) بلال الملقى في الإله المعذب

بسابق حبش سائق لهم (490) غدا بحافظ أوقات الفروق تعبـــدا 5 بمن تنرف العينان مهما تشهـــدا بأبيض ما تحت الضلوع من الهدى متى يطلع في ظلمة الليل تنجب

وأسمر ما للطعن سدد لدنسه وأزرق ما فوق المعاطف سنسه وأحمر ما في الروع كسر جفنه وأخضر ما تحت القباء كأنسه وأحمر ما تبب

10 أضاعته كفار ابى الله حفظهم وحضوا عليه فاغتدى الخمر حظهم وسبحان من أعمى عن الرئد لحطهم يسومونه شركا فيحلم غبظهم بتوحيده لله من كل مجلب

بترجيعه ذابت نفوس الخلائق فكم ساق للتوحيد قلب منافق وكم شاق للفردوس أهل الحقائق وكم من شهيد في القيامة صادق له من مدى صوت الأذان المهبب

وفي غزوة والكفر رهن بشته خمى باذان طال عهد بوقته وذكر عصر الوحي من بعد فوته وكم عبرة بالشام فضت لصوته وأحضرها من بعد طول تغيب

و نحل ، ل. نحل ، ك

<sup>6)</sup> الليل، ل. الفكر، ك. وكتب بهامش ل. الكفر

<sup>489)</sup> حمامة أم بلال. وهو بلال بن رباح. تقدمت ترجمته

<sup>490)</sup> يشير إلى حديث ، بلال سابق الحبشة - ذكره ابن سعد في الطبقات. انظر ج 3 / 232.

وقالوا رجونا حاجة منك فاقضها فلما دنا وقت الصلاة بفرضها وقيل له أذن بشامك ترضها بكى عمر والمسلمون بأرضها لذكرى حبيب بالبقيع فبيثرب

قضى في جهاد واجتهاد مسردد شرى تعبا يغنى بروح مخلسد ولابن رباح كل ربح مجسدد ولا بن للم (491) عند عيسى وأحمد وموسى مكان المخلص المتقرب

بما جعل التوراة حومة حومة تحقق بمث المصطفى قبل يومه فاعرض عن عذل القبيل ولومسة ولما أراد الله إخسراء قومسة وكانوا جميما بين عاند وكذب (492)

10 تجنب إفك الفاسقين ومينهم (493) ودان لرسل الله لم يلو دينهــــم إلى أن رأى ختم الجميع وزينهـم وكان قديما لا يفــرق بينهــــم بنور من التوراة عن كفرهم خبى

فلما اهتدی وارتاب أهل التهود ووقف منهم بین شکر لسودد و بین اغتیاب ان دروا أنه هدي طوی عنهم إیمانه بمحمصد و بین اغتیاب ان دروا أنه هدي اظهره أیهت واسبب

وقال له أقبلت للرشد قابــــلا فأخف عن الأقوام شخصــي عاجلا وكن لهم عني ـ فديتك ـ سائــلا فلما انتهوا في مدحــه قــام ماثلا يجادلهم فاستقبلوه بأزيب

<sup>3)</sup> فيثرب، ل، بيثرب، ك

<sup>491)</sup> يعنى به عبد الله بن سلام بن الحارث الإسرائلي الأنصاري. انظر في ترجمته ، الاستيعاب 3/ 921. والاصابة 4/ 80. والفتح 8/ 129.

<sup>492)</sup> عاند وكنب ـ كلاهما فعل. أي كانوا جميما بين قول ، عاند وكاذب.

<sup>493)</sup> المين ، الكنب.

ومن فقهاء الهجـــرة المدنيــة مفاتيح الاستفتاح عند السريــة وحلبة بق للحنان العليـــة وما لابن مسعود ولابن سبة (494) وسلمان والندب الففاري جندب (495)

وسالم قران به ائتم كبرهم (496) وداعى أذان حين يطلع فجرهم 5 ومصعب الدارى (497) لله درهم من العشل لا يحصى محسبك ذكرهم والإفقس خضر البحار بمخضب

فلله ما أتقى وأنقى صحيف مراتبهم تعلو السماء منيف منيف وليلاتهم تحيا رجاء وخيف عليها وأيام سيف الله (498) أردت حنيفة وليلاتهم معضب

10 سيوف عنا قسرا لها كل قسور وأسكت ناقوس بصوت مكبسر وعوض من قس خطيب بمنبسسر وبشر منها آل كسرى وقيصسر بملك شعاع مستباح مخرب

<sup>494)</sup> يعني به عمار بن ياسر

انظر في ترجمته ، الطبقات 3 / 246. والاستيعاب 3 / 135. والاصابة 4 / 273.

<sup>495)</sup> أراد سلمان الغارسي . وأبا ذر الغفاري واسمه جندب بن جنادة .

<sup>496)</sup> لعله يعنى به سالم بن معقل مولى أبي حذيفة. وكان من أهل فارس وهو من فضلاء الموالي، ومن خيار الصحابة وكبارهم. هاجر مع عمر ونفر من الصحابة من مكة. وكان يؤمهم إذا سافر معهم. لأنه كان أكثر قرآنا.

انظر الاستيماب 2 / 567.

<sup>497)</sup> أبو عبد الله مصعب بن عمير من بني عبد الدار. كان ـ صلى الله عليه وسلم ـ بعثه إلى المدينة قبل الهجرة بعد العقبة الثانية يقرئهم القرآن وينقههم في الدين. وكان يدعى القارىء والمقرىء.

انظر الاستيماب 4 / 1473 ـ 1475.

<sup>498)</sup> يعنى خالد بن الوليد الذي فيه قال الرسول ـ عليه السلام ـ ، نعم عبد الله. وأخوه العشرة. وسيف من سيوف الله. سله الله على الكفار والمنافقين.

انظر في ترجمته الاستيماب 2/ 427 ـ 431. والاصابة 2/ 98.

سبى الفرس من تيجانهم أي حلية وقسم روما بين قتل وجزيــــة ومن كل أهل البغى فاز ببغيــة وأي كفور لم يرعه بفتيــــة تسقى عداها بالزعاف (499) المقشب

عراق وشام والحجاز ب فدي متى تاتها تسمع لدى كل مشهد قضى خالد فينا بفتح مخلصد وما هي إلا بطشة من مؤيد متى يقد الأجال تنقد وتصحب

صحاب رسول الله في نعت ناعت كأشجار طبب مي أنخس منابـــت سما فرعها والأصل أرسخ ثابـــت وان أبا زيد وزيد بن ثابت (500) لغى شامخ سامي الذؤابة أرقب

10 هما أحكما وحيى الإله وأتقنىا هما جمعا حفظا ولفظا محسنا لقد بهرا فيما أسرًا وأعلنـــــا وفي اية تتلى كما نزلت لنــــا وتبيين فرض ان تعداه يذهب

مصحب الهدى أبدى الزمان اختيالــه غداة غدوا إجمالــــه وجمالــــه فلوا أومؤوا للأفق نالوا هلالـــه ولو نيط فخر بالثريــا لنالــــه 15

بسراء أو ضراء أنفق مالــــه وفي السر والإعلان واصل ألــه وصيحته في الجيش هدت جبالــه ولما تناءى البر عن أن ينالــــه بغير سخاء عن نضيد مركب

<sup>499)</sup> الزعاف: الموت سريعاً. والمخشب المثوب بالشر من سه وغيره.

<sup>500)</sup> يعنى ثابت بن زيد. وزيد بن ثابت. وكلاهما من الأنصار وكانا جمعا القران على عهد رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم.

<sup>501)</sup> أُبو طلحة زيد بن سهل الأنصاري . شهد بدرا. وأحدا. والخندق. والمشاهد كلها مع رسول الله ـ صلى الله عليه ولمد. وكان من الشجعان أهل البلاء.

وأيقن أن النفس تردى بضنها وان سماح النفس من غير منها يفتح للابرار جنات عدنها سخت نفسه عن بيرحاء (502) وحسنها وعن كل قطف ماثل العطف مرطب

وكم قاد مقداد عرابا (503) سوابقا صهلن رعودا واختطفن بوارقــــا 5 وأهلكن ذعرا كافرا ومنافقـــــا وجا، صهيب (504) سابق الروم سابقا يقود إلى دار الرضى كل أصهب

وغالبه عن هجرة ال غالــــب فأعطى القنى يرجو لقاء الأصاحب فقيل ربحت البيع يا خير كاسب وان أبا هر (505) لألزم صاحب وكلهم من حاضرين وغيب

10 مبشر دوس حين لاذوا بركنيه مسددهم حتى أنابوا بيمنيه حظي لدى المختار إن زار يدنه لزيم رسول الله في شبع بطنيه في شبع بطنيه

وعى الذكر في تهجيره و بكــوره وواصل حفظا باتصال حضوره 15 و بالبسط للثوب استقى من بحوره فآض بعلم يستضاء بنـــوره من دونه الصعب يركب

3) مرطب، ل. سلهب، ك.

502) بير حاء، أرض بالمدينة.

503) هو المقداد بن عمرو بن ثملبة. كان من الفضلاء النجباء الكبار الخيار من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

انظر مناقبه في .

الاستيعاب 4 / 1480 ـ 1482. والطبقات 3 / 161. والاصابة 6 / 133.

504) أبو يحيى صهيب بن سنان الرومي.

انظر في مناقبه ، الطبقات 3 / 226. والاستيعاب 2 / 726.

505 يعني به أبا هريرة.

وزان ابن عم زانه النور عمـــة فقال عسى في ذيل سوطي تتمـة لئلا يظنوا مثلة بي ملمــــة وكان لدوس حين أسلم رحمــة بها احتنقذوا من حاجم ذي تلهب

ونجل حواري (506) حري برعيه بميلاده سارت أكابر حييه 5 ونجل لقوم كبروا عند بعيسه ولم يأل عبد الله (507) في حسن هدبه سموا إلى فاروقه فاسم واقرب

فبورك من خاش لذي العرش خاشع روايته روت بأحلى المشــــارع وكم نفعتنا عنه أثار نافـــــع له كل برهان من الفضل ساطـــع ورؤياه رؤيا أفصحت بالمغيب

10 ولا بن ربيع (508) في أعز المشاهد مقام سما عن مخبر أو مشاهــــد وبالصر وصى غائبا بعد شاهــد وفي انس بن النضر (509) أعدل شاهـ ببريمين عن يقين تحوب

50% أراد به عبد الله بن الزبير. ويشير إلى حديث إن لكل نبي حواريا وحواربي الربير بن العوام.

انظر الطبقات 3 / 105.

507 هو عبد الله بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزيز بن قصى القرشي . الاسدي انظر في ترجمته .

الاستيعاب 905/2 ـ 910. والاصابة ج 4 ـ ق. 1 ـ 68.

508 سعد بن الربيع بن عمرو بن أبي زهير الخزرجي الأنصاري. كان أحد نقباء الأنصار. استشهد يوم أحد.

انطر في مناقبه .. ، الطبقات 3 / 522. والاستيعاب 2 / 589 ـ 591.

509) انس بن النضر بن ضمضام الأنصاري. استشهد في أحد، وكان قاته القتال مع الرسول في بدر. فأقسم، لئن أشهده الله قتال المشركين ليرين الله ما يصنع، فبر في قسمه يوم أحد. انظر مناقبه في الاستيماب 1/ 108 - 109.

تسم عدنا يوم تمحيص شهسسد فقد ولم يعرف بعضو سوى البد (510) وقال كذا فلينتدب كل مهتسسد ولابن أخيه الندب خادم أحمد (511) فضيلة مختص لأبياته ربي

ومن سابقات نیرات آیاتهـــا ومن مکرُمات مُکرمات رواتها ومن حسنات اعلیـت درجاتهـا ومن دعوات خلدت برکاتهـا طباهم وارضاهم بها خیر مطبی

10 وكعب (512) علا كعبا على رغم شامت ومنطقه للحرب أنعست ناعست وثيب عليه توب أروع قانت وحسان (513) حسان الحسام بن ثابت يقول وروح القدس للقول مجنب

<sup>510)</sup> وفي الاستيعاب ، إنها عرفته من ثيابه.

<sup>511)</sup> يعنى به أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم الأنصاري الخزرجي النجاري ابن أخي أنس بن النضر الآنف الذكر.

انظر في ترجمته ، الاستيعاب 1/ 109 ـ 110. والاصابة ج 1/ 71.

<sup>512)</sup> هو كعب بن مالك بن أبي كعب الخزرجي الأنصاري السلمي. كان أحد شعراء الرسول الذين كانوا يردون الأذى عنه. شهد أحدا والمشاهد كلها حاشا تبوك. وهو أحد الثلاثة الذين خلفوا. وقد تحدث عنهم القرآن.

انظر ترجمته في الاستيعاب 3 / 1323 ـ 1326.

<sup>513)</sup> يعنى حسان بن ثابت. شاعر الرسول ـ عليه السلام.

محا بامتداح المصطفى طبب نومه وفي الله لم يحفل بمولم لومــه وفي محفل الانشاد احفل بيومــه له مجده في قومه ولقومـــــه به رتبة زادت على كل مزرب

وصوت ابن (514) قيس إذ يرتل حربه مزامبسر داوود به تشبيسيه وحبب خباب (515) فلم ينس ربه وحاطب (516) لخم أعظم القوم ذييه وحبب خباب وحشوا عليه الموت من كل محطب

وفرقة هدي أفرقت وهسدت وكانت له زلفى عن النار أبعدت واعذار إخلاص لدى الله مهدت فنهنههم عنه الرسول وقد بسدت مقاتله للثائر المتوثب

10 ولقاه بشرى ساميا قدر أهلها أوى كل ذى سبق لوارف ظلها وفي محفل رداه حلة حفلها وصدهم عنه ببدر وفضلها وشداته بالسمهري المعلب

<sup>2)</sup> محفل، ل. منبر، ك.

<sup>12)</sup> شداته ، ل. شدته ، ك

<sup>514)</sup> هو أبو موسى الأشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار بن حرب ب عامر. كان من أحسن الناس صوتا بالقرآن. وقد قال فيه ـ صلى الله عليه وسلم ـ ، لقد أوتي أبو موسى مزمارا من مزامير آل داود. انظر الاستيعاب ، 3/ 979 ـ 980.

<sup>515)</sup> هو خباب بن الأرت التميمي. كان قينا يعمل السيوف في الجاهلية. فأصابه سبا فبيع في مكة. وكان فاضلا من المهاجرين الأولين. وهو قديم الإسلام. نمن عذب في الله وصبر على دينه. انظر الطبقات 3/ 164.

<sup>516)</sup> حاطب بن أبي بلتعة اللخمي. شهد بدرا والحديبية، وقد شهد الله لحاطب هذا بالايمان في قوله تعالى ، ((يا أيها الذين أمنوا. لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء))، وقد كتب إلى أهل مكة يخبرهم ببعض ما يريد الرسول ـ عليه السلام ـ بهم من الغزو إليهم. انظر الاستيعاب 1/ 312 ـ 325.

تحلى خبيب للتقى خير زينـــة وماذا تلقى عاصم (517) من سكينة غداة حمته الدبر أي أمينــــة وفاز حرام (518) يوم بئر معونة بقطر دم يستن من كل مشخب

منهم وقور السمت سكن طيه عويمر (519) القاضي الذي شاع خيره فللمدل مثواه وللغزو سيسره وعالم سر ليس يدريه غيه غيره حذيفة (520) لم يمذل (521) ولم تشرب

وحسل (522) أبوه يوم أخلص غزوه سيوف إلى الغايات لم يثن شأوه وان ابنه بر اذ اختسار عفسوه وان ابني العاصى هشاما وصنوه (523) على نهج إيمان منير مصوب

<sup>. . .</sup> 

<sup>1)</sup> ذا ، ل ـ ك.

<sup>7)</sup> وحسل ، ل، وفضل ، ك.

<sup>517)</sup> هو عاصم بن ثابت بن ابي الاقلح الانصاري . شهد بدرا. وهو الذي حمته الدبر ـ وهي ذكور النحل ـ من أن يحتز المشركون رأسه يوم الرجيع ـ حين قتله بنو لحيان. انظر الاستمال 2 / 779 ـ 781. والطبقات 3 / 462.

<sup>518)</sup> يعنى به حرام بن ملحان الأنصاري. شهد بدرا، واحدا، وقتل يوم بئر معونة. انظر الاستيعاب 1/ 336.

<sup>519)</sup> هو أبو الدرداء عويمر بن عامر الأنصاري، اشتهر بكنيته، ولاه عمر القضاء على دمشق، وقيل انه ولي القضاء لمعاوية في خلافة عثمان ـ قال ابن عبد البر ـ وهو الصحيح. انظر الاستيماب ج 3/ 1227 ـ 1230، و ج 4/ 1646 ـ 1648.

<sup>520)</sup> حذيفة بن اليمان. وهو معروف في الصحابة بصاحب سر رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم.

انظر ترجمته في الاستيعاب 1/ 334.

<sup>521)</sup> مذل سره ، أفشاه.

<sup>522)</sup> حسل اسم والده. واليمان ، لقبه.

<sup>523)</sup> يعنى هشام بن العاص. وأخاه عمرو، وقد قال ـ صلى الله عليه وسلم فيهما ـ ، ابنا العاصي مؤمنان ، هشام وعمرو.

انظر الاستيعاب 4 / 1539 ـ 1540.

لبهجة مرأه بيوسف قـــدوة وحقت له لولا الديانة نخــوة السلام بيوسف عز وحظـــدوة وتمت له من خاتم الرسل دعـوة تبسط رداء فيه عز وحظـــدوة تحت عقد مؤرب

تلقى وصيات الرسول بوعيه وروح من طاغوت دوس وغيه براشد منحاه وصائب رأيه وأصحمة (526) أرضى الإله بسعيه وذاد عن الإيمان كل مخيب

10 رأى الحق عن بعد بناظر قلبه وعاض من التثليت توحيد ربه مقرا برسل الله طرا وكتبه م وكان ملاذا للرسول وصحبه ويان ويانوا عنه غير مؤنب

أصاخ لوحي وهو باك مولى وأعظم أمر المصطفى وأجله وساق مطيعا مهر رملة كله وصلى عليه أحمد (527) شرفا له وأوصاله في النعش لم تتحجب

<sup>3)</sup> متهب ، ل، منهذب ، ك

<sup>6)</sup> عقد ال عهد اك

<sup>524)</sup> لعله يعنى به عدى بن حاتم الطائي، انظر ترجمته في الاستيعاب ج 3 / 1057. 525) هو جرير بن عبد الله بن جابر البجلي، كان عمر يقول ، جرير بن عبد الله يوسف هذه الامة. انظر الاستيعاب 1 / 236 ـ 240.

<sup>526)</sup> يعني به النجاشي.

<sup>527)</sup> يشير إلى أنه عليه السلام . صلى على النجاشي صلاة الغائب.

هنيثا لزهر بايعوا تحت (528) سرحة وفازوا من النور البهي بلمحسة ونالوا من الدارين أشرف منحسة وناهيك من فخر الأشج بمدحسة يقصر عن ايجازها كل مهضب (529)

لهم سؤدد قد اعجز الشعر وصف ومن ذكرهم زهر تأرج عرف 5 كمامته طرسي وبالسمع قطف وقرة نالت خاتم الوحي كف 5 كف السعيد المنجب

محا شوقهم عن ناظري طيب نومه وإن هواهم في الحساب ويومسه يغي بصلاة المتقي وبصومسه وما فضل أصحاب النبي وقومسه لمن رام إحصاء له بمحسب

10 هو البحر والخضر البحار تمسده هو النجم من يبغي النجوم تسرده هو القطر لا يرجى من القطر عده ولكنه ذخر وأجر أعسسده وأجعله أمني وحصني ومهربي

لخير الورى احنست دون ولبجة (1530) وسبطيه ارثى ذا شجيون مهيجية وأصحابه حبوا بكل أريجية وأزواجه والفضل فضيل خديجية وكل له فضل المصون المطيب

<sup>2)</sup> فخرال بحراك.

<sup>7)</sup> معا ، ل. طفي ، ك

<sup>11)</sup> ذخر واحر؛ ل. اجر وذخر؛ ك

<sup>13)</sup> ارثى ؛ ل. ابكى ؛ ك

<sup>528)</sup> يعنى الشجرة التي كانت تحتها بيعة الرضوان.

<sup>529)</sup> المهضب ، المطيل.

<sup>530)</sup> وليجة ، شبهة. يملح إلى قوله ـ ثمالى ، ((ولم يتخذوا من دون الله ولا رحوله ولا المومنين وليحة)).

ثنا أمهات المومنين محسين فهن أمان للورى (531) وتيمن لهن على النسوان فضل مبين ولكنها كانت وما كان مومين سواها فنقر في البلاد ونقب

تقى الله في أعلى المراقي أجلها حبت وفرها تحوي المفاخر كلها 5 وحيا سلام للسلام محلهـــــا وسبط الهدى منها لفاطمـة لهـا فحسبك من فضل بفضل مرجب

شهدان ذا حهر أو ذاعبة قدى (532) هما قرتا عبن الأشرف مرتضيين و حدده من رمنان بسه مستسلا هما بيدا الشان (533) في حنة الرضى وخير كهول الأرض شرق ومغرب

10 وفي حجرات المصطفى فصل منطق وأيات برهان وحكمة (534) منتق أذاع بها الزوجات غربا لمشرق وعائشة صديقة لمصرت من التقوى رؤوف مؤوب

وكم سنن تقضي صحائح طرقها بتفضيل أم المومنين وسبقهـــا على العلماء استدركـت وبحقها مبرأة جاء الكتاب بصدقهـــا وتكذب إفك الفاح المتكذب

\_\_\_\_\_

15

3) نفقر ، ل، تنقر ، ك.

<sup>531)</sup> يشير إلى حديث: مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح. من ركبها نجا.

<sup>432)</sup> يعنى الحسن والحسين، وقد قتل الثاني جهرة. بينما قتل الأول خفية، قيل انه مات مسهوما

<sup>533)</sup> يشير إلى ما روي أنه ـ صلى الله عليه وسلم ـ كان يقول لفاطمة : ادعى لي ابني. فيشمهما ويضمهما إليه. ويقول في الحسن . الحسن ريحانتي من الدنيا.

وعن أبي سعيد الخدري من حديث قال ، قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ : الحسن والحسن سندا شناب أهل الجنة.

<sup>534)</sup> يشير إلى قوله تعالى ، ((واذكرن ما يتلى في بيوتكن من أيات الله والحكمة)).

ومثلها جبريل وهي بخدرها على الشرف الباهي فأعظم بفخرها ولم يات وحي قط في لحف غيرها ومات رسول الله ما بين سحرها إلى نحرها توديع راض(535) مقرب

ولا زوج للمختار إلا مبرة على الغير خصتها من الله أثرة 5 شمائلها نسك وصون وطهرة وكل لنا أم هنالك برسرة على برها تحبو الرجال وتحتبى

وخیر آناس یقتدی بهداهـــم سراة رأوا خیر الوری وراهــم فحسبهم فضلا به وکفاهـــم صحابة صدق من یطر بحماهـم فنحن براء منه باعد وجنب

10 أيا صاح دعني من ثراء وعيلة ومل بي إلى صحب الهدى خبر ميلة أحبر ثناهم كل يوم وليلسسة وعرج على الأنصار أبناء قيلسة وبغضهم كفر فعذ وتحبب

كفاني عما بالقوافي قفوت ..... ثناء عليهم في الكتاب تلوت .... أماني وإيماني بهم قد رجوت كرام لهم محيا الرسول وموت .... تاسوا وواسوا من جواد ومحرب

تناهوا من الایثار في كل نصرة إلى أن قروا أرواحهم كل شفرة حضور ببدر غیب عند بدرة (536) یحبون من وافی إلیهم بهجرت ویلقاه منهم كل سمح مرحب

<sup>535)</sup> انظر مناقب عائشة في صحيح البخاري بشرح الفتح 8/ 106/ 336) يشير إلى حديث ، انكم لتكثرون عند العزع ، وتقلون عند الطمع

صحاب رسول الله في الأرض أحم (537) ليرشد حيسران وينحباب مظلب بهم في الدنا نحمى وفي الدين نعصم سأقطع عمري بالصلاة عليه للم في حبي لهم كل مدأب

تفتح نظمي في الطروس خميلة فأهديت أزهارا بدمعي بليلــــة 5 عساها أتت من عثرتي مستقيلـــة إليك رسول الله منها وسيلــــة تناجيك عن قلب بحبك مشرب

فؤاد بلفح البعد عنك تضرما يطالع بالفكر الحطيم وزمزما وبند شوفا منداك المكرما يزورك عن شحط (538) المزار مسلما وبلقاك بالإخلاص لم يتنكب

10 إلى ذنوبي كالجبال وأكبير ولكنها في جنب رحماك تصغير ومالي سوى مدح الرسول مكفير ترجيت فضلا منك يعفو ويغفير وراجيك في الدارين غير مخيب

انتهى النخميس الرائق الأبيات. للخالصية الباهرة المناقب والآيات.

وهذا البيت الأخير ـ وهو قوله ، (إلهي ذنوبي ... إلى أخره ) زاده 15 المخمس كله ليكون الختم به. ولم يزد بيتا غيره.

ولا خفاء أنه رضي الله عنه راد هذه القصيدة بتخميسه حسنا. عاملنا الله واياه بالزيادة والحسني، وانال جميعنا المقام الأسني.

ومن بديع نظم ابن أبي الخصال المذكور أنفا. قصائده النبويات، التي عارض بها قصائد حسان بن ثابت ـ رضي الله عنه ـ في رثـــا،

<sup>537)</sup> يشير إلى حديث ، أصحابي كالنجوم. بأيهم اقتديتم اهنديتم. 538) شحط البزار ، بعده.

المصطفى ـ صلى الله عليه وسلم. وقد خمس أبو عبد الله ابن حبيش المذكور الحسانيات. ومعارضتها الخصالية . وأفردها بتأليف، رأيت أن أذكر ذلك بجملته. وكتب في أوله ابن حبيش المذكور ما نصه .

الحدائق النيسانية، والطرائق الحسانية، تشتمل بحول الله على 5 تخميس المراثى الحسانيات التي طبقت بإحسانها ما تحت السبع الطباق، وعلى تخميس معارضتها من الخصاليات التي فازت في أساليبها بخصل السباق، تأليف محمد بن حبيش، انتهى.

قال ـ رحمه الله ، تخميس الأولى من الحسانيات الأربع. التي عمرت من الإحسان أبهى مربع، محجبة في انتساقها عن النير، مرتبة 10 على مساقها في السير، ترثي سيد الخلق وخاتم الأنبياء. فتبكي بشجوها سكان الأرض وملائكة السماء، صلى الله عليه صلاة تتناهى في تكريمه وإرضائه، وتقضى من حقه ما عجز العالمون عن قضائه، وعلى اله المنتخبين، وأهل بيته المطيبين، وسلم تسليما، ورضي الله عن صحبه الذين بدروا دعوته تصديقا، ومهدوا ملته تغريبا وتشريقا، ومن الله ـ

15 سبحانه \_ يرجى العون والتيسير . فهو نعم المولى ونعم النصير.

أيبقى وجود والنبؤة تفقى يحمد بأرواحكم جودوا فما الدمع يحمد أما هدكم(539) ناعي الهدى وهو ينشد، بطيبة رسم للرسول ومعمد مبين وقد تعفو الرسوم وتهمد (540)

<sup>6)</sup> أساليمها . ل ـ ك

<sup>16)</sup> يحمد؛ ل، يجمد؛ ك

<sup>18)</sup> مبين ـ كدا في النسختين. وفي ديوان حسان (منبر)

<sup>539)</sup> هد البناء ، هدمه.

<sup>540)</sup> العفاء والهمود ، البلي.

مضى المرشد الهادي لحكم وحكمة والمت الإسلام أدهى ملمسة فما تخلع الأيام أثواب ظلمسة ولا تمحي الايات من دار حرمسة بها منبر الهادى الذى كان يصعد

وفضفاض ألاء وضافي مكـــارم ومهبط وحي من إله العوالـــم 5 إلى خاتم الرسل السراة الأكــارم وواضح أثار وباقي معالــــم وربع له فيه مصلى ومسجد

بمأمورة القصواء قد كا ن خطها ونظم من در الهداية سمطها نبي كساها الفخر تضفيه مرطها بها حجرات كان ينزل وسطها من الله نور ستضاء ويوقد

10 مبادى، هدي تبلغ الخلد غايها يقربها من قلب ذى الصدق نأيها وفي الملًا الأعلى تنشر رأيها معارف لم تطمس على البعد أيها أتاها البلي فالآي منها تجدد

ولم لا أوفيها من الحب جهده وقد حازت الفضل الذي فاق عده اذا زرتها بالقلب أخمد وقد عرفت بها رسم الرسول وعهدده وقبرا به واراه في الترب ملحد (541)

<sup>2)</sup> تمحى ـ كذا في النسختين. والذي في الديوان (تنمحي).

أثار ـ كذا في النختين، وفي الديوان (ايات).
 معارف ـ كذا في النختين، والذي في الديوان (معاله).

<sup>15)</sup> واراه ، ك. وهو الذي في الديوان. وراه ، ل.

<sup>541)</sup> الملحد ، اللحد.

لقد خددت خدي دموعا تــوردت صحائح أثار لأحمد أسنــــدت وأيات وحي في المحارب رددت ظللت بها أبكي الرسول فأسمــدت عيون ومثلاها من الجفن تسعد

صنوف الوجود الجم غيبا ومحضرا من الشهب والافلاك والمزن والورى 5 وما أبصرت عيني وما ليس مبصرا يذكر ن الاء الرسول وما أرى لها محصيا نفسى فنفسى تبلد (542)

فلا جسم إلا حلة السقم يرتدي ولا روح إلا رائح غير مفتدي ولا نفس إلا ذات وجد مجدد مفجعة قد شفها (543) فقد أحمد فظلت لآثار الرسول تعدد

10 وقد حبرت من كل مدح حبيره وقد عبرت عما ينمى عبيره وقد بنظم كما وشى النسيم غديره وما بلغت من كل أمر عثيره (544) ولكن لنفسى بعدما قد توجد

سرت مهجتي تبغي الجنان وخلدها فما يممت إلا المدينة وحدها وقد نالت الأوطار لم تتعدهـــا أطالت وقوفا تذرف العين جهدها على طلل القبر الذي فيه أحمد

<sup>3)</sup> الجن ـ كذا في النسختين، والتصويب من الديوان.

<sup>5)</sup> يذكرن ـ كذا من النسختين. والذي في الديوان (تذكر)، أي تتذكر.

<sup>9)</sup> تعدد ، ل. معدد ، ك.

<sup>15)</sup> المقبر، ل، القبر، ك

<sup>542)</sup> تبلد ـ أي تتبلد ، تلحقه حيرة

<sup>543)</sup> شفه الحزن ، لذع قلبه فأسقمه

<sup>544)</sup> العشير ـ في الأصل ـ "حزء من أجزاء العشرة.

فطوبی لنفس بالرسول تمسكست لقد عطرت بین النفوس ومسكت وما الفوز إلا مسلك فیه أسلكست فبوركت یا قبر الرسول و بوركت بلاد ثوی فیها الرسول المسدد

فيا خاتم الرسل المكين المقربا وأعلى الورى قدرا ونفسا ومنصب تقدست قبل الكون تحبى وتجتبى وبورك لحد منك ضمن طبب عليه بناء من صفيح ينضد

لفقد رسول الله لم يسل مومسن فللكرب أرواح وللندب ألسسن لقد شق يوم فيه للوحي مدفسن تهيل (545) عليه الترب أيد وأعين هناك وقد غارت بذلك أسعد

10 إمام لرسل لم يزالوا أنمــــة غدا للعلى بدءا وللبعث ختمــة وجلى عن الافاق ظلما وظلمــة لقد غيبوا حلما وعلما ورحمــة عالوه الثرى لا يوـد

نعوا قمرا كم ضاء عنه نديهم وودهم لو قبل ذاك نعيهم ورادوا غليلا إذ من الدمع ريهمم وراحوا بحزن ليس فيهم نبيهمم ورادوا غليلا إذ من الدمع رهنت منهم ظهور وأعضد

قد اغتبطوا بالوجد يغلون سومه فهم بين طرف شرد الدمع نومــه وسمع عن السراء واصل صومــه يبكون (546) من تبكي السموات يومه ومن قد بكته الأرض فالناس ألمد (547)

<sup>12)</sup> عالوه ـ كذا في النسختين. وفي الديوان (علوه).

<sup>545)</sup> هال التراب وأهاله ، دفعه فانهال وسقط.

<sup>546)</sup> بكيت الرجل و بكيته ـ بالتشديد ـ إذا بكيت عليه.

<sup>547)</sup> أكمد ، أحزن من الكمد وهو الحزن.

مصاب دهانا بالدواهي الغواتك فبدل أنوار الضحى بالحوالكك وعاض دموعا بالدماء السوافسك وهل عدلت يوما رزية هالك رزية يوم مات فيه محمد

فيا ربنا ضاع العباد فصنه وقد ضعفوا عن صبرهم فأعنه أعنه 5 ليوم بعاد قرب الحين (548) منهم تقطع فيه منزل الوحي عنهـــــم وقد كان ذا نور يغور وينجد (549)

فأين زمان رافل في قشيب بيهجة مراه ونفحة طيب إذ الوحي من رب الورى لحبيب... على الرحمان من يقتدي به وينقذ من هول الخزايا ويرشد

10 تحرى حراء راكع الليل ساجدا وأظما هجيرا يترك الماء واقددا وبالوحي أضحى مرشد الخلق راشدا إمام لهم يهديهم الحق جاهـــدا معلم صدق أن بطيعوه يسعدوا

رحيم بأهل البر يرفع قدرهـم شديد على الكمار يخفت زأرهم (550) حبيب إلى الزوار يشبع وفرهم عفو عن الزلات يقبل عذرهممسم وإن يحسنوا فالله بالخير أجود

18) الرسول ـ كذا في النسختين . والذي في الديوان (الرشيد).

10) يترك، ل. بترك، ك

15

14) وفرهم، ل. رفدهم، ك

<sup>548)</sup> الحين - بغتج الحاء وسكون الياء - ، الهلاك

<sup>549)</sup> يغور ، يبلغ الغور، وهو المنخفض من الأرض، وينحد ، يبلغ النجد ـ وهو المرتفع من الأرض. والمراد انه يعم جميع الأمكنة

<sup>550)</sup> تحرى الأمر ، قصده. (وحراء) - يعنى به غار حراء الهجير ، وقت الهاجرة ، شدة الحرارة. (واقدا) من أوقد النار ، أشعلها زأر الفحل ردد صوته في جوفه. وخعوت الصوت ، سكونه

إدا جاش (551) أعداء محاهم لنصله وفي المحل (552) يغني عن غمام لبذله وال جلت الجلى (553) تجلت لأجلب وان لاب أمر لم يقوموا للجملة وال حدد المجلف في عنده تيسير ما لتشدد

أقام لأرباب الديانة قسطهم فقد فرسوا فرس الاعادي وقبطهه (554) 5 فترجو رضاهم أو تحاذر سخطهم فبيناهم في نعمة الله وسطهمممون دليل به نهج الطريقة مقصد

نصيح لخلق الله غيبا ومشهــــدا موفيهم النعمى موقيهم الــــردى مبصرهم في اليوم شافعهم غـــدا عزيز عليه أن يجوروا عن الهــدى حريص على أن يستقيموا ويهتدوا

10 أباد الأعادي ـ والدعاء سلاحــه فبالرعب قبل الحرب عم افتتاحه قوام البرابا بأسه وسماحــــه عطوف عليهم لا يثنى جناحه(555) إلى كنف يحنو عليهم ويمهد

وقد صيروا الاملاك بالقهر أعبدا وردوا جميع الأرض طهرا ومسجدا (556) و بدر الهدى يلتاح (557) من وجه أحمدا فبيناهم في ذلك النور إذ غسدا إلى نورهم سهم من الموت مقصد

<sup>551)</sup> جاش الاعداء ، ساروا ليلا ـ يعنى باغتوا المسلمين.

<sup>552)</sup> المحل ، القحط

<sup>553)</sup> الجلي ، الأمر الشديد. والخطب العظيم.

<sup>554)</sup> فرس الأسد فريسته ، دق عنقها، والفرس والقبط ، مشهوران.

<sup>555)</sup> لا يثني جناحه ـ يعني لا يصرف عطفه عن أحد.

<sup>556)</sup> يشير إلى حديث ، جعلت لي الأرض مسجدا وطهورا.

<sup>557)</sup> التاح هنا \_ بمعنى لاح ، تلالاً.

ولما غدا المختار بالحق صادعـا وبلغ تنزيلا وبث شرائعـــا دعاه تقاه للجنان مارعـــا فأصبح محمودا إلى الله راجعـا يبكيه جفن المرسلات ويحمد

فحان لشمس بالظلام التفاعها وزلزل من شه الروابي يفاعها(558) 5 وحق لأصلاد القلوب انصداعها وأمست بلاد الحرم وحشا بقاعها لفيبة ما كانت من الوحي تعهد

وكادت قلوب أن تحس اختلافها لفقدان من أعطى هداه ائتلافها وعادت ربوع الأمن تشكو مخافها قفارا سوى معمورة اللحد ضافها فقيد يبيكه بلاط وغرقد

10 تغيرت الأشياء حزنا لبعسده فيا ظلمة الدنيا ويا نور لحده بكاه مصلاه الأنيس بسورده ومسجده فالموحشات لفقدده خلاء له فيها مقام ومقعد

أرى الكمنة العليا لمنماه أجهشت بنوح وأدمت خدها حين خمشت (559) وهمت بتمزيق الستور فأدهشت وبالجمرة الكبرى له ثم أوحشت ديار وعرصات وربع ومولسد

<sup>)</sup> غدا ، ل. عزا ، ك

<sup>4)</sup> التفاعها ، ل. ارتفاعها ، ك

<sup>5)</sup> لاصلاد ، ل. لاطناب ، ك

<sup>8)</sup> قمارا حوى معمورة اللحد ضافها ، ل. فقال التوى معمورة المحد قافها ، ك

<sup>558)</sup> التقع الرحل بالثوب ، اشتمال به. واليفاع من الجبال ، المرتفع منها .

<sup>559)</sup> المتعى خبر الموت. أجهش إليه. فرع باكيا. خمش الوجه ، خدشه ولطمه.

محا أحمد من كان يعبد صحيرة ومن طلوا ان ينظروا الله جهرة ((360) ومن عبدوا كهلا وعذراء بيرة فبكي رسول الله ياعين عبدرة ولا أعرفنك الدهر دمعك ينفد

ونوحي على من شاد أشرف ملسة بوكافة هطالة مستهلة (361) و مى العبث لكن له تطق ربي علني ومالك لا ننكبين ذا العمة النسي على الناس منها سابغ يتغمد

فيا أمة الدين الحنيف المكمسل نبيك والمعلى لمنصبك العلب تنقل للفردوس أحفى تنقسل فجودي عليه بالدموع وأعولسم لفقد الذي ما مثله ـ الدهر ـ يوجد

10 وما لي لا أفني وأفني تجلدي واجعل مبكاي المورد (562) موردي وثوبي اكفاني وبيتي ملحدي وما فقد الماضون مثل محمد ولا مثله حتى القيامة يفقد

نفذ ـ بالذال المعجمة ـ كذا في السختين ، ولعل الصواب ما أثبتناه، وفي الديو ـ
 (يحمد).

ولا ، ل. وما ، ك.

<sup>(560)</sup>يشير إلى قوله تعالى . ((فقالوا أرنا الله جهرة. فأخذتهم الصاعقة بظلمهم)).

<sup>561)</sup> وكف الدمع : سال شيئا فشيئا. هطل المطر، نزل متتابعاً. استهل المطر - بمعنى أنهال الشد انصبا به

<sup>562)</sup> المبكى مكان البكاء من العين، والمورد المحمر

أحب إلى رب وأحفى بأمـــة أبر بميثاق وأرعــى لحرمــة أحن لسؤال وأمــدى لنعمـــة أعف وأوفى ذمة بعد ذمـــة وأقرب منه نائلا لا ينكد

وهل أبصرت عينا مقر وجاحد بأعلى على من أحمد ذى المحامد 5 واكثر إعجازا وخرق عوائد وأبذل منه للطريف وتالدد 563)

وأسمى سناء حين أسرى إلى السما وأبهى سنا مهما ارتدى وتعمما وأمحى لجيش بالحصاة إذا رمى (564) وأكرم صبتا في السوت إذا انتمى وأكرم جدا أبطحيا يسود

10 وأوصل ارحاما واقطع للطلسى وأصفح عن جان وأصبح مجتلى وأشجع مقداما وأسخى مؤمسلا وأمنع ذروات وأثبت في العلسى دعائم عز شاهقات تشيد

وأصدع بالقرآن لله مخبتسا وانطق برهانا به الخصم أسكتا وأهدى لأواب وأسطى بمن عتا وأثبت فرعا في الفروع ومنبتسا وعودا غذاه المزن فالعود أغيد

15) غذاه \_ كذا في النختين. وفي الديوان (غداة).

<sup>563)</sup> ضن ، بخل المعطاء : الكثير العطاء والثالد : ما كان من مال قديم. عكس الطارف.

<sup>564)</sup> يشير إلى ما روى انه ـ صلى الله عليه وسلم أحد في غزوة بدر حفنة من الحصاء فاستقبل قريشا بها، ثم قال شاهت الوجوه، ثم نفحهم بها وأمر أصحابه فقال شدو، فكانت الهزيمة على الأعداء

انظر سيرة ابن هشام بشرح الروض الانف 3/ 39.

كريم نمته من لؤي كرامىك شريف علا في الأنبياء مقامك ضياء مساعيم ووحمي كلاممه رباه وليدا فاستتم تماممك على أكرم الخيرات رب ممجد

على كل بر ان يذوب بلهف ويغرق بالطوفان من فيض طرفه على مرسل عم الأنام بعطف 5 على مرسل عم الأنام محبوس ولا الرأى يفند

لمثواه قصد الأجر تزجى الركائب بعلياه عند الحشر ترجى الرغائب صباح به تجلى لكفر غياهـــب أقول وما يلقى لما قلت عائـــب من الناس إلا عازب العقل مبعد

10 لدى البعث أرجو فوزة بلقائه وقبل فنائي وقفة بفنائهه الم المديحي مدى عمري حبيس علائه وليس هواي نازعا عن ثنائه لله المحلد أخلد

إلهي قضيت الذنب فاقض اغتفاره بغضل شفيع قد رفعت فخساره لعلي غدا والحب يدنى مسزاره مع المصطفى أرجو بذاك جسواره وفي نيل ذاك اليوم أسعى وأجهد

<sup>4)</sup> على كل بر... ولا الرأي يغند) ، ل ـ ك. ـ

<sup>8) -</sup> وما ، ل. وفي الديوان (ولا). -

#### تخميس الحسانية الثانية، وهي لروض الرضى جانية

سجع الحمام عن الحمام مترجما فالرزء قد أبكى ملائكة السما رد الكرى عدما ودمعك عندما (565) ما بال عينك لا تنام كأبما كحلت مأقيها بكحل الأرمد

5 نجم الهدى والرشد أمسى هاويسا وأعاد روض العيش محلا ذاويسا فسقام جسمك لا يصيب مداويسا جزعا على المهدى أصبح ثاويسا يا خير من وطيء الحصى لا تبعد

مولاي كم نعمة أوليتنسب وأجلها سنن بهما حليتنسب لا صبر في رزء لمه خليتنسب وجهي يقيك الترب لهفأ ليتنسب غست قبلك في بقيع الغرقد

يا ويح من صدع المصاب صفاته فيود لو أمسى الضربح كماته (566) ويقول عن شوق يسرى ما فاتسه بأبي وأمي من شهدت وفاتسسه في يوم الاثنين النبي المهتدي

لما أقيم الدين واتبع الهـــدى دعن الحبيب إلى النعيم مخلدا 15 مأجاب واختار الرفيــق المصعـدا فظللت بعد وفاتــه متبلــدا متلددا (567) يا ليتنى لم أولد

9) لهذا م كذا في النسختين، وفي الديوان (لهفي).

<sup>565)</sup> العندم ، خشب نبات يصبغ به.

<sup>566)</sup> الصفاة الصخرة. والكفات ، الموضع الذي يكفت فيه الشيء ، يضم و يجمع. 567) المتلدد والمتبلد ، من ادركته حيرة.

فقدوا كمال الأسياء وريهسسم فقد استطاب رحال طبية حبه (508) لم لا وبعد الوصل قاسوا بينهسسم أأقيم بعدك بالمدينة بينهسسم يا ليتني صبحت سم الأسود (569)

ما عيشنا بعد النبي المجتبى يا ليت يوم الحشر منسا قربا من غير أن نخشى ذنوبا حجبا فتقوم ساعتنا فنلقى طيبا محضا ضرائبه كريه المحتد

10 بامن به أسمى معدا فخرهـــا يا مطلع الآيات يشرق بدرهــا يامنجيا ـ والنار يلفـح جمرهـا يا بكر أمنة المبارك بكرهــــ ولدته محصنة سعد الأسعد

قمرا أفاد الشمس باهـ فضلهـ صبحا جلا للأرض ظلمة جهلهـ بدءاً لتقوى الله خاتـم رسلهـ نورا أضاء على البرية كلهـ من يهد للنور العبارك يهتد

<sup>11)</sup> يا منحيا، ل. لامنحياك

ي . 13) قمرا ، ل. ممن ، ك .

\_\_\_\_\_\_\_

<sup>568)</sup> الحين ، الموت.

<sup>569)</sup> صبحت ، سقيت صبحا. والاسود العظيم من الحيات وفيه سواد.

بمزاره يمحو ارشاد غينــــا وقلوبنا سبقت إليــه مطينـــا وبحفظ سنته نميــز تقينـــا يا رب فاجمعنا معا ونبينـــا في جنة تثني (570) عيون الحسد

سدد لنهج محمد أعمالنــــا أمن بجاه محمد أوجالنــا 5 بسر بفضل محمد أمالنــا في جنة الفردوس فاكتبها لنا ما ذا الجلال وذا العلى والسؤدد

كل الورى في حزني المتسدارك إنسا وجنا ثم زهر ملائسك قد ساعدوا جفني بدمع سافسك تالله أسمع (571) ما حييت بهالك إلا بكيت على النبي محمسد

10 حر الرزية شط مدرك شطه لا جنن إلا ناثر من سمطه (572) درا دهاهم كربهم عن لقطـــه يا ويح أنصار النبي ورهطــه بعد المغيب في سواء الملحد (573)

في أل قيلة (574) بالوداد أصرح وبمنتمى يمنى اليهم أجنسح يا ويحهم ومصاب أحمد يفدح ضاقت بالأنصار البلاد فأصبحوا

سودا وجوههم كلون الإثمد

تالله . كدا في السحتين، وفي الديوان (والله) ماحييت . كدا في السختين، وفي الديوان (ما بقيت)

(5°°) تثنی ، تصرف وتدفع

15

571) يريد والله لا اسمع. على حد قوله تعالى ((تالله تغتأ تذكر يوسف)). والمعنى ، يمين الله لا أسمر نعى محمد لا بكيت.

572) شط الأولى بمعنى بعد، وشط الثاني بمعنى الشاطىء ، الساحل. والسمط . . خيط الحرز ، النؤاؤ

573) لمغيب . هو الرسول ـ عليه السلام. وسواء الملحد : وسطه

574) ال قيمة - هم الأوس والخزرج ، ويعني بهم الأنصار -

ويقول قائلهم (575) فيعظم فخره حل الرسول بنا وطاب مقسره فلنا مهاجره ومنسا نصسسره ولقد ولدناه (576) وفينا قبره وفضول نعمته التي لم تجحد

كنا كتالبه وبيت كتابسه والقائمين بخطبه وخطابه و عدا نكون الصفو من أحبابه والله أكرمنا به وهدى بسه أنصاره في كل ساعة مشهد

تمجيد أحمد في العوالم افشيه وارقم به طرس الوجود ووشه (577) واغد ولو أضحى صداك بنعشه صلى الإله ومن يحف بعرشه والطيبون على المبارك أحمد

\_\_\_\_\_

<sup>3)</sup> التي لم تجحد ، كذا في النسختين. وفي الديوان (بنا لم تجحد).

<sup>4)</sup> بخطيه ، ل. بخطبه ، ك. ولعل الصواب ما اثبتناه

<sup>7)</sup> الوجوه ، ل. الوجود ، ك

<sup>575)</sup> لعله يشير إلى الحوار الذي دار بين المهاجرين والأنصار في شأن الخلافة بعد موت الرسول عليه السلام

<sup>576)</sup> يعنى بني النجار الذين هم اخوال الرسول ـ عليه السلام.

<sup>577)</sup> وشي الثوب ، زينه بالألوان.

### تخميس الحسانية الثالثة، وهي بالسحر الحلال نافثة ،

أساء بالناس دهر كان أنقهم وأوسع المهد نكثا حين واثقهم يا من ثوى بين أبرار ورافقهمم نب المساكين أن الخير فارقهمم مع النبي تولى عنهم سحرا

5 بان الرسول فأشجاب مواصلتي من عبث عاجلتي من عوث احلسي من ذا يصحح لي فرضي ونافلتي من ذا الذي عنده رحلي وراحلتي ورزق أهلي إذا لم يؤنسوا المطرا

من نرتجیه فیولینا صنائه مسلم من نجتدیه فیصفینا مشارعه من نختدیه فیصفینا مشارعه (۱۳۵۱) من نقتفیه فیهدینا شرائعهان عتا فی القول أو عثرا

أوحى له الله بالإسلام يشرعب وفي غد لمقام الحمد يرفعب وفي العصاة بتنويه يشفعب كان الضياء وكان النور نتبعب بعد الإله وكان السمع والبصرا

الأمن بين مغانيه ومسجــــده واليمن بين مثانيــه ومــــده 15 كنا مواتا فأحيانا لمولــــده فليتنا يوم واروه بملحــــده وغيبوه وألقوا فوقه المدرا

<sup>13)</sup> نتبعه ال، يتبعه اك.

<sup>5&</sup>quot;8) الجنادع ، أوائل الشر. أول المناكر

كنا سبقنا فجرعنا كوس ردى فالحين أسهل من يوم به فقددا أوليتنا حين ذبنا إشره كمدا لم يترك الله منا بمده أحدا ولم يعش بعده أنثى ولا ذكراً

أبناء قيلة لا تسئل بثكلهم لو أن خير الورى يفدى ببذلهم 5 جادوا بأنفسهم طرا وأهلهمم ذلت رقاب بني النجمار كلهمم 5 وكان أمرا من الرحمان قد قدرا (579)

لم يعهدوا مثله زرءا لمثلهم حالت حلاهم به من فرط خبلهم وفرقت حادثات جمع شملهمم واقسم الفيء دون النماس كلهمم

# تخميس الحسانية الرابعة، وهي على المنازع نازعة، وفي أحلى الخميس الحسانية الرابعة المشارع شارعة

الحمد لله حمدا دائما أبــــدا سمى بأحمد من في النيب قد حمدا 10 خير العباد وأهدى الأنبياء هـدى آليت ما في جميع الناس مجتهدا منى ألية برغير إفناد (580)

يمين صدق لأصناف التقى جمعت وبالخلوص لدى الرحمان قد نفعت ومن خمولي غداة الحشر قد رفعت تالله ما حملت انثى ولا وضمست مثل الرسول نبي الأمة الهادي

لم يعهد مثله رزما لعثلهممم حالت خلاهم به من قرط خبلهم وفرقت حادثات جمع شملهممم واقمم القيء دون الناس كلهمممورا وبددوه جهارا بينهم هدرا

<sup>579)</sup> جاء في هامش نسخة (ل) التخميس التالي ،

ولم يوجد هذا المحمس في ديون حسان. ولعله مجرد طرة. ولذا لم نثبته في الصلب. 580) اليت الية ، حلفت حلفة . مجتهدا ، غير مقصر. إفناد ، كذب.

الله أهدى له أزكى تحيت وطهر السر من صافى طويت وصاغ من قدمه عظم سجيت فما برا الله خلقا من بريئت وصاغ من قدمة جار أو بميعاد

ولا غمام يروى من سواكبـــه ولا هلال تجلى في كواكبــه 5 ولا صباح يجلى من غياهبــه مثل الذي كان فينا يستضاء به مبارك الأمر ذا عدل وإرشاد (581)

يا سيد الأنبياء السادة العظما يا لهفنا لمصاب فيه قد عظما حق انتشار نجوم وانفطار سما أمسى نساؤك عطلن البيوت فما يضربن فوق قفا (582) ستر بأوتاد

10 ترحة لم تدع للمسلمين جلـــد وفجعت أمهات المومنين فقــد أصبحن بين جوى حزن وبرح كمد مثل الرواهب يلبسن المباذل قــد أيقن بالبؤس بعد النعمة البادي

<sup>581)</sup> جاء في الديون تقديم بيت ،

<sup>(</sup>فما برأ الله ...) على البيت ، (من ذا الذي كافينا ..)

ويلاحظ أن أبن حبيش لم يخمس بعض الأبيات، ولعلها لم تثبت في نسخة ديوانه. 582) قفا حتر، خلفه ووراءه ـ ويعنى بذلك أن بيوت النبي أصبحت بعده لا يقصدها أحد. 583) المباذل ـ أو أد بها المسوح، وثبتت كذلك في الديوان.

<sup>583) (</sup>في نهر) ـ يعنى ريان، (والصادى) من الصدى ، العطش الشديد.

كمل تخميس المراثى التي بهر ما اشتهر من احسانها. وأجاد ما أراد منطق حسانها، فصلى الله على المرثى بها ملء سمواته وأرضه. ورضي الله عن الواقي بأبيه وجده وعرضه ، يتلوها ان شاء الله تعالى تخميس معارضاتها من قصائد ابن أبي الخصال. المتصلة بما قبلها أبدع الاتصال، سلكت مهيع المخلص الوافي، وعضدت المتقدمات عضد القوادم الخوافي، وحذت بالغافقية الأندلسية، حذو النجارية القدسية. وحدت بالغافقية الأندلسية، حذو النجارية القدسية. السبية المعاني والقوافي، وتخميس اثنتين له أيضا، فاض بحرهما فيضا، وهما في الرتبة سنيتان، وفي النسبة حسينيتان، فجملة المخمسات أربع يشربيات. صحابياتها بثوب الثواب مشتملة، وست مغربيات، سحابياتها بصوب عشرة كاملة، ولموصول القبول بغضل الله املة، والله تعالى ينفع بكل ما أخلص لوجهه من قربة، ويفرج بها في الدارين كل كربة.

قال جامع هذا الموضوع أحمد بن محمد المقري \_ وفقه الله \_ ، سقط من هذه النسخة التي رأيت \_ القصيدتان الحسينيتان، فلذلك لم الكتبهما بعد الأربع الآتية، ولنعد إلى كلام هذا الشيخ فنقول ، قال \_ رحمه الله ورضى عنه \_ ،

### تخميس الخصالية الأولى . ولله ولرسوله المنة الطولى

أفق عن هوى سعدى فما الشيب مسعد وقرب مطايسا للخطايسا تبعسسد وحث ركابا فوقها الركب ينشد ، بطيبة آثار تحج وتقصسسسد ودار بها لله نور مخلد

فويح المعنى (584) بين هم وهمة يشوقه مثوى ثــواب ورحمــــة ومرقى دعاء من نبوة عصمــــــة ومهبط جبريــل بوحــي وحكمـة يبينها للعاليمن محمد

وحق لنفسي أن تطيل غمومها وقد شوقتها لو أطالت قدومها 5 ديار تباهي من سماء نجومها ومظهر آيات كأن رسومالها 5 على ما محا منها البلى تتجدد

فيا حسرتا من للكسير بنهضـــة ومن لي من برق العقيق بومضـة أبعد النوى عن طيبة طيب غمضة وفي مسجد التقوى تأرج روضــة عليها من الفردوس ظل معدد

10 أتروي الصدى من عذب رومة شربة أتقصد من غرب به الدار غربــة معاهد تقديس بها النفس صبــة يفاوحها طيب الجنان وتربـــة تبوأها من جنة الخلد أحمد

عراص على الأحراس محروسة البقا بها أربع الهادى تشوق إلى اللقا ومسجده البر الذي اختار وانتقى ومنبره الأعلى على ذروة التقىى وجذع له فيه حنين مردد

ومشهد أبرار لدى أحد قضييت وخندق أحزاب رأته فقوضييت ومدفن صحب أرضت الله وارتضت ومولد إبراهيم حيث تمخضييت به أمه مثوى كريم ومولد

<sup>7)</sup> للكسير ، ك. الكسير ، ل.

<sup>584)</sup> المعنى - بتشديد البون ـ الصب.

أجل أب فاق الأنام فخسساره يسر بخير ابن زكي نجسساره ولم لا يحوز المجد سام منساره وموقعه من نفسه واختيساره له اسم خليل الله فخر مشيد

معالى رسول الله للدهر زينه وأبكى الورى حتى العياسع عينه 5 أساه لنجل حان للخلد بينه وإعلانه بالعزن تدمع عينه 5 له رحمة والنفس ترقى وتصعد

تحفیه بالأصحاب أعلی لهم یدا وأصهاره الصدیق تمم مقصدا لالفتهم دنیا وأخری وملحددا ومبنی علی والهدی یالف الهدی بفاطمة نور بنور یقید

ا مصلاه یزهی من مناجاة ربیه ومجلسه الأسمی یغیص بصحبه کما حف بدر لیل صحو بشهبه ومولد سبطیه وریحان قلبیه مکانهما من عاتقیه ممهد (585)

معالم هدي نورها قد تألقــــا بحيث دعا المختار للبر والتقـــى وحيث التقى بالروح أشرف ملتقى وحيث ارتقت منه أمامة (586) مرتتى يقوم بها حبا لها ثم يسجد (587)

<sup>585)</sup> يشير إلى حديث ، هما ريحانتاى من الدنيا ـ وقد ذكرنا ذلك سابقا . وفاتنا أن نذكر أن الحديث أخرجه البخاري في الصحيح انظر فتح الباري 8/ 100.

ويشير كذلك إلى ماروى أنه \_ صلى الله عليه وسلم \_ وقف يصلي بالمسلمين، فجاء الحسن وهو ساجد ، فجلس على ظهره، قرفعه رفعا رفيقاً، فلما فرغ من الصلاة، وضعه في حجره \_ الحديث.

<sup>586)</sup> هي امامة بنت أبي العاص بن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف . حفيدة الرسول ، وأمها زينب بنت الرسول ـ عليه السلام.

انظر في ترجمتها ، الاستيعاب ج 4 / 1788 ـ 1790.

<sup>587)</sup> يشير إلى حديث أنه ـ صلى الله عليه وسلم ـ كان يحب امامة بنت زينب، وكان ربما حملها على عنقه في الصلاة.

وحيث حباه الله نصر لوائسه فمكنه في الأرض بعد اصطفائه بما جل من اسمائه لسمائسه وحيث بنى بالطيبات نسائسه بعصمته الوثقى وجبريل يشهد

حلى أمهات المومنين جهاتهـــا تنسى شموسا في سماء سماتهـــا بما راق من آياتها وإياتهـــا ومتلى كتاب الله في حجراتها (588) يقمن به بالليل ـ والناس هجد

ديمار لأمسر الله فيهما إدارة وللوحي بشر بينها وبشمسمارة إلى حجر فيهما أضامت حجمسمارة وتمت لأصحاب الكساء (589) طهارة من الله يحييها الكتاب المؤدد (590)

10 مدارس قرآن يزكي حضورهـــا موارد إحسان تفيض بحورهـــا مطالع رضوان تجلت بدورهـــا معاهد إيمان تألق نورهــــا فني كل أفق جذوة تتوقد

بأحمد أزرت بالنجوم أنافىكة وأحسن صحب الهدى فيها خلافة إلى أن جنت عين التكامل أفة وكانت أمانا ثم عادت مخافية فزائرها فوق الردى يتوسد

<sup>588)</sup> الا يات جمع آية. والاياة ـ اياة الشمس ، دارتها وهالتها (ومتلى كتاب الله في حجراتها) ـ يعنى به قوله تعالى «واذكرن ما يتلى في بيوتكن من ايات الله والحكمة».

<sup>589)</sup> يعنى بأصحاب الكساء ، على وفاطمة والحسن والحسين ـ وقد لفهم فيه ـ صلى الله عليه وسلم ـ حين ذهب للمباهلة التي يشير إليها قوله تعالى «فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم. فقل تعالوا ندع أبناءنا وابناءكم. ونساءنا ونساءكم. وأنفسنا وأنفسكم. ثم نبتهل فنجمل لمنة الله على الكاذبين.

<sup>590}</sup> يشير إلى قوله تعالى ، «انها يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل السيت ويطهركه تطهيرا».

فيا ليت أجفاني غمام لمحلها ومن نفسي مسرى نسيم لنخلها ولكن إذا بلته عيني بوبلها فيا أيها الدار التي حق أهلها على الناس طرا دائم ليس ينفد

لقد أغرقتني بالدموع وأعطشيت صنوف صروف في ضيائك أغطشت واحشت عمانك قد فشت لقد درست منك المعاني وأوحشت وكان إليك الدين يأوي ويصمد

لئن عاق جسمي سقمه ووساده وأودى بطرفي دمعه وسهاده فقلبي يشق البيد (591) والشوق زاده ذكرتك ذكرى من يهبم فاؤاده بقربك لكنى على القرب مبعد

10 تصورت عصرا في علاك تألقا وكل القرى مثل القرى لك تنتقى ولا ملك إلا انقاد أو قيد موثقا ومثلت لي في بهجة الدين والتقى وأمر رسول الله يعلو ويمهد

إذ انصرف الجبار عنك بجبهـــه سميعا مطيعا في رضاه وكرهـــه وإذ نصر المختار في كل وجهــه وإذ برقت نورا أسارير وجهـــه فزحزح قطع الليل والليل أسود

وبدلت الأملاك عنزا بذلية لمبدل أنصاب بمنصوب قبلية أطاعت له إنس وجن بجملية وألقت إليه الأرض أفلاذها التي تحل بها عظمى الأمور وتعقد

<sup>7)</sup> دمعي ، ل، دمعه ، ك.

<sup>591)</sup> البيد - جمع بيداء ، الفلاة.

لقد أمن الإيمان بعد ارتياعـــه حلول رسول الله دار امتناعــه وفتح التي كانت أحــب بقاعــه وغزو تبوك ثم حج وداعــــه ولم يبق تبيين ولم (592) يبق مشهد

ذكرتك اذ حاباك عيش بصفيوه وإذ سحب الاسلام حلة زهييوه 5 بما راق من حج الرسول وغيزوه ومثلت لي والمسلمون بشكيوه فرائصهم من روعة البين ترعد

فلا قلب إلا مستطار مشموق ولاطرف إلا ينهمي ويمموق ولا بدر إلا وهو يمحي ويمحق وقد جلل الدنيا ظلام مطبق يخال به ليل على الناس سرمد

10 وكان الورى قد سرهم نيل سؤلهم وقد أملوا محو العدى بنصولهم من ففاجاً رزء قاطع عن وصولهم فما راعهم إلا وفاة رسولهمم وكل يرى أن الرسول مخلد

رجوا مكثه يعطي البلاد هدونها شهيدا عليهم مدة يلبثونها اللى أن يوافوا جنة يدخلونها وقد ذهلوا ان التي يقرؤونها 15

فأقصد سهم (594) الرزء كل الخلائق وعوض في الأفاق صبح بغاسق وشابت من الولدان سود المفارق وودع جبريل وداع مفسسارق ولا عود يستثنى ولا وحي يعهد

<sup>592)</sup> لعله يشير إلى قوله تعالى ، ((اليوم أكملت لكم دينكم، وأتممت عليكم نعمتي ، ورضيت لكم الإسلام دينا)).

<sup>593)</sup> يشير إلى أحد تفاسير هذه السورة. وهو أن الله أعلمه فيها بأجله ـ صلى الله عليه وسلم. وهو مروى عن ابن عباس، وقد رواه النسائي.

انظر تفسير ابن كثير 4 / 561 ـ 562.

<sup>594)</sup> اقصده النهم ، أصابه ولم يخطئه.

صحاب الهدى قد ربع بالبين روعها تفيض ماتيها وتذكى ضلوعها وأجفان أهل البيت طار هجوعها وأم أبيها مسبلات دموعها وأجفان أهل البيت طار هجوعها فريد مبدد

قال جامع هذا الموضوع ـ وفقه الله ـ ، أراد بأم أبيها مولاتنا فاطمة بنت مولانا رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ حسب ما ذكره صاحب الاستيماب عن جعفر بن محمد الصادق ـ رضي الله عنه ـ أنه قال ـ كانت كنية فاطمة بنت رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ ، أم أبيها (595). رجم إلى التخميس ،

دری صلوات الله ملء ندیسه بحب لها فیه زهت بحلیسه اور خیرت لم تبق بعد مضیسه فأودعها سرا بكت من نجیسه وثنی بسر فانثنت تتجلد (596)

وصدع قلب الصلب تصديع قلبها ليتم كريميها وترويع سربهـــا وقد كاد يدنيها النحيب لنحبهـا وقد اعلنت عند الرسول بكربهــا لكرب أبيها وهو بالموت يجهد

15 تنادي وفوق الخد منثور جوهـــر أيا ابتاه كيف لي بالتبصـــر أيا ابتاه كيف لي بالتبصـــري أيا كربتاه من حمـام مقـــدر فقال لها ، كفى دموعك واصبــري فما بعد هذا اليوم كرب يعدد

<sup>595)</sup> انظر ج 199. والاغاني 16 / 137. والاصابة 8 / 157.

<sup>596)</sup> النجي، السرأو الاخبار به. والتجلد، التصبر. ويعنى بالسر الأول اباره ـ صلى الله عليه وسلم ـ لها بحضور أجله. وبالسر الثاني، لحوقها به. ويأتى له هذا المعنى مشروحا بأكثر من هذا في عدة أبيات.

وسكن من إقلاقها لمصابــــه بأن لها قبل الألى في حجابه ذهابا إلى الفردوس إثر ذهابــه وبشرها من قرب ملحقهـا بـه ببشرى حديث صادق لا يفند

قضی انها سباقة أهل بیتسسه للقیاه فارتاحت لمسموع صوته 5 وسرت بسدل کم بکت خوف فوته فیا من رأی حیا یعزی بموتسه فیرضی کأن الموت خلد مؤید (597)

لسيدة النسوان لم ألف مشبها قلت عيشها بعد النبي لحبها بتول (598) أبت خدرا سوى قعر تربها فرارا عن الدنيا إلى قرب ربسها وشحا عليها من حياة تنكد

10 وتهدئة كي لا تثور شجونها وتسلية كي لا تغيض شئونها (599) وحفظا عن البقيا لعصر يخونها ولطفا من الله العظيم يصونها وباب الرزايا المستكنات مرصد

دنت رحلة الهادي وحم شتاتها وفاطمة الزهراء زهر صفاتها غدت بضعة منه فحانت وفاتها (600) ولو أنها امتدت طويلا حياتها لشرد عنها النوم ليل مسهد

15

اقلاقها ، ك. افلاقها ، ل.

<sup>597)</sup> يشير إلى حديث ، انه ـ صلى الله عليه وسلم ـ اسر إليها أنها أول أهله لحوقا به. وقال لها ـ مبشرا ـ ، (الا ترضين أن تكوني سيدة نساء العالمين) ـ فاغتبطت بذلك.

<sup>598)</sup> لقبت بالبتول. لتبتلها وانقطاعها إلى الله

<sup>599)</sup> الثؤون ، الدموع.

<sup>600)</sup> قبل أنها عاشت بعد رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ خمسة وسبعين يوما.

والمها تبدیل بشری بغمها وحرب بنی حرب بها بعد سلمها وافشاء قوم إحنة بعد کتمها وغصت علی قرب بثکل ابن عمها وفقد شهید حزنه لیس یفقد

مواخي رسول الله دون الخلائـــق وناصره عند اعتكار المـــــآزق 5 وحامل تحقيق وحامي حقائــــق أقام كتاب الله في كل مــــارق يقربه في زعمه وهو يجحد

لقاسطة أجرى من القسط عادة وناكثة أفنى وأبقى سيادة وباغية سلها أتبغى زيادة فقيض أشقى الناس يدنى سعادة لعن هو بالإيمان أولى وأسعد

10 درى ربها إشفاقها وحنانهــــا فنزهها عما يـروع جنانهــا ولو ازمنت شيئا لذمت زمانهـا فكيف بها ـ والله يأبى هوانهـا بمصرع سبط أول وهو مقصد

على روحه تعطى اللهى دون عدة ويسجد في منعاه أطول سجدة فكيف رضى رب كريه وجددة وقد جرعته حتفه كف جعدة (601) بمكرع سم مجه فيه أسود

فما أزهر الزهراء ليلة أقبىسسرت بكل جليل من رضى الله بشرت وباللحد عن إلحاد قوم تسترت ولو حدثت عن كربلاء لأبهرت حسينا فتاها وهو شلو مقدد (602)

<sup>14)</sup> رب : ل. جد ك

<sup>17)</sup> تسترت ، ل. تبصرت ، كع

<sup>601)</sup> يعنى جعدة بنت الأشعث زوج الحين التي سمته. انظر الاستيعاب 1/ 389 ـ 900. والاصابة 2/ 13.

<sup>602)</sup> الشَّلُو ، الجَسِد من كل شيء. والمقدد ، الذي قطعت أجزاؤه.

سليل مبيد الكافرين بعضب وسيد شبان الهدى وبحسبه ومن لم يقس بعد الثقيق بمشبه وثاني سطي أحمد جعجعت (603) به عماة جفاة وهو في الأرض أوحد

فما لذكاء بالدجا ليس ترتدي وللمزن لم يعطر بجمر وجلمد 5 وشر عبيد جدلوا خير سيسد ولم يرقبوا (604) إلا لال محمد ولم يذكروا ان القيامة موعد

ولم يعلموا ـ والطلم يمهل مسدة بأن حقوق الله تزداد شــــده وأن أذى المختار يكتبب ردة وان عليهم في الكتاب مـــودة لقرباه لا ينحاش عنها موحد (005)

10 أترجو من الهادي شفاعته غيد عبيد حباهم عتقه فانثنوا عيدى وأحياهم لكن أذاقوا ابنه السردى فيا سرع ماارتدوا وصدوا عن الهدى ومالوا عن البيت الذين بهم هدوا

ترى بعد هذا العثر يرجى انتعاشهم وقد سلبت أرواحهم ورياشهــــم أسود دهاهم من كلاب هراشهـــم فجلي عن ماء الفرات عطاشهـــم وروى منهم ذا بل ومهند

حسين العلى والمجد والبأس والندى ترائبه في الترب قد رضها العدى وأطفاله عيضت بنهد تنهــــدا فيا أوجها شاهت وتاهت عن الهدى أهذا التحفى منكم والتودد

<sup>3)</sup> اوحد؛ ل. أحمد؛ كح

<sup>18)</sup> التحمى ، ل، التخفي ،ك

<sup>603)</sup> جمجمت به ، حبسته وضيقت عليه ـ كما مر انفا.

<sup>604)</sup> إلا \_ بكسر الهمزة وتشديد اللام \_ : العهد.

<sup>605)</sup> يشير إلى قوله ـ تعالى ، ((قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربي)).

قدحتم زنادا تحرقون بسقطه وقابلتم حق الإله بغمطه (606) سفكتم دما هام النبي بلقطهه وترتم رسول الله في قتل سبطه وبؤتم بنار حرها ليس يبرد

أتمصى أمور للنبي مطاعـــــة أتغزى بنوه والثغور مضاعـــة 5 شققتم عصا الإسلام لم تبق طاعـة فما لكم عند الشفيع شفاعــــة ولا لكم في كوثر الحوض مورد

سمیکم تسقیکم السم لا السمسی ومرجانة ثبت (607) لکم مارجا حمی ودعوتکم تدعو بکم لجهنسسسم لعمري لقد غادر تم کسل مسلسم علی مضض برح یقوم ویقعد

10 ملكتم وكنتم للنبوءة حسدا (608) فأصبح مالي الكفر فيكم مجددا أطعتم ضلالات وعاصيتم الهدى ونفصتم المحيا وأرضيتم العددا فأنتم لغير الله جند وأعبد

تنيب يوم الطف عضي ومشرعي (609) فما بيدي إلا رثائبي وأدمعي مضوا دون توديع فيا نفس ودعيي ويا كبدي إن أنت لم تتصدعيي فأنت من الصفوان أقسى وأجلد

ولو لم أنح إلا اشتياقا إليهم فكيف وقد جل المصاب لديهم سباهم عبيد (610) أبق من يديهم فيا عبرتي إن لم تفيضي عليهم فنفسي أسخى بالحياة وأجود

<sup>606)</sup> سقط الزند ، ما تساقط منه غمطه ، حجده، وهظمه حقه.

<sup>607)</sup> يعنى بسمية أم زياد من أبيه. ومرجانة أم عبيد الله بن زياد.

<sup>608)</sup> يعنى ملوك بني أمية.

<sup>609)</sup> عضبي ۽ سيفي، ومشرعي ۽ رمحي،

<sup>610)</sup> لعله يعنى عبيد الله بن زياد

أيهدم بيت الوحي بعد التشيد أيؤذى حبيب الله وهو به اهتدى أيجزى على نصح بشمل مبدد اتنتهب الأيام أفلاذ أحمدد وأفلاذ من عاداهم تتودد

فویل یزید حین زادت هناتــه ففاضته من روض الجنان جناته 5 ولواصبحت مل الملا حسناتــه أیضحی ویظمی أحمد وبناتــه و بنت زیاد وردها لا یصرد (611)

أتى المصطفى يهدى لنهج رشاده فلجت غواة أولا في عنــــاده وثانية فتكا بأهـــل ولاده أفي دينه في أمنـه في بــلاده تضيق عليهم فسحة تتورد

10 على الله النجر أروع أحوذي بأزكى النجر أروع أحوذي بأزكى لبان للنبوءة قد غدذي وما الدين إلا دين جدهم الدي به اصدروا في العالمين وأوردوا

بنو الأدعياء الأحريباء بلعنهم أحالوا على الابرار أسياف ضغنهم وردوا بني الهادي دريئة طعنهم ينام النصارى واليهود بأمنهم ونومهم بالخوف نوم مشرد

عميتم عن الأنوار وهي جليه غضضتم من السادات وهي عليه لتنفذ فيكم شقوة أزليه وما هي إلا ردة جاهليه وحقد قديم بالحديث يؤكد

<sup>10)</sup> زكى ، ل. ذكى ، ك.

<sup>14)</sup> الهادي ، ل. العادي ، ك

<sup>611)</sup> انظر درر السمط في خبر السبط ـ لا بن الا بار ص 57.

<sup>612)</sup> يمني ابن زياد.

مصاب سما عن كل صبر والماء محسى شكوى كل مسي (613) وغدوة لمن في يديه كل حول وقلما وقلم الهفى على سبطي هدى ونبسوة جرى لهما يوم من الشر أنكد

شريفين جاز النجم قدرهما السني حقيقين من صنفي قلوب وألسن بحب صريح وامتداح مسدون شهيدين متبوعين من كل مومن بكل صلاة برة تتعهد

فيالوجيع والمقشب هــــده ويا لصريع والمشطب (614) قده كلا السيدين احتاً للخطب عنده فهذا أذا بت سورة السم كبـــده وهذا أذا بته قسى تكند

10 أيت الهدى تبحى (615) عليه الملاحم ونسدق فسه داسان ومسوارم (616) أو أن الله الأرض والقسط قائد ألا ينتهي غاو وينهاه عالسه في موقف الفصل يشهد

فيا حاضريه يادعاة دعيك عدرتم حسينا غدركم بعليكم ستثقفكم قربا ظبا ثقفيكم (617) أيفعل هذا بابن بنت نبيك بيك وليس لكم في النصر يوم ولا غد

<sup>10)</sup> أبيت الهدى تنجى عليه ، ل. ابنت الهدى تنحى عليها ك

<sup>613)</sup> المسي - بكسر الميد وضعها ـ خلاف الصباح 614) قشيه السم: سقاه أياه. والمشطب - الذي في وجهه ثر السيف

<sup>615)</sup> انحى عليه بالسيف، أقبل عليه به والملاحم، الحروب

<sup>1616</sup> الذابل، الدقيق من الرماح، والصوارم جمع صارم السف

<sup>617)</sup> يعنى المختار الثقفي الثائر على بني أمية. والدي استاصل قتلة الحسين.

العلم العجد المعلى المار على بني الهية والذي الشاصل فتله الحسين.
 انظر الاصابة ـ ترجمة 8547 والفرق بين الفرق ص 31 ـ 37. وابن الاثير 4 / 82 ـ 108. والطبري 7 / 146

كعلت قريح الجفن سهدا وعبرة وأنزعت رحب الصدر وجدا وزفرة وأوسعت حسن الصبر صدا وهجرة أبى الله إلا أن في النفس حسرة بنصتها أمسى وأضحى وأرقد

انظم من دمعي نفيس جواهـــر أقلدها جيد العلى والمفاخـــر 5 وأصلت من فكي أمضى بواتــر إلى أن يقيد الله من كل واتــر 5 على أن كفأ مقنعا ليس يوجد

فلو ملى، المعمور من كل سيد وأنفدهم في الثار حد المهندد لما نال شسع النعل من سبط أحمد وأي دم يوفي دم ابن محمدد حسين وأمسى وهو سبط موحد

10 أهلة تلك الهالة النبويــــة وأزهار تلك الدوحة العلويـــة تهش لها الأرواح بالاريحيـــة فيا خاتم الاسباط إن تحيتـــي تؤمك من صقع بعيد وتقصد

عساها وراجي الله لم يخش ضيعة تفرج لي كربا وتؤمن روعــــة سرت كالضحى ضوءا وكالمسك ضوعة مثقلة بالدمع شوقا ولوعــــــة على زفرة من حرها أتأود

15

فيا نعمة للاملين جسيمــــة ويا روضة للرائضيـن وديمـــة ويا حجة للزاهديـن قويمـــة ويا أسوة للمسلمين كريمـــة يلين عليها الحادث المتشدد

فلا علقم إلا برزئك قد حالا ولا مظلم إلا ذكرناك فانجلوي والمسلا فين ينكر البلوى وأنت بكربلا وكل أخيى شجو بشجوك قد سلا فين ينكر البلوى وأنت بكربلا لذى البث والشكوى إمام مقلد

لك الرتبة العليا أناف محله وأفضت إلى دار العقامة سبله الماء وما أنصفت لو داست الشهب نعلها فإن تجهل الدنيا عليك وأهله وما أنصفت لو داست الشهب نعلها في أهل السماء معجد

لك البيت مرفوع السناء جليله فما تقتفي الأبرار إلا دليله 5 ولا فاز إلا السالكون سبيله أبوك شفيع الناس وهو الذي له 5 ولا فاز إلا السالكون سبيله في البرية يحمد

هناك يلوذ المسلمون بعطف مهما وأمته تحظى بمعتاد عطف ومن يشك من سقم الكبائر يشف ومشرعه الحوض الروي وبكف ومن يشك من سقم الكبائر بال عنده وتصرد

10 تسقاء أبرار حلاههم إصابهه لكل من النور البهي عصابههة وتحرمه الفجار فهي مصابهها وممن يذود الله عنه عصابهها بقتلك في طغيانها تتحمد

لقد عرف الدين العراق وأهله نجيعك أضحى كلهم يستحله لك الحرب من هذا ومن ذاك خذله وذنبهم في قتلك الذنب كله فما لهم إلا الجحيم تغمد

فلا عمر أرضا أتت كل منكسسر وقال بها داء لذي البر ينبسري وما ذاك الا ان غرتسك بعسكسسسر وهل كنت إلى مثل عمك جعفر (618) قتيلا لكفار بذي العرش الحدوا

<sup>618)</sup> يعني جعفر بن أبي طالب. استشهد في غزوة مؤتة سنة ثمان للهجرة.

وإلا كأسلاف كــرام أعــرة رجوا فوزهم من فتنة مستفـرة ونالوا بالاستشهاد أشـرف عـزة وإلا كليث الله جدك (619) حمزة وحشي إليه تسدد

ومثل الألى ثابوا إلى الله وحده وباعوا نفوسا واشتروا منه خلده 5 ففازوا وحازوا أكبر الملك عنده ومثل أبي حفص وعثمان بعده ومثل على وهو للناس سيد

لبست حلاهم من عبلا ومجادة وقاسمتهم في نيل كل سمادة وفزت بحسنى مثلهم وزيادة وما منهم إلا غريق شهادة حين تنفد

10 معاشرك الأشراف لله درهم وأعمام صدق عم باسمك فخرهم وأنجم فضل باهر أنت بدرهـــم دماؤهم مسك زكي وأجرهـــم على الله لا يحصى ولا يتحدد

فيا أهل بيت بالنبوة زاهــــر ويا أبحر الجدوى وشهب المفاخر ومن مدحهم للحشر أسنى ذخائـر أقول ببث مستكن وظاهـــر مضاضته عن حبكم تتولد

15

ثنائي منشور على القرب والنوى وصدري على محض الصفاء قد انطوى وسرى وجهري في الخلوص لكم سوا وما سرني أني خلي من الهـوى هوى هو في حاميم يتلى (620) و ينشد

<sup>619)</sup> يعنى عم جدك ، حمزة بن عبد المطلب، شهد أحدا بعد بدر، فقتل يومئذ شهيدا. فتله وحشى بن حرب الحبشي.

<sup>620)</sup> يعنى قوله \_ تعالى ، ((قل لا أسالكم عليه أجرا إلا المودة في القربى)) \_ حم عــق ـ سورة الشوري. الآمة ، 23.

ولو أن نظمي كالبحار الزواخـــر لقصر عن بعض الذي في ضمائر ولكنني أرجو ثواب المبــــادر سريرة حبي يوم تبلى سرائــــري يقوم بها عني الصفيح المنضد

فمن لمي بدار أمن الله سكنهـــا وبالكعبة العليا أقبل ركنهـــا 5 وطيبة أثوى قبل يومي عدنهــا سلام على تلك المواطن إنهــا لال رسول الله طهر ومسجد

أبيت بها صبا وأصبح مغرمــا فروحي فيها حاضر قد تنعمـــا وجسمي عنها غائب قد تألمــا فيا رب وفدني إليها مسلمـــا ويا طيب مسرى من إليها يوفد

10 أيثرب هل أمسى وضوؤك حلتى ورومة شربي والنخيل مظلتيي وهل قبلة في مسك تربتك التي أفيض بها دمعي وانقع غلتييي وأتهم في ربع الرسول وانجد

لتجلى باصباح القبول غياهبي وتهدى إلى قصد السبيل مذاهبي وأقضى من التقوى أجل مارب وأدعو إلى الرحمان دعوة تائيب إلى عفوه من طيبة يتزود

فيا رب يسر أسعد اليسر واقضه لعلى وحبلي مبرم بعد نقضه أزور نبيئا همت في لثم أرضه وأسمو إلى البيت العتيق بفرضه فكل به من ذنه بتجدد

<sup>1)</sup> كالبحار، ل. كالبحور، ك.

<sup>13)</sup> القبول ل. الرسول ك

<sup>17)</sup> نفرضه، ل. بفضله، ك.

و بعد التشغي من مقام ومشعـــر أثنى مزار المصطفى فهو مفخــري لأفني عمري في الجوار المطهـر ولست على قبر الرحول بموثــر للفني عمري في ليحشر من ذاك البقيع محمد

عسى منيتى تدنى قبيل منيتسى فأرفض من دنياي كل دنيسة 5 بمثوى تسنى فيه كل سنيسسة فيا رب حقق ما طلبت فنيتسسي هنالك والأرواح جند مجند (621)

## تخميس الخصالية الثانية، ذات القطوف الدانية

لم يسبني حب الحسان الخسرد لكن بليت بشوقي المتجسدد لأعز لحد وسط أشرف مسجسد هل يجمعن صباح يوم أو غسسد بيني وبين القبر قبر محمد

ياخالقي أنت المقيل لعثرتي وعلمت سري في الخلوص وجهرتي فامنن بحجتي ثم عجل زورتيي حتى أروى ناظري من عبرتيي فامنن بحجتي ثم عجل ويقر عينى طيب ذاك المشهد

وز نفسي بالمنى من قربه وتنال عيني إثبدا من تربه 15 وانم بالهادي وخيري صحبه وأقبل الأرض التي حملت به بدرا يجلى كل جنح أسود

وأعيد نحو الجسم شرخ شباب، وأجى، بيت سعادتي من باب، وأرود غيث الغيث عند مصاب، وأعظم البلد الذي أرسى ب، طود النبوءة ثابتا بالأسعد

<sup>4)</sup> قبيل، ك. قبل، ل

<sup>621)</sup> يشير إلى حديث، الأرواح جنود مجندة. ما تعارف منها التلف. وما تناكر منها احتنف

ومتى أحل من الحجاز معانى فأرى بآثار الحبيب عيانى فارى بآثار الحبيب عيانى فانسسه وأبلغ القلب المروع أمانسسه وأقول للنفس التي ظمئت ردى

ومتى أحث العود جما عسدوه يحكى ظليما في ظلام خطسوه فأفوز بالعيش المهنا صفسوه وأهش للأفق المبارك جسوه متحددا من نوره المتحدد

10 وأزور للشهداء أفضيل مشهيد وأتم عمري في جوار الأسعيد وأشم ترب الند من ترب ندي وأسح في أبيات ال محميد دمعا كمثل اللؤلؤ المتبدد

للادمى بمقتضى معقول معقول و فئة يؤمل جاهها لخمول و بحبها يحظى بأشرف سول والله يعلم أن ال رسول ال تمكن حبهم في محتدى

آل النبوءة حقهم عنهم زوي وبساطهم فوق البسيطة قد طوي عطشوا فكان العضب عذبهم الروي فبكربتي منهم أنوح وانطوي وبحسرتى فيهم أروح واغتدي

17) بكرتني ، كذا في النسختين، ولعل الصواب ما أثبتناه ، (فكربتي)

<sup>622)</sup> يعنى حبل احد. ويشير إلى حديث: أحد جبل يعبنا ونحبه

يا موضعا عنسا تخب برحلهـــا ينوي بيثرب أن يقيل بظلهـــا في نضر غابتها وسامق نخلـــها قف بالمنازل سائلا عن أهلهــــا أين النبوءة والنبي المهتدى

أين المحافل راجيات طوليه اين الجحافل سامعات قوله 5 أين القبائل خائفات صوله أين الصحابة والصواحه حوله إذ باعيوه باللسان وباليد

أين الالى باتوا ركوعا سجيدا ولدى الحروب سطوا بأصناف المدا في الله واختاروا على الميش الردى أين الذين بسبقهم عز الهيدى وعلت على الأديان ملة أحمد

10 أين الأولى نصروا الرسول بطيبة وحموا حماه بحضرة وبغيبـــة باهيك من كرش هناك وعيمة (623) أين الذين لعتبـة ولشيــــــة وإلى الوليد سموا بكل مهند (624)

أين الذين غداة بدر صرعبوا عمرا (625) ومن جمعت لؤى أجمع وحموا ذمار الدين وهو مضيب أين الذين بيوم أحسد صرعوا ما بين مثنى في الإله وموحد

\_\_\_\_\_

<sup>623)</sup> كرشى وعيبتى ؛ أي بطانتي وخاصتي. ويشير إلى حديث ، أوصيكم بالأنصار. فإنهم كرشي وعيبتي.

انظر صحيح البخار بشرح فتع الباري 8 / 121 ـ 122.

<sup>624)</sup> أي الذين بارزوا المشركين يوم بدر. فقتلوا من صناديد قريش عتبة وشيبة ابنى رابيعة. والوليد بن عتبة وسواهم

انظر سيرة ابن هشام بشرح الروض الانف 3 / 102

<sup>625)</sup> يعنى أبا جهل ، عمرو بن هشام المخزومي، ضربه معاذ بن عمرو بن الجموح، ومعوذ بن عفراء، وأجهز عليه عبد الله بن مسعود

انظر المرجع الــابق ص 103

15

وتريكها حبب لسيل جيادهـــا أين الذين بمؤتة وجلادها (626) ماتوا كراما كالليوث الحرد

أين الكرام المفردون بفخرهـــم السابقون الخلق آخر دهرهــــم بكريم هجرتهم وعالى نصرهـــم أين الثمانية الذين بصبرهـــم ثابت بأوطاس (627) بصائر من هدى

صحب غدا المختار سيد حفلهـــم لما اقتفوه بقولهـــم وبفعلهــــم عقم النساء فما يلدن بمثله ....م يا مسجد التقوى غدوت بفضلهم ومكانهم في الدين أفضل مسجد

عمروك مكنوفا بأوقى عصمية والوحي يسمعهم مثانبي حكمية ثم ارتقوا عدنا لاسبغ نعمسة وبقيت بعدهم مثابة رحمسة في غربة المستوحش المتفرد

أصبحت للعلياء جامع شملهــــا بثلاث أقمار شرفت بفضلهــــا فاخلد ملاذا للتقى ولأهلهـــا تبكى على خير البريئة كلهـــا بدموع كل مصدق وموحد

فكم انتحيت حظيهم ورضيهم حتى حجبت سريهم وسنيهمم وطويت ميتهم كنشرك حيهــــم فقد السماء كما فقدت نديهـــم ونجيهم في مهبط أو مصعد

<sup>626)</sup> أي غزوة مؤتة. وكانت في السنة الثامنة للهجرة. وقد استشهد فيها جعلة من أبطال الصحا بة

<sup>627)</sup> أوطاس واد في ديار هوازن. فيه كانت وقعة حنين. ويومئذ قال النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ حمى الوطيس. وهو أول من قالها -

انظر الاكتما للكلاعي 2 / 335. ومعجد البلدان (الاوطاس).

قبض النبي فرسمنا لعفائسه أمسى به الإسلام في إشفائهه لكن تدارك ربنا بشفائهه ولقد أقام الدين من خلفائهه الكن تدارك ربنا بشفائه كل بأحمد بقتدى

سير النبي بعدلهم لا تبرح سنن تقام وأمة تتنصصح والأمر شورى والاقاصى تغتصح وأتتك بعدهم الملوك فمصلح يضع الأمانة عند أخر مفسد

10 الحزن عندي مكسبا ووراثــــة والبعد أمعن في الغؤاد عياثـــة فمتى أرجى بالوصول إغاثـــة يا بيت عائشة المجن ثلاثـــة نظموا به نظم الطراز الأوحد

أرواحنا شفقا عليك أشحـــــة وجفوننا بدموعها لــك سمحــة فيك العلى طرا لتهنك مدحة مثوى النبي وصاحبيه وفسحـــة عيسى بن مريم حازها بالموعد

فقت النجوم سعادة وجلالـــــة وانافة وانارة وإنالــــــة فعلى بيوت الله حزت إيالة (628) بوركت من بيت يضم رسالـــة ونبؤة وخلافة في ملحد

بك أملت نفسي جلاء كروبها ما غير سكنك عد من محبوبها 20 وبهم وسيلتها إلى مرغوبها مني إليك تحية يهغو بها 20 قلب بذكرهم وحبهم ندى

<sup>628)</sup> أي نورا وجلالة من إيالة الشمس، دارتها وهالتها. ومر شرح ذلك قريباً.

ما للكثيب فتنجلي غماؤه (629) ولمن عصى فيغاث منه ذمـــاؤه الا نبي قدسـت أسمـــاؤه صلى الإله وأرضه وسمـــاؤه والعالمون على النبيء المقتدي

بالوحي في صحب يصد صداهم المستقل بأن يرد رداهمم 5 المستدل إذا يبيد عداهمما بالأنبياء المهتدى بهداهمما 5 رشدا تبين في الكتاب المرشد

تخميس الخصالية الثالثة، وهي بأشجانها للعباد كارثة، وبتحنانها للأكباد فارثة (630)

يا صادعا بشكاة تصدع العجرا من حادثات أعادت صبره صبرا (631)

10 عمت فلا وطنا أبقت ولا وطررا هون عليك من الأرزاء ما حضرا بعد النبي ولا تعدل به خطرا

هو الرسول الذي جلت مفاخره زار السماء وجبريل مروازره يسر به كل مكروه تحراذره واذكره في كل مكروه تحرادره تعددرا

15 لي في الدجى أنة تبكي سواجعه وهل يبيت قرير الطرف هاجعه (632) من ذاق رزءا وجيع الثكل فاجعه أبعد أحمد يستقرى مضاجعه يودع البيت والأركان والحجرا

<sup>629)</sup> الغماء - بتشديد الميم - الحزن والكرب.

<sup>630)</sup> فرث كبده ، ضربها وهو حي.

<sup>631)</sup> الصير - بكسر الباء - عصارة شجر من

<sup>632)</sup> سجعت الحمامة ، د هدرت ورددت صوتها. فهي ساجعة ، والجمع سواجع . الهاجع ، النائم لـلا.

فعلم الحج حتى بان مجمله وبلغ الدين حتى تم مكمله وآب تدنيه للفردوس أرحله مستقبلا طينه والله ينقله فلما يعد أن صدرا

لاحت بأحمد من شرع مناهجــه ولم يدع لامرى، شكا يخالجــه 5 بسورة النصر قد تمت مباهجـه ثم التعز (633) به شكو يعالجه يغشى بسورته الأبيات والحجرا

فكم عقول من الأبرار طائشة بغرقة لسهام الحزن رائشة شكا الرسول فما نفس بعائشة حتى انتهى دوره في بيت عائشة في يومها يتبع الأنفاس والاثرا

10 رجت شماء تنبث الدين كرته (634) ما راعها إذ أتت للحق كرته إلا اختيار رفيق فيه أثرته جمال في حجرها طلق اسرته غض البشاشة إلا اللمح والنضرا

فاق النبيئين في سامي سماتهـــم ويقتفيهم لحب في صلاتهــــم قد أشبه القوم حتى في وفاتهــــم فأذهل الناس طرا عن حياتهـــم موت الرسول ومنهم من نفى (635) الخبرا

<sup>10)</sup> كرته، ل، كربته، ك.

<sup>633)</sup> أي اشتد وجعهه عليه وغلبه.

<sup>634)</sup> الكرة ، الرجعة.

<sup>635)</sup> وهو عمر بن الخطاب. انظر الروض الانف 4 / 272 ـ 273.

مافي الصدور سوى الأشجان والحرق وكل طرف رهين السهد والأرق وكل جمع من التفريق في فــرق فياله من نظام بات في قلـــق لولا أبو بكر الصديق لانتثرا (636)

خليفة المصطفى طاع الجميع له تقديمه لصلاة الفرض فضله (637) 5 رأوه نصا فما راموا تأولـــــه إن كنت معتبرا فانظر تقللـــه والأرض تبرودين الله قد ظهرا

بالفتح نال من الدنيا تمكنيه فحين دانت له أبدى تدينيه وكم تسنت فأولاها تسننه (638) لم يرض منها سوى قبر تضمنه كان الفراش له في نومه مدرا

10 يارب أسرفت لكن عذت بالكرم إن طال خوفي فجاه المصطفى حرمي لثم الضريح ولو في الوهم معتصمي يا قبر أحمد هل عن زورة أمسم قبل الحمام تسر السمع والبصرا

متى تلوح لمين فاض صيبها عروس هدى قلوب الخلق تخطبها تجلى بمكة والاستار تحجبها وهل إلى طيبة ممشى يقربها باطبية إن تأتى بومه سفرا

15

<sup>636)</sup> فإنه قام خطيبا في الناس وقال ، (من كان يعبد محمدا. فإن محمدا قد مات، ومن كان يعبد الله، فإن الله حي لم يمت).

المرجع السابق ص 273.

<sup>637)</sup> يشير إلى حديث رواه الشيخان. عن أبي موسى الأشعري قال ، مرض النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ فاشتد مرضه فقال ، مروا أبا بكر فليصل بالناس. فعادت، فقال ، مروا أبا بكر فليصل بالناس، فإنكن صواحب يوسف، فأتاه الرسول ، فصلى بالناس في حياة النبي ـ صلى الله عليه وسلم.

انظر تاريخ الخلفاء ـ للسيوطي ص 58 ـ 59.

<sup>638)</sup> تسنت ، تهيأت. تسننه ، تمنعه، فهو قد مضى في سبيله دون أن يلتغت إليه ولم يرض منها سوى بقير يضمه.

متى أرى منهج الرضوان منتهجا لبلدة يرتجى همى بها فرجا من زارها فإلى الأفلاك قد عرجا فتنشق النفس في ارجائها أرجا يشفي السقام وينفي البؤس والضررا

وأشهد الله أنبي قاطع سببي من ظالمين عنوا في الريب والريب 5 عنوا بني المسطعى بالحرب والحرب (639) واستحير ببطن الأرض من كسرت في ظهرها لم تدع شمسا ولا قمرا

ويح المشوق فكم يفنى بحسرته لمحضر زانه الهادي بحضرته في أهل هجرته طرا ونصرته استحمل الله من أسرار قدرته عزما يخوض إليه البدو والحضرا

10 ووثبة لنواصي النجم قابضية وتوبة لكبير الاثم راحضة (640) وهمة لدنى - الهم رافضية وقوة بضعيف الهم ناهضية وحجة تنظم الآصال والبكرا

أرجو الوفود وفودي (641) في إنارته وليس بعد عشى من غرارته (642) كلا فكم عاد ذا وفي نضارتـــه يا رب أحمد كن لى في زيارتــه أقوى معين إلى أن أقضي الوطرا

<sup>(639)</sup> كلمة (حرب) الأولى - يعنى بها المقاتلة والمنازلة. وحرب الثانية جمع حربة

<sup>640)</sup> رحض الثوب ، غسله.

<sup>641)</sup> الوفود ، جمع وفد. وفود ، جانب الرأس

<sup>642)</sup> يشير الى قول الشاعر ، (ف بعد العشى من عرر)

ولا وسائل تدنى كل شـــاردة من الأماني وتسنى كـل فائــدة سوى صلاة على المختار خالــدة صلى الإله صلاة غير نافــــدة تكاثر الربح والأشجار والمطرا

على السراج المجلى الظلم والظلما على الشغيع الرفيع المنقذ الامما 5 على الأمين المكين المجتبى قدما على البشير النذير المصطفى كرما من كل بطن وصلب طيب طهرا

على المشفع في أصحاب قبلت. على المبيد جيوشا قبل حملت. على الحميد مقاما يوم وصلت. على ابن أمنة الماحى بملت. من كان بالله والإسلام قد كفرا

10 وصحبه النخب المحيين كل سنسن عتيقهم وأبى حفص وخير سكسن لخير بنتين والمكنى باسم حسن (643) وأهله الطيبين الأكرمين ومسسن أوى وساهم في البلوى ومن نصرا

وخير عمين عما أنعما ومنسسن وخير سطين هاجا لوعة وشجن (644) وسائر الصحب من عدنان ثم يمن وأمهات جميع المومنين ومسسن هدى هداهم ومن صلى ومن نحرا

10) (سكن) ـ كذا في النسختين. وكتب بهامش نسخة (ل): (ختن) وفوقها علامة (خ)

15

لعبى بعتيق - أبا بكر الصديق، وبابى حفص عمر بن الخطاب، وبخير سكن لحير (643) يعنى بعتيق - أبا بكر الصديق، وبابى حفض عمر بن أبي طالب. بنتين : عثمان بن عقان ، والمكنى باسم حسن : علي بن أبي طالب. (وخير سبطين) (خير عمين) - يعنى عمي الرحول - عليه السلام - وهما حمزة والعباس، (وخير سبطين) الحسن والحسين.

صلى عليه وأسماه وأعظمه رب حباه من التشريف أعظمه وخير وسطى لعقد الرسل نظمه ونضر الله حسانا (645) وأعظمه فقد بكى ورثى في الله وانتصرا

بالمدح سر وبالتأبين قد حزنا يذكر الناس بالعصر الذي حسنا المنا رد من وحي له: رمنا أنا الوليد (646) لفد هبحت لي نحيا وقد بعثت الجوى والحزن والذكرا

حزت الفصاحة للرضوان خاطبة بمحفل الفخر قامت عنك خاطبة بليغة لم تكن بالليل حاطبية فأنت شاعر ال الله قاطبية نافحت عنهم بروح القدس مقتدرا

10 أجاد في مدح للوحي باهمسرة جادت بأقطاره أخلاف قاطمسرة بدر غيث كدر عنه همسادرة يارحمة الله أمي غبسر صاغسرة ضريحه والمسحى عن وجهه القترا (647)

لشعره تلبس الشعرى تخامله....ا وحق أن تظهر الدنيا تخايلها (648)

به وان تصل العليا تطاوله....ا فإنه سابق والسابقات له.....ا

15

<sup>645)</sup> هو حسان اين تابت. شاعر الرسول ياعليه السلام

أنظر في ترحمته

الاستبعاد 1/ 341 ولاهالة 1/ 326 وتهديب لتهديب 247 / 247

<sup>646)</sup> كلية حسان وايكس أنا عبد الرحمان

<sup>647</sup> لقتر لعبرة

<sup>648)</sup> لشعرى - لكوكب لذي يطبع في الجوراء وتجانبها - حمالتها وتجايلها - رهوها وقطرها

<sup>649،</sup> لاعطاف الديول والعرر جمع عرة حلهة الفرس

قد اخجل الزهر زهر من كمائمه وروع الأسد سجع من حمائمه 5 ما في فحول قريش من مقاومه ولم يسل لسانا في مقاومه 5 وإنما سل سيفا صارما ذكرا

نجر سما أل نجار بمنصب من ومذهب ما لوشي حسن مذهب، أن قال فالكفر مقضوب بمقضب يا مقولا نصر الله الرسول بسه لا زالت في جنة الفردوس مشتهرا

10 تخميس الخصالية الرابعة الرافعة، الرائقة الرائعة، وهي في سماء السنا طالعة، ولأكباد الحساد خالعة

يا فوز ركب إلى المختار قصاد وأسهم الشوق فيهم ذات إقصاد تطير أرواحهم ان كرر الحسادي قلبي إلى طيبة ذو غلة صاد إلى البشير النذير الخاتم الهادي

15 لله واصل روح قبل رحلته لم يشك إلا لمولاه بعلته ما محب البكا لا تروى فرط غلته إلى أبي القاسم الماحي بملته كفور جهله بادى

<sup>111)</sup> حالمة ال حاضعة اك

<sup>(650)</sup> الراد جمع لرد التوب، وتملمه ارجرفه ولمقه

بحر الجوى زاخر من لي بشاطئه والصبر وعر فما قلب بواطئه قد همت في الشافعي المحي لحاطئه حتى اعمر حدي في مواطئه غورا بغور وأنجادا بأنجاد

فأرشف الشهد من بقيا مناهله وأقطف الزهر من ذكرى شمائله وألثم المسك من ممشى رواحله وأرسل الدمع سحا في منازلسه مستفرغا جهد أفلاذ وأكباد

إذا لمحت لذاك البدر هالته في حيث أودع جبريل رسالته والصدق يسأل من روحي إسالته في حيث أودع جبريل رسالته وحيا إليه بتوفيق وإرشاد

10 أجرى العقيق بدمع مثل، ناصعه وأسال النخل تظليلا بيانعسسه والمح النور من أبهى مطالعسسه وأشرب الماء من أروى منابعسه فطيبه قد سرى في ذلك الوادي

رحماك في مقلة عبرى مؤرقة واعطف على مهجة ولهى مشوقة وانظر إلى كبد قرحى محرقة يا حب أحمد اني منك في ثقة وأنت أحضر أعتادى وأزوادى

أنت المبلغ لا أخشى حجابت، إلى الرسول الذي أرجو إجابت، م فيا هواه ولا أنسى صحابت.....ه سر بي وجاور بي مأبت......ه حتى اضمن أكفاني وأعوادي

إلى رضى الله كن لي أوثق السبب فأنت أعظم ذخر عند منقلسسب 20 بك ارتجيت بلوغ السؤل والأرب وما تمكنت من قلبي ليفدع بسي ولا لتقطعني عن ذلك النادي

15

<sup>17)</sup> سريني وحاور في مايته ال. سريني إليه في معاتبه اك

لا أرهب الهم يغزوني بموكب ولا أحاذر دهرا في تقلب و وقد بدا لي يجلو جنح غيهب نور من الله لو أني سريت ب لما افتقرت إلى هاد ولا حاد

بالهاشمي حباني العز رتبت أعلى مرادي لو قبلت تربت 5 5 وزرت في الحين أهليه وصحبت لم يفرغ الله في قلب محبت 5 إلا لأحمل فوق الرأس والهاد

لم يبق ـ والله ـ لى في العبش من أرب سوى النكور أشد الكور والقتب عميما خير لحد ضم خير نبيسي متى أقول لوفد الله من كشب علم يا رائحين انظروني انني غاد

10 اسمو إلى المسجد الأسمى فواطربي مقابلا روضة أبهى من الشهبب مقبلا تربة أشهى من الشنبب وقد برأت إلى الرحمان من نشب وقد تخليت على أهلى وأولادى

وقد كساني التقى مما انتقى خلعا يومي صيام وليلي سجدة ودعا اعرضت عن عرض الدنيا وكم خدعا مستبدلا بجوار الله منقطعـــــا إلى الرسول انقطاع العاكف البادي

15

أما ذوو النسك فالرحمان يرحمهم وفي الصلاة على الهادي تنعمهم بها يوقيهم المولى ويعصمهــــم صلى الإله وأهل الأرض يقدمهـم أهل السماوات من مثنى وآحاد

على سليل من استهدى بكوكبه على الإمام برسل من تقر به 20 على الشفيع الذي يرضى بمطلبه على الذي أنقذ الله العباد به 20 من ظلمة الكفر رشدا بعد افناد

على المؤيد بالآيات والسور على مجير ذوى الاحجال والغرر على مبيد العدا بالنصر والظفر على ابن أمنة المختار من نفر على مبيد العدا بالنصر ما فوق مجدهم مرقى لمزداد

على الذي عظمت في الرسل حظوته على الذي عمت الافاق دعوتــه 5 على الذي أفنت الكفار سطوتــه على النبي الذي تمت نوبتـــه وادم طينة قدت لأجساد (651)

على مقيم فروض للتقى وسنن على الذي سن للإيمان خير سنن على الذي ملا الدنيا هدى وهدن على الرسول ابن عبد الله أكرم من أورى بنور أضاء في الأرض وقاد

10 دامت عليه صلاة الله ماطـــرة غيث الرضى أبدا لاقلت خاطـرة للمسك في طيب رياه مشاطــرة وبعده صلوات الله عاطـــرة على الصحابة أعدادا بأعداد

على الذين بصفو الود أتحفه من صحبه السادة الحامين موقفهم يوم الهياج بنصر قد تكنفه المياب وأهله الطيبين الأكرمين فه في الأرض أطهر غياب وشهاد

15

قبل الممات أرجى لثم تربتهسم وفي المآب عسى لمح لرتبتهسم قد تؤنس العبد سادات بصحبتهسم يا رب واحفظ مقامي في محبتهم فانها ـ وإليك المنتهى ـ زادي

<sup>651)</sup> يشير إلى حديث ، نبئت وإن ادم لمجدول في طينته ـ انظر الشفا بشرحي القارى والخفاجي ج 2/ 216.

كمل تخميس الخصاليات الأربع، المعارضة للحسانيات في مساقها الاطبع؛ والحمد لله كثيرا أثيرا، والشكر له منظما ونثيرا، لحميد كرمه مستثيبا ولمزيد نعمه مستثيرا. انتهى التأليف بحروفه.

ن حروقة أن المبارك ال

وحاء في نسخة الدريادة ما يلي

بحول الله وتوفيقه وعلى بهج السلف الصالح وطريقه. صحوة يومن الجمعة الرابع من حمادي الثانية من سنة تسع وحمسن ومالة وألف

وكذب هذا الناريج المبارك المسمى بد (أرهار الرياض، في أحيار عباض)) م لحرابة مولان لإمام العلم العدام المعتمد على لطعه الشامل وقصله العميد المبين، الأمير المعطد، المعتقد الأعطد، الذي طبع في سماء العلوم بدرا مشرقا، وصارت براعته عرب ومشرقا، فهو شبح المعارف وإمامها ومن في يديه زمامها، لديه تبشد صوال الاعراب، وتوجد شوارد لعات الاعراب، إلى مقطع دمث، ومنزع في الديات غير منتكث، فحاء بالاغراب باهرا محفوقا ولامع أنواره كالحريدة مزفوفا، فهو عين العباية، بالاعصاح والكناية، اشتمل على المحاسن اشتمال الليل، وانفرد بالمحاسن، المهاب، ودرت فيه احلاف الابداع، وزرت عليه جيوب الاعظاع، وأقصح فيه لسان البيان، وسح عليه عبان الاقتبان، حاء على قدر، وسبق إلى نيل لمعالي وابتدر، استيقط لها والباس نيام، وورد ماءها وهم حيم، وثل من المعارف ما أشكل، وأقدم على ما أحجم عنه سواه ونكل، وهو كما قيل

للطون في التحريور والتحبيور وغريبة وعسوة ويسيور ينيك عن مكتوم كل ضميو

مولى يسروق بيانه وسانسسسه عطسن بكل دقيقسة وحقيقسسسة فيكساد قبسل مؤالسه بعراسسسة

فتحلت به للعلوم نحور. وتحلت له منها حور؛ ((كأنهن الياقوت والمرجان))، ((لم يطمئهن انس قبله، ولا حن))؛ قد ألحفته الاصالة رداءها، وسقته انداءها، وألقت إليه الرئاسة مقاليدها، وملكته طريفها وتليدها، فتشوقت لعلاه الاقطار، ووكفت تحكى نداه الأمطر؛ فنذ على مشيحته هام الكهول ـ سكونا وحلما، ويسبقه، معرفة وعلما، وهو على

اعتبائه بعلوم الشريعة. وحنصصه بهذه ترتبة الرفيعة، يعنى باقامة سياسة الملك والاداب، فينثال اليه اربابه من كل حدب، فيكرع من ورده الوارد ويطمأ عن منهله الشارد، فو العقام الرفيع العلي، المعوض الأمر لنعدت العنى أبن الحسن على الباشا، بلغه الله من أرفع العرات في الدارين ما شا الواضع طبعه هند دام له منحول الله وقوته المعر والهنا، خيد الله تعالى علو تاج معرقه، وهلال أفنه وشعبي سعليته، وأقبار دوله ماشت بحم على الأفلاك الدائرة ، أوافن عنى الافلاك السائرة، اللهم المدد طلال رأفته على الابالم مدى المبالى والأبام بالنبي واله واسحانه الكرام امني بارب العالمين

انتهى الجزء الخامس من ((أزهار الرياض، في أخبار عياض)) تأليف أبي العباس المقري

وبه تم الكتاب

## الفهسارس،

- 1 ـ فهرس الاعلام.
- 2 \_ فهرس القبائل والشعوب والطوائف.
  - 3 \_ فهرس البلدان والامكنة.
    - 4 ـ فهرس الاشعار.
  - 5 \_ فهرس الكتب الواردة في المتن.
    - 6 ـ فهرس مصادر التحقيق.
      - 7 \_ فهرس الموضوعات.

## 1 ـ فهرس الاعلام (أ)

		الآبلي (أبو عبد الله)
208 .180		أدم (أبو البشر)
.293 .181		أمنة (والدة الرسول ـ عليه السلام)
.43	•	أ براهيم بن الهيثم
148 .146 .100		ا براهیم بن یوسف بن تاشفین
(	(ابن	
169	•	ابن أبي تاشفين
.114		ابن ابي الحباب
		ا بن ابي الخصال (ا بو عبد الله)
.142	•	ا بن ا بي دارد
21	,	ابن ابي زيد
.94	,	ا بن ابي عيسي
.173 .171 .168 .100 .98	•	ا بن الأ بار
.168	,	ا بن اخت غانم
.215		ا بن اروی
.60.27.14.12	1	ا بنا الامام
		ا بن باجة (أ بو بكر).
.173		ابن بام
.24		ابن بشیر
.168	1	ابن بشكوال
.11		ابن بطوطة
.170		ابن تاشنین
.12 .10	ι	ابن تيمية
.81.5	,	ا بن جا بر الوادي آشي
.235	•	ابن جحش

12	1	ا بن جماعة
170 .169		ا بن الحاج (الأمير)
.71.69 .56 .52 .30 .27 .24 .21		ا بن الحاجب
		ا بن حبيش (ا بو عبد الله)
11		ا بن حجر
94		ا بن الحسن الساهي
233	ŧ.	این حشیر
40.38.36.35.34.33	•	ا س حکم
6		ا س حمادة
		ا بن حمامة (بلال بن رياح)
		ا س حمدين (ا بو الوليد)
.122	,	ا بن حیان
100.99.80.7.5		ابن حاتمة
155.100.98.81.5		ابن الخطيب
.54		ا بن خلاد
100	,	ا بن خلکان
.45	ı	ا بن الحيام
45		ا بن دقيق العيد
.241	,	ا بن الربيع
		ا بن رشد (ا بو الوليد).
.173	,	ا بن الزبير
.54	,	ا بن الزبيري
.151	•	ا بن زهر
.49	,	ا بن زيتون
.65	1	ا بن سبعين
.236		ا بن سعدی
.237		ا بن سلام
		ا بن سمية (عمار بن ياسر).

(ا بو القاسم) ، 45 ،	بن الشاط
5 .92 ,	بن شانجة
131 .	بن شهيد
لمرجاني ، 71	بن الشيخ ا
(ا بو مکر).	بن الصائغ
101	بن طالب
201 .	بن عباس
3 .57 - 1	بن العربي
9 1	بن عر <b>فة</b>
13 .	بن المطار
.224	بن عوف
بو عبد الله ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	بن عياض ا
171 .	بن غانية
ا بو العباس).	بن الغماز (ا
27 .	بن فتوح
(ا بو الحسن).	بن فرحون
9 .1B · i	بن القاسم
.142 - 1	بن القطان
24 ,	بن قطرال
.243 - 1	بن قیس
3 .99 ,	بن اللبانة
.54 i	بن مالك
.236	بن مامة
.179 ;	بن محلم
.32 (	بن <b>مرزوق</b>
.54 ι	بن مزاحم
.237	بن مسعود

ا بن شاس

.24 1

45 . ا بن المعزم 179 ا بن مكرم ا من المكي 52 ابن النحار (ابو عبد الله) 52 . ا بن وصاح (ابو) 57 .15 . ا بو اسحاق ا براهیم س عباد ا مو اسحاق ا براهيم من عبد الرحمان 57 ا بو اسحاق ا براهيم اليرباسي 73 , ا بو اسحاق بن حكم السلوي 32 .22 .20 ا بو احاق التلمساني 62 ا بو اسحاق الطيار 57 ا بو اسماعيل الترمذي .29 , ا ہو ایوب .233 168 ا بو بحر الاسدى ا بو البركات بن الحاح البلعيقي .79 ا ہو بکر بن احمد بن رحیہ 165 ا ہو بکر بن باجۃ 9B ابو بکر بن خطاب .25 ا ہو بکر بن خیر .167 ا بو ىكر بن سائق الصقلى 168 ا بو بكر (الصديق) 293.291.212 أبو بكر بن عبد العزيز .200 أبو بكر بن العربي .99 أبو بكر بن غالب بن عطية .168 ا بو بكر بن القصيرة .99

ابن المنفر (ابوعبد الله)

.99		ا ہو بکر یحیی بن محمد الارکشی
48 .30 .18 .14	1	ا بو تاشفین
.57	ı	ا ہو تمیم
.99	ı	ا ہو جمفر بن سمدون
139	,	ا بو جعفر بن عبد الملك العنسي
.59	1	أ بو جمعة علي التلاليسي
183	,	ا بو الحارث
46 .45		ا بو حامد احمد بن محمد البزار
61	ı	ا بو الحجاج الطرطوشي
. 168	,	ا بو الحسن بن الباذش
64	,	ا ہو الحسن بن بری
.74	,	ا بو الحسن الجبار
.58 .57		ا بو الحسن بن حرزهم
.33 .32	,	ا بو الحسن السعيد
.61	ı	ا بو الحمن الصغير
.32	,	ا بـو الحـــن بن عثمان
.54	,	ا بو الحسن علي بن ابي بكر المكناسي
.153		ا بو الحسن علي بن جودي
.41	1	ا بو الحسن على بن محمد البحيري
.171		أبو الحسن علي بن محمد بن حريق
.39 .38 .35	1	أبو الحسن بن فرحون
.168 .167	1	ابو الحسن بن مالك اليعمري
.71	1	ا بو الحسن المنتصر.
.28	,	ا بو الحسن بن مومن
.60 .13	,	ا بو الحسن على بن يخلف التنسي
		ا بو الحسن (علي بن ا بي طالب
.25 .24 .14	,	ا بو الحسن المريني
.85		ا بو الحسن الوضاحي

.44		ا بو الحسين بن الربيع
99 .80		ا بو الحسين بن سراج
.169		ا بو الحسين عبد الرحمان الاشعري
60	1	ا بو الحسين بن غلبون المرسى
.293 .282 .214		ا بو حمص (الماروق)
242		ا بو حمرة
60 .28 .14		ا بو حمو
.94	,	ا بو حنيمة
74 .11 .10	1	ا يو حيان (العرباطي)
99		ابو خالد بن بشتعبر
47		ابو الربيع بن سالم
73		ا بو زرهون عبد العزيز القيرواني
62	1	ابو زكرياء بن السراج الكاتب
.42		ا بو زکریا، بحیی بن عصفور
13		ا بو زیان
.239		ابو زید ابو زید
.34.29.25.23.22.19.18.14.12	1	ا ہو زید بن الامام
.73		ا بو زيد عبد الرحمان
58		ا بو زيد عبد الرحمان الدكالي
.58	r	ابو زيد عبد الرحمان الصنهاجي
.66	ı	ا ہو زید الهزمیري
.51	,	ا بو زيد عبد الرحمان اللجائي
.219	,	ا بو السبطين
.139	ı	ا بو سعيد بن عبد المومن
.42	1	ا بو سعید عثمان بن عطیة
.45		أبو صالح احمد بن عبد الملك
219		ا بو صائب
.73		أبو الضياء مصباح اليالصوتي

.7 .	و طالب المكي
49 .	يو الطاهر بن سرور
46 .28	بو الطاهر السلمي
239 ,	بو طلحة بو طلحة
99	بر يو الطيب بن زرقون
216 .	بو العاصي · بو العاصي ·
146 .	يو العاصي يو عامر بن عقال
149 .	بو عباد بو عباد
67	ہو عباد ابو المباس احمد بن شعبب الكاتب
77 ,	
· 58 .	ا ہو العباس ہی ادریس
69 .	ا بو العباس احمد بن محمد بن مرزوق ا
60	ا بو العباس أحمد بن عمران
40 .	ا بو العباس احمد بن ا براهيم الخياط
	آبو العباس أحمد الملثم
66 .61 .	ا بو العباس بن البناء
73 ,	ا بو العباس بن حزب الله
75 ,	ا بو العباس رضي الدين الشافعي
47 ,	ا بو العباس الرندي
24 ,	ا بو العباس الغماري التونسي
<b>47</b> ,	أبو العباس بن الغماز
.99 .	آبو عبد الرحمان بن طاهر
.66.64.63.60.51.34.16	أبو عبد الله محمد بن أبراهيم الأبلي
.33 ;	ابو عبد الله بن أجروم
.66 ;	ابو عبد الله بن تيجلات
.64 ,	ا بو عبد الله الترجالي
7 ,	ا ہو عبد اللہ بن جا بر الوادی اشی
.71 .	ا بو عبد الله بن الجياب
	ا ہو عبد اللہ ہی جاتے ،

ro.	
.59	ا بو عبد الله بن حريث
62	ا بو عبد الله الدماغ المالقي
.57	أبو عبد الله الربدي
42	ا بو عبد الله ريان
56 .55 .41	أبو عبد الله السطى
71	ا بو عبد الله بن الستار
71	أبو عبد الله بن ببلامة
84	ا بو عبد الله بن السيد
171	ا بو عبد الله بن الصفار "
71	<u> </u>
71 .67	ا يو عبد الله بن عبد السلام
.7 }	ا بو عبد الله بن عطية
41 ,	ا بو عبد الله العاسي ا بو عبد الله العاسي
.59 ,	ا يو عبد الله القصري ا يو عبد الله القصري
.73 ,	ا بو عبد الله محمد بن القصار ا بو عبد الله محمد بن القصار
.29 ,	آبو عبد الله بن قطرال المراكشي ابو عبد الله بن قطرال المراكشي
.74 ,	·
48 .	ا بو عبد الله المجاصي
.29	ا بو عبد الله محمد المكودي
.74 :	ا بو عبد الله محمد بن محمد القرموني
.66	أبو عبد الله معمد بن عبد الرسفان عوروب
	ا بو عبد الله محمد بن أحمد بن شاطر
	ابو عبد الله محمد بن محمد بن مرزوق المحي
	أبو عبد الله محمد بن محمد المقري
.91.84 ;	أبو عبد الله محمد بن صعد
.71	ا بو عبد الله محمد بن حسين القرشي
229.175.174.173.170.167.156.99	ا بو عبد الله محمد بن ا بي الغصال
.169 :	ا بو عبد الله من ا بي الخلال
.99	ا يو عبد الله بن خلصة الكاتب
	<b>-</b> ·

99 i		أبو عبد الله بن زرقون
.93		ا بو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسي
زولي ، 57.	الجز	ا بو عبد الله محمد بن على بن عبد الرزاق
168 -		ا بو عبد الله محمد بن علي المازري
75 i		أ بو عبد الله محمد بن مثبت
59 ,		ا بو عبد الله محمد بن محمد القرموني
48 .32 (	شي	أبو عبد الله محمد بن منصور بن هدية القر
86 -		ا بو عبد الله س غازي
63		أبو عبد الله محمد بن يحيي الباهلي
56 .51		ا بو عند الله محمد بن يحيي بن النجار
, 69	1	أبو عبد الله محمد بن يعقوب الرواوي
21		آبو عبد الله بن هارون
224		أبو عبيدة
43	,	ا بو عثمان اسماعيل الصابوني
.70	,	ا بو عزیز
45	ı	أبو العز ، عبد المغيث بن زهير
44	,	ا ہو علمي حسن بن يوسف السبتي
.34	1	ا ہو علمي حسين بن حسين
.99	,	ا بو على الصدفي
30	,	بو علمي ناصر الدين
48	,	بو علي منصور
1.22	,	بو عمرو بن العلاء
.50		بو عمران موسى بن يعويمن المصبودي
.43	ı	بو غالب احمد بن الحسن المستعجل
28	·	بو الفتح بن زيان
43		بو الفتوح عبد الغافر بن الحسين
45	:	بو الفرج محمد بن عبد الرحمان الواسطي
.25	,	بو الفضل ا من ا سي مدين الكاتب

```
ا بو العضل عبد الله (بن المعزم).
                                      ا بو المضل هنة الله
     .54
           ا بو قا بوس مولى عبد الله بن عمرو بن العاص .
     46
                                 ا بو القاسم ـ عليه الــــلام ـ
     .295
                                      ا بو الغاسم البرحي
      77
                       أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي
      .28
                      أبو القاسم بن محمد اليماني الشافعي
      75
                     ابو القاسم عبد الله بن رضوان الكاتب
      67
                                      ا بو الغاسم القبئوري
       .7
                                     أبو القاسم بن زيتون
       24
                                      ا بو القاسم المنيشي
      148
                                أبو القاسم بن أبي حبيش
     .167
                                          ا بو قیس سعد
     .228
                                               ا يو مالك
      .53
                                       ا بو محمد الأجمى
      .71
                                       ا بو محمد الاسدي
     .168
                                 ا ہو محمد بن ا ہی جعفر
       .80
                                      ا بو محمد الجريري
      .57
                                       ا بو محمد الدلاصي
       .42
                             أبو محمد بن السيد البطليوسي
       .99
                                      ا بو محمد بن الصائغ
       90
                              ابو محمد عبد الحق الاشبلي
       .43
                                      أبو محمد بن عبدون
       .99
                               أبو محمد عبد الله المجاصي
44 .42 .41
                             أبو محمد عبد الله بن الملجوم
       .40
                             أبو محمد عبد المومن الجاناتي
       .73
                            أبو محمد عبد المومن الحضرمي
        55
                                     ا بو محمد بن القاسم
      162
```

```
71
                                                    ا بو محمد المرجاني
                      74
                                                     ا بو محمد المنوفي
                                                       ا ہو مروان مسرة
                     169
                      65
                                                  أبو المطرف بن عميرة
                                                           ا بو المعالي
                      57
                                         أبو الموفق (أبو عبد الله التوزري)
                                         أبو منصور عبد الكريم بن الحيام
                      45
                                                     أبو منصور العجمي
                                               ا بو موسى عمران المشدالي
                                                  ا ہو موسی بن فرجان
              .32 .31 .30
                                       أبو نصر أحمد بن اسحاق السابوري
                      43
                                              أبو نصر (العتج بن خاقان)
                    .240
                                                            ا بو هريرة
                                                              ا ہو وائل
                      43
                                                            ا بو الوقت
                                                   أبو الوليد بن حمدين
              .93 .91 .80
                                            ا بو الوليد (حسان بن ثابت).
                                                  ا بو الوليد بن حجاج
                                               ا بو الوليد بن رشد (الجد)
             91.80.79.42
                                          ا بو يحيي بن محمد بن الحاج
          .164 .156 .155
                                                 ا بو يعقوب (المريني)
                     .59
                                                  ا بو اليمن بن عساكر
                     .54
                                                      ا بي (بن كعب)
                    .233
                                                  .
اثير الدين (ابو حيان).
احمد (ص) ، 176-291.289.288.278.268.265.263.256.252.245.242.211.176
                                                        احمد بن حنيل
                     94
```

83

ا بو محمد محارب بن محمد الوادي آشي

54		احمد بن الشحنة العجار
.267 .26	ı	احمد بن محمد المقري
208		ادريس ـ عليه السلام ـ
207		اسماعيل ، عليه السلام
207		اشجب
207	i	أد بن الهميسع
94		اسحاق
.54		اسحاق بن اسماعيل الطالقاني
172		اسحاق بن عانية
245		اصحمة
22	1	الاصمعي
43		الاعمش
.39	,	امرؤ القيس
.216	1	أم كلثوم
.242	1	انس بن مالك
.241	,	انس بن النضر
.202	•	الافعى
.94	,	الاوزاعي
	(ب)	
.32	1	البخاري (محمد بن اسماعيل)
		البخاري ، (ا بو عمران).
.204	1	بخت بن نصر
.54	1	بدر الدين بن جماعة
.151 .121	,	البرقى (أبو الحسن)
		البزار (ا بو حامد احمد بن محمد).
.11	i	الساطي
.10 .9	1	البسيلي

		ېرون ب <i>ن</i> ر بي
.58	i	بلال بن عبد الله الحبشي
	(ご)	
.74	ı	تاج الدين التبريزي الاصم
.46	t	الترمذي
.71		تقي الدين
16 .9	•	تقي الدين بن تيمية
111	1	تميم
	1	الننسى
.171	1	تيفوت
	(ث)	
.231	1	ثابت
.94		الثوري
	(ج)	
.234	( <del>ج</del> ) ·	جابر بن عبد الله
.234	_	جابر بن عبد الله جبريل
	_	
.289.270.180.43		جبريل
.289.270.180.43		جبريل جرير
.289.270.180.43 .245 .281 .226 115		جبريل جرير جمفر بن ابي طالب جمفر بن الاندلسي ا
.289.270.180.43 .245 .281 .226 .115		جبريل جرير جمغر بن ابي طالب جمغر بن الاندلسي إ
.289.270.180.43 .245 .281 .226 .115 .275 .50 .16		جبريل جرير جمفر بن ابي طالب جمفر بن الاندلسي ا جمدة جلال الدين القزويني
.289.270.180.43 .245 .281 .226 .115 .275 .50 .16		جبريل جرير جعفر بن ابي طالب جعفر بن الاندلسي ا جعدة جلال الدين القزويني جليبيبا
.289.270.180.43 .245 .281 .226 .115 .275 .50 .16 .235		جبريل جرير جمغر بن ابي طالب جمغر بن الاندلسي ا جمعدة جلال الدين القزويني جليبيا جندب الغفاري
.289.270.180.43 .245 .281 .226 .115 .275 .50 .16 .235 .237		جبريل جرير جعفر بن ابي طالب جعفر بن الاندلسي جعدة جلال الدين القزويني جليبيبا جندب الغفاري جندلة ، بنت المضاضي
.289.270.180.43 .245 .281 .226 .115 .275 .50 .16 .235 .237		جبريل جرير جمغر بن ابي طالب جمغر بن الاندلسي ا جمعدة جلال الدين القزويني جليبيا جندب الغفاري

بلال بن رباح

237 .236

(ح)

.231	بار <b>نة</b>
243 ,	باطب
57 .	ببيب العجمي
72 .	حجـــــاح
16 .	ححاری
244 .	ند ي <b>مة</b>
244 .	رام
144	مان
.294 .249 .242 .173 · ·	مسان بن ثابت
244 ,	مسل (اليمان)
.57	لحسن البصري
45 ,	لحسن بن محمد البكري
.45	لحسن بن علي
.55	حمين العجمي
23 .	لحطيئـــة
.282 ;	حمزة بن عبد المطلب
.231	حنظلة
(خ)	
.243	خباب (بن الارت)
.55 ;	الخسروشاهي
.214 :	خطاب
.7 ,	خلف بن عبد العزيز القبتوري
	خليل (ا بو عبد الله التوزري)
34 22	11

(۵)	
57	داود الطائي
68 .	د بیر
64	الد بيران
211 ,	الديلمي
(ذ)	
223	ذو الثدية
	ذو الجناحين (جعفر بن ابي طالب)
(ر) د	
207	الراغ
143	رفيع الدولة بن المعتصم
216 ·	رقيـــة
(ز)	
.45	زاهر بن طاهر الشحامي
.223	الزبير
.223	الزبيري
94 :	زفـــــر
.36	الزمخشري
.32 :	الزهري
	لزيادي (أ بو الطاهر)
188 :	د
239 +	ید بن ثابت
216 :	ينب

## (س) سالــــم .71 . سالم (بن معقل) 237 المبك .11 سخيلة 133 سرافيل 180 الــــري 57 223 حد بن معاذ 229 سفيان بن عيينة 46 سلم..... 83 سلمى بنت سود بن اسلم 198 سلمان (العارسي) .237 سوداه .200 سيبويه .19 سيف الله (خالد بن الوليد) .237 (ش) الشافعي .95 .94 .29 .23 .19 ... .208 .18

شنت بن آدم ، 208.

شرف الدين التلمساني ، 18.

شرف الدين الدمياطي ، 24.

شمل الدين الاصبهاني ، 46. 74.

شمس الدين بن سالم ، 71. 75.

شمس الدين بن عدنان ، 74. 64.

شمس الدين بن القيم الجوزية ، 75.

74 ,	شمس الدين بن اللباني
286 .	شيبة
184 ,	شيبة الحمد
(ص)	
133 114	صاعد اللغوي
75	مدر الدين العماري
240 .	صهيب (الرومي)
	سهيب ۱٬۹۷۶م)
(ط)	
223	طلحة
.224	طلحة بن عبيد الله
(ځا)	
.76 .	الظاهـــــر
( <u>e</u> )	
42 ,	العادل (السلطان)
.244 :	عاصم
189 ,	، عامـــــر
233	عباد بن بشر
.61	العباس
.47 ,	عبد ال <b>حق</b> بن ربيع
.29 i	عبد الرحمان بن ابي بكر بن علي
.18 i	عبد الرحمان بن ا بي حمو
46 :	عبد الرحمان بن بشر بن الحكم
.120 .	عبد الرحمان بن فطيس
.93	عبد الرحمان الناصر

بد المزيز اللمطي	90 .89 .88
بيد الغني	.54
بيد الله (والد الرسول عليه السلام)	181
بيد الله (والد جابر) الصحابي	234
مبد الله بن اسحاق	43
مبد الله بن الربير	.241
عبد الله بن عمرو بن العاص	46
عبد الله بن محمد النفوي	.54
عبد الله بن مسعود	43
عبد الله بن نامع	4 3
عبد الملك	.72
عبد مناف	219
عنبة	286 .211
عتيق (بو بكر الصديق)	
عتیق بن عثمان	.212
عثمان بن عفان	.282 .216
عثمان بن عبد الرحمان بن يغمراس	.15
عدي	.14
۔ <i>عد</i> نان	202 .192
عزداليـل	.67
عز الدين بن عبد السلام	.65
عقبة بن عامر الغهري	.48
ع	.202
علاء الدين القونوي	.15
على بن ابي طالب على بن ابي طالب	.219 .57 .25
على بن احمد الشامي على بن احمد الشامي	.8
على بن محمد اللبان على بن محمد اللبان	.28
. 5. 4	

.64

45 ,	لي. بن البصطفى الدمثقي
100 ,	مي بن سيد بن تاشمين لمي بن يولف بن تاشمين
100 ,	يمي بن يوسف الوطاسي ملي بن يوسف الوطاسي
237 .222	
183 ,	ممار بن ياسر
61 ,	عبران
189 ,	J
186 ,	عمر بن عامر
46 .	2
,244 ,	عمرو بن دينار
219	عمرو بن العاص
32	عبرو  بن ود
244 ,	عنبر
98.88.82.81.80.9.8.7	عويمر (القاضي)
287 ,	عياض
43 ,	عيسى بن مريم ـ عليه السلام -
11 ,	عیسی بن یونس
(غ)	العينى
.192 .191	
.115	غالب
.106 🔌	غالب الناصري
.57	غرسية
.220	الغزالي
ب ( <b>ف</b> )	الغفاري
. ,	
.189 ; .274 .273 .220 .219	فاطمسة
167.164.155.139.132.99.97.92.91	فاطمة (الزهرأء
	الفتح بن عبيد الله بن خاقان
	_

44 38 .16	فخر الدين الرازي
225 .193 .191 .188	
(ق)	<b>نه</b> ر
207	
61 ,	القاسم
192	القاسم بن مجمد التسهاجي 
19 ,	قحطان
237	القرافي
	<b>i</b>
225 .188 ,	قسني
64 .	قطب الدين الشيرازي قطب الدين الشيرازي
65 .	قطب الدين القسطلاني قطب الدين القسطلاني
228 .	<b>نی</b> ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
237 .	میـــــــن قیصر
192 .	فيتشر القين بن جسر
( ك )	العين بن به ر
133 .	
237	كافور
192 .191	کــری
.242	<b>کم</b> ب
190	كمب (بن مالك)
.94 .	کلاب بن مرة
(J)	الكوفي
.192	لؤي
.19 ,	ـــــــوي اللخمي
193 .	اللحمي ليلــــى
	لينسني

( )

96.95.94.19.18.10		مالك
62		مالك بن المرحل
195		مالك بن البضر
		المالقي (ا بو عمرو)
192		•
		المتوكل (ابو عنانن)
285.267.262.221.209.208.180	1	محبد (ص)
,		محمد بن ابي الخصال. (ابو عبد الله)
183		مخزوم
.277		مرجانة
.219	,	- مرحب
.19	,	المزني
.116	,	المصحفي
.237	1	مصعب الداري
.202 .200	1	مفـــــر
.232	,	معاذ (بن جبل)
.232	ı	معاذ بن الجموح
232	ı	معاذ (بن عفراء)
.241 .239	1	المعتصم بن صمادح
227 .200 .182	t	معد
57	1	معروف الكرخي
.32	ı	مغمر
.232	,	معوذ
		المكودي (ا بو عبد الله).
.72	1	منصور الحلبى

المنصور بن ابي عامر 113.112.111.110.109.108.107.106 121.120.119.118.117.116.115.114 130.129.127.126.125.124.123 122 137.136.135.134.133.132.131 مهدد بنت جلحب 206 المهدى 61 موسى . عليه السلام . 205 ميمون (د نير) (i) الناصر بن الشارع 207 الباصر .131 . ناصر الدين 157 .63 النباهي ، (ابن الحسن) نىت بن قىدار .207 نجم الدين الواسطى .44 1 نزار 22B نوح ـ عليه السلام .207 .39 ; (4) .187 .185 ... هاشم .113 .111 هشام بن العاص .244 .190 .183 هند (9) الوادي أشي (ا بو محمد).

.134 :

وانزمار بن ابي بكر البرزالي

192 : وحشية بنت مدلج 88 . الوطاسي (محمد البرتغالي) 286 .219 الوليد 76 ولي الدين بن خلدون (ي) 126 . باقب يحيى بن ابي بكر (الامير) 233 , يحبى بن اسيد 42 , يحيى بن عصفور 189 , يخشب .190 .182 .111 245 , يوسف ـ عليه السلام ـ

## 2 ـ فهرس القبائل والشعوب والطوائف

192 .	أل الله
188 .	ال بيته (ص)
87 .	ال الرحول
240 .	ال عالب
285	ال السوة
186	ال پشرب
190	أبياه السوير
177 .	أساء شيبة
79 .29 .	الاشباخ
141 .	الاصحاب
29 .	اصحاب الشافعي
293 -	أصحاب القبلة
269 .174 .	اصحابه (ص)
189 -	الاعاجم
142 -	الاعارب
.98 ;	أمراء الاندلس
289 .266 .265 .23	الأسياء
.271 .	الأنس
186 :	الانصار
17 :	أهل الأماق
.279 :	أهل الارض
.97 :	اهل الاندلس
.75 .18	اهل البلد
.237 :	اهل التهود
94 .	اهل الظاهر

19 .	اهل الملم
1.38	اهل قسمطينة
18 .	اهل المعرب
41 .	اهن مكة
17	اهل المواقبت
144	اهل اليمامة
230 .229	الاوس
278	سو الادعباء
275	نبو خرب
165	ينو رحيم
69.32	بيو عبد الوادي
191	ينو فهر
146 -	بيو قاسم
.76 -	سو قلاوان
.87 -	بنو مرین
265 .	بنو البجار
227 :	بنو هاشم
205 :	بنو يعقوب
262 .	الجـــــن
182	الحبش
182 :	الحجيج
.229	الخزرجيون
198	خريمة
.6 ;	الدولة الحسنية
.241 :	دوس
.128 ;	الرهبان
132 .131 .129 .	الروم
.142 :	الزنسح

السكيون	10 .
الشباطين	67 .
ته لحسا	286 :
الصحب	214 :
الصقالية	123 .115
السلحاء	72 .
سلحاء فانن	86 -
المللة	<b>25</b>
العرب	219.212.197.92.82
العلماء	95.72.24
العرس	255 .239
المقهاء	94 .
القبط	255 -
القرطىيون	6 :
قر یش	219.193.189.187.186.182
القضاة	7 .
قضاعة	.192
لقواميس	129 .127 .
لقوىية	.64 :
لكمار	187 .
لمالكية	.17 .
لمرا بطون	.5 ،
لمراكشيون	.11 +
ليصاحفة	.115 ،
لمصامدة	171 :
لمغاربة	11 :
لملائكة	19 :
لملثمون	.171 :

97 .25 ,	الملوك
187 ,	ملوك الارض
24 .	المؤمنون
27 ,	الموثقون
51 ,	المؤقتون
209	البيئون
278 .	النصاري
193 .	هذ يل
179 ,	وفود الله
278 .	البهود

## 3 ـ فهرس البلدان والامكنة

بدة
لاث القاع
حياء فهر
ياض قرطية
ص الشام
_مبىية
لاسكندر ية
شبلية
سطبونة
عمات
مريقية
لايدلس
وطاس
وطاس
ماب الدباغين
ىاب الدباغين ىحاية
ماب الدباغين
باب الدياغين بحاية البحر المحيط بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
باب الدباغين بحاية البحر المحيط
باب الدباغين بحاية البحر المحيط بسسم برشسسمك
باب الدباغين بحاية البحر المحيط بسمسدر برشمسمك بسيط بلانبو
باب الدباغين بحاية البحر المحيط بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
باب الدباغين بحاية البحر المحيط بسمر برشمسماك بسيط بلانبو بطن محسر البقيع

.128 .	لاد القبط
55 .	لاد المشرق
74 .	لاد المغرب
141 ,	لاد الناصر
128 .	لاد النوبة
10 ,	ببلاد المشرقية
47 .	بلسية
75 ,	ىلىش
287 .	ىيت عا <b>ئشة</b>
75 .17 .	ء بيت المقدس
93 ,	لىبرة
2.39 ,	ىيرخاء
217 ,	يار بئر رومة
244 ,	بئر معونة
( ت )	
73 .64 ,	דונו
282 .	در تبوك
61.60.59.58.49.45.42.35 30.28.26.15.13	تبوت تلمسان
.74.73.69.68 :	ننفسان
.76.72.70 50.12.7 ,	تونس
( ج )	0 1
.75 ,	• 1.0
	الجابية
	جامع بوقر
.67 .	حامع الجريرة
47 :	جامع الزيتونة
117 .115 ,	
	جامع قرطبة

68 .	حامع القرويين
75 .	الحبل
286 285 .	حبل أحد
61 .	- حيال الموحدين
18 .17	أحجفة
98	حريرة الابدلس
129 .	حريرة شابت مابكش
148	حريرة طريف
(ح)	
75 ,	الحامة
239 111 .	الحجاز
205 .7 .	الحرم
.222 ,	حرور ية
128	حصن بلابو
205 .	الحطيم
222 :	حوأب
(خ)	
64 -	خانقاه قيسوم
128 -	حليح لورقي
268 -	خندق الاحزاب
219 :	خيبر
( د )	
177	دار الرسول
.75 ·	درعة
.75 :	دمشق
.55 :	الديار المصرية
.128 :	دير قسطان

( )	
123 .	الرملة
13 .	روضة أبي مدين
(;)	
. 061, 161	الراهرة
68 .	الور بطابة
130 .	الرحراء
(س)	
127 +	ساحل عرب الابدلس
81 .74 .4 +	<b>بن</b> ــة
75 .8 ,	سجلماسة
200	سرقسطة
(ش)	
.239.75.60	الشام
.167	شقورة
(ص)	
.222	صفين
(ط)	
14	طريف
.211 -	الطف
157 :	طلبيرة
295.291.286.268.267.250.77.35	طيىة

(3)	
223 138	عالح
114 .	العامرية
33.13 .	عساد
112 .	العدوة
123	عدن
285/239.65.57	المراق
268	العقبق
(غ)	
75.36	عرناطة
127 .126	علبسبة
60 .	عمارة
( ف )	
88.86.77.73.62.61.53.14	فاس
167 ,	فرغليط
( ق )	
77 .76 :	القاهرة
169 :	قمر ابن اببي الخصال
16 .	قبر الرسول ـ عليه السلام ـ
.129 .126 .	قبر ياقوب
.171.167.131.130.126.118.117.93	قرطبة
.138	قسمطينة
.7 <b>2</b> .70 :	قسنطينة
41 :	القصر الجديد
133 :	قصر المنصور
119 :	قنطرة نهر المتجة

119 .118 .	قبطرة نهر قرطبة
1.27	قور ية
( 4 )	
275	کر بلاء
189 .156 -126	الكعبة (المشرفة)
( ﴿ )	<b>,</b>
75	
71 .	مالغة
186 176.75 (8 17 16 )	مدرسة المعرض
	المدينة (المتورة)
101 100 25	مراکش
76	مرسى الاسكندرية
75 .	مرينة
168 141.5	المرية
86 :	مساحد فاس
268 217 .	مسجد التقوى
.111 .	مصر
88 -	المعمورة
217.182.170.80.77.75.73.72.61.60.49	بد المغرب
205	مقام ا براهیه
171 .	مقسرة ابن عباس
219 177.74.54 。	مکة
75	منــــــى
131 .	منية السرور
286 .234 .226 -	مؤتة
( ن )	
83 .	نجد

201 .	حران
128 .	نهر ایلة
119 .	بهر شبيل
112	بهر قرطبة
<b>77</b> .	L!!

## 4 - فهرس الاشعرار:

صفحة	الل	البحسسر		القافية	
8	القستوري	طو بل	بالملعي		عياض
34	محهول	سيط	فقضى		رای
81	المكلاتي	طويل	الداء		أتى
148	ا بن عقال	حميف	تلقائه		لمنيب
		( ب )			
145	رفيع الدولة	طويل ر	الكواذب		واهيف
145	رقيع الدولة	طويل	بالعتب		افدى
150	المنيشي	مخلع السيط	خطیب		امنبر
154	علي بن جودي	طويل	الركب	, ,,,,,,	سل
175	ابن حبیش	طويل	التغرب		جلت
154	على بن حودي	طويل	الغربا		إذا
154	علي بن جودي	وافر	حبيب	*********	וג
173	ابن ابي الخصال	المنسرح	الطرب	***********	اما
		( ت )			
39	امرؤ القيس	طويل	العيرات		غشت
52	المعرى	بسيط	تعنيتا		وعمرو
150	المنيشي	بسيط	مفتات		يا ناصحي
15x	المنيشي	سيط	الوزارات	**** ****	یا ذا
172	ابن ابي الخصال	المنسرح	وما عرفت		يا حبذا
		(د)			
62	النابغة	الكامل	يعقد	••••	بمخضب

صفحة	قائله	البحــــر		القافية	
93	محهول	طويل	فريدا		λı
154	علی بن جودی	طو يل	نجد		امن
162	ا بن ا بي الخصال	طو يل	بعدى	•	الم
250	ا بن حبيش	طويل	يحمد		ايىغى
284	ا بن حبيش	الكامل	المتجدد		لم يسسى
295	ا بن حبيش	سيط	اقصاد	***	يافوز
		( 5 )			
147	ا بن عقال	محرو الكامل	الاذي		ياو يح
147	الصابىء	مجزو الكامل	الاذى		وحع
		(د)			
48	مجهول	بسيط	كثروا	** * *****	ان
64	مجهول	بسيط	البقر		علي
68	ا بن البناء	وافر	الاختصار		قصدت
110	ا بن ا بي عامر	طويل	يخاطر	**********	رميت
110	ا بن دراج القسطلي	طويل	و يدور		تلاقت
132	ا بن ا بي عامر	بسيط	ا بكار		قد
132	ا بن شهید	بسيط	الجارى		ند
138	مجهول	سر يع	حاجر		حدثنا
144	رفيع الدولة	بسيط	هجرا		مالي
144	رفيع الدولة	بسيط	تشعر	********	يا عابد
149	المنيشي	بسيط	السحر		یا روضة
157	ابن ابي الخصال	كامل	آثار.		وافر
165	الفتح بن خاقان	طويل	تمطر		اكمية
165	ا بن ا بي الخصال	طويل	اسطو		ثيت

صفحة	انا	البحــــر		القافية	
173	ابن ابي الخصال	طويل	السكر		وورد
289	ابن حبيش	لميط	صبرا		يا صادعا
		( س )			
145	رقيع النولة	سيط	والطرس		مثنى
		(ض)	•		
9	ا بو الحس الشامي	وأحر	المباص		يمينا
163	محهول	سيط	عوض		Y
		(ط)			
65	اس عميرة	كامل	وسطه		فضل
66	ا من الشاط	كامل	مغلطة		علم
		(ع)			
9	الشامي	طويل	- · · · · · · ·		. 1
15	ا بن عباد الرندي ا	طویل طویل	_		عیاض وعند
	- J . U.	CLIP	٠٠٠		وعد
		( ف )			
69	مجهول	كامل	القرقف	*****	وصلت
72	مجهول	بسيط	حتف		ما
145	مجهول	طويل	الاعطاف		وعلقته
		(ق)			
152	ا بو الحمن البرقي	كامل	العشاق		الآن
		_	J		٠ - ب

صفحة	قائى	البحـــر		القافية	
		( し)			
44	الرازي	طو پل	ضلال		نهاية
14	ابن ابي الحياب	سيط	والطلال		7
140	عر الدين أبو مران	متقارب	طمول		أبعد
141	المعتصم بن صمادح	متقارب	بسيل		عو يۆ
142	عر النولة	كامل	تتاولا		لم
159	محهول	كامل	حمل		نر ك
		(م)			
37	محهول	كامل	حوام		ومهنهف
40	عنترة	كامل	المكرم		والقد
52	ا بن المجار	بسيط	بغم		ان
64	المعري	طويل	وهاشم		اقول
81	ا بو عمرو المالقي	كامل	قد يم		ظلموا
121	ا بن ابي عامر	مديد	والمقاما		منع
116	المصحفي	بسيط	والبدم		هىئى
114	ا بن ا بي عامر	بسيط	الكرم		الان
143	ا بن اللبالة	بسيط	والكرما		ياذا
260	ابن حبیش	وافر	القنام	,	واو
		(ن)			
17			**		,
145	ابن تيمية	بسيط	الدين	*** ****	محصل
173	رفيع الدولة	طويل	البين	****	حبيب

صفحة		البحـــر	<b>ٿ</b> ي	القاا
10 25 40 48 49 61 133 136 136 153	ا بن عرفة ابو بكر بن الخطاب بعش ادباء قاس ابن العماز المكودي ابو الحجاج الطرطوشي المحهول محهول ابو الحجول	طویل کامل محتث طوبل طوبل دوبل درحر کامل هرج هرج	قرصها والحاه عليه محياه مسيرها متلونها تراه اواه منه اليه	شفا ابعث تواری سرت خیرات اثاره اواه اما
165 131 152	ا بن ابي الحصال ابن شهيد ابو الحسن البرقي	وامر ( ي ) بسيط طويل	شرموه الرزايا غراميا	اذا انا ایا یلومون

## 5-فهرس الكتب الواردة في المتن (<sup>i</sup>)

6 .	حوية القرطبيين
6.	لاحوية المحبرة
81 .8	رهار الرباص
10	سئلة اس تبمية
95 .	لاكمال
<b>(ت</b> )	
76	بار بح ا بن حلدون
5	تاريح المرا بطس
54 .38 .37	نسهبل العوائد
9 .	تعليق السيلي
9 .	تفسير اس عرفة
63 .	تمسير العخر الرازي
9 .	التنقيح
.237 .	التوراة
(ج)	
.6 .	جامع التاريخ
24 .	الجواهر
(ح)	
250	الحدائق النيسانية
(ذ)	
173 -	الذخيرة

```
(ر)
                                   راية المحاس، وغاية المحاسن
                   100 .
                    11
                                             رحلة ابن بطوطة
                                                   الرد الوافر
                    11
                            الروض الانف. في ماثر على بن يوسف
                    90 .
                    (;)
                                              الرهرات المشورة
139.138.137.135.134.133 ...
                    (س)
                      7
                                      سر السراة في أداب القصاة
                    (ش)
                                                    الشاطسة
                    54 .
                38 .37 .
                                                شرح التسهيل
                                            شرح كتاب المازري
                   74 .
                                                 شرح المعالم
                    49 .
                                                        الشفا
  91.90.88.86.85.84.10.9
                    (ص)
                    71 .
                                               صحيح البخاري
        168 54.51.50.16
           168 .50 .19 :
                                                 صحيح مسلم
                    (2)
                 .174 .
                                                المقبلة الحالية
                    (غ)
                   5
                                                 غية الكاتب
```

(ف) الفنون الستة في أخبار سبتة : 5. (ق) قلائد العنقان 138,106,100,98,97,92,91 ( 也) كتاب الحومي 45 كتاب الوساحي 85 كتاب فيه سؤالات وترسيل لعباص ς, ( ) 100 -محموع في ترسيل ابن حافان المحصل 38 .17 -مختصر ابن الحاحب 24 . مختصر خليل 26 . مختصر القزويني 16 -المدونة 69 -المذهبات 58 : مزية المرية .6 .5 . مثتبه النسبة .168 : مطمح الانفس .155.146.138.115.106.100.97 المطمح الصغير .100 . المطمح الكبير 100 -المعالم .24 . معجم أصحاب الصدفي .173 .98 . معراج المناقب 224 .173 .169 .

المعيار : 191 المعسل : 33 . المعسل : 56 : (ت) المعدمات : 28. 26 . 12 . نظم اللالي : 5 : 26. 28 .

# 6 ـ فهرس مصادر التحقیق :( أ )

- . الاحاطة في أحيار غرناطة. لا بن الحطيب . محطوط الاسكوريال
  - الاحاطة في احبار غرناطة لا بن الخطيب. ط مصر 1339 هـ.
  - . ارشاد الاريب (معجم الاديام) لياقوت الحموى ط مصر 1925
- ارهار الرياض في احبار عياض ـ الاجزاء المطبوعة الاربعة ـ نشر وزارة الاوقاف والشؤون
   الاسلامية ـ الرياط ـ المعرب
- . الاستقصاء لاحبار دول المغرب الاقصى ـ لا بي العباس الناصري ط دار الكتاب ـ الدار السفاء ـ المعرب 1954
  - . الاستيعاب في معرفة الاصحاب لابن عبد البراء تحقيق النجاوي ط بهضة مصر
- الاسرار المرفوعة في الاحبار الموضوعة للملا على القارى ـ تحقيق محمد الصباغ ـ ط دار القلم ـ بيروت 1391 ـ 1971
  - ـ الاصابة في تمييز الصحابة لا بن حجر العسقلاني ـ المطبعة الشرقية 1325 ـ 1907.
- الاعلام بمن حل مراكش واغمات من الاعلام لعباس بن ابراهيم المطبعة الجديدة بفاس
  - أعمال الاعمال لابن الحطيب، نشر دار المكشوف بيروت ـ لبنان ـ 1956.
    - الاغاني لابي الفرج الاصبهائي، نشر دار الفكر بيروت 1956.
    - الامتاع والمؤانسة لا بي حيان التوحيدي . نشر دار مكتبة الحياة بيروت.
- إيضاح المكنون في الذيل على كثف الظنون لاسماعيل باثا البغدادي \_ نثر مكتبة المثنى \_ بغداد
  - البحر المحيط (تفسير) لا بي حيان الفرناطي مطبعة السعادة بمصر.
    - ـ البداية والنهاية لابن كثير. ط مصر 1351 ـ 1358 هـ
  - ـ البستان في ذكر الاولياء والعلماء بتلمسان. لابن مريم. ط الجزائر 1326 ـ 1908

#### 

\_ بغية الملتمس في تاريخ رجال اهل الاندلس ـ لا بن عميرة الضبي ط مجريط 1884م.

- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ـ لجلال الدين السيوطي. نشر دار المعرفة بيروت
- البيان المغرب في أحمار الاندلس والمغرب. لاس عذاري المراكشي ملد دار الثقافة مبروت لمنان

#### ( ご )

- تاج العروس من جواهر القاموس ـ للشيخ مرتضى ط مصر 1306 ـ 1307 هـ
- ـ تاريخ الامم والملوك لابن حرير الطبري ـ مطبعة الاستقامة بمصر 1126 هـ.
  - تاريخ بغداد ـ للخطيب البغدادي ط مصر 1349 هـ
  - تاريخ الحلفاء للسيوطي ط دار التراث بيروت 1189 ـ 1969
- تاريخ عصر المرابطين لمحمد عنان طالحية التاليف والترجمة والبشر 1384 1964
- تاريخ العكر الاندلسي تأليف انحل حثالث بالنثيا. بقله عن الانسانية ، حسين مؤسى ط مصر 1955
  - تذكرة الحماط للذهبي ط دار احباء التراث العربي بيروت
- ـ التعريف بالقاضي عياض لولده محمد، تحقيق الدكتور محمد ببشريفة. بشر وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ـ المغرب
  - التكملة لكتاب الصلة. لابن الابار طبع مصر جزأن (1 ـ 2)
    - م التكملة لكتاب الصلة لابن الابار، طبع مجريط
  - تهذيب التهذيب لابن حجر. دار المعارف النظامية. حيدر آباد 1325 هـ
- تيسير الوصول الى جامع الاصول لابن الربيع الشيابي ط مصطفى البابي العلبي 1353 . 1934.

#### (5)

- الجامع الصحيح. لمحمد بن اسماعيل النخاري ط مصر 1351 ـ 1932
- . حذوة الاقتباس فيمن حل من الاعلام بمدينة فاس لابن القاضي. طبع الحجر بغاس 1309 هـ.
- . جذوة المقتبس لا بي عبد الله محمد بن فتوح الحميدي تحقيق محمد بن تاويت الطنجي نشر عزت العطار 1372 ـ 1952

- حرر الاماني في القراءات السبع. لابي القائم الشاطبي. مطبعة حجازى 1352 ـ 1934
  - حسن المحاصرة في أحيار مصر والقاهرة للسيوطي ـ العظيمة السلمية
- الحلة السيراء لابن الخطيب. تحقيق حسين مؤس بشر الشركة العربية للطباعة والنشر
  - الحلل السندسية مي الاحتار التونسية لا بن الوزير الدار لتوسية للنشر
    - . حياة الحنوان المدميري. مطبعة الاستقامة القاهرة 1383 ـ 1963

#### (خ)

- الحطط المقريري مطبعة الساحل - الشباح - لسان

#### (3)

- · دائرة العمارف الاسلامية 16 محلدا طبع مصر
- . درة الحجال في أسفاء الرجال لا بن القاصي . دار النشر للطباعة 1390 ـ 1970
  - درر السمط في أحيار السبط لابن الابار ـ طبع تطوان 1972
  - ـ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لا من حجر. نشر دار الكتب الحديثة.
- ـ الديباح المذهب في معرفة اعيان علماء المذهب لابن فرحون ط مصر 1359 هـ.
- ديوان ابن دراج القبطلي ـ تحقيق د محمود مكي، نشر المكتب الا مزمني الطبعية الثانيية
  - دیوان امری، القیس ط دار صادر ، بیر**و**ت

#### ( ) )

- ـ الدخيرة في محاسن الجزيرة لامن بسام (الاجزاء الثلاثة المطبوعة) ـ لجنة التأليف والترجمة والنشر 1358 ـ 1939
- الذيل والتكملة لكتابي الموصل والصلة ـ لمحمد بن عبد الملك المراكشي ـ الاجزاء المطوعة (1 ـ 6)

#### (c)

ـ رحلة ابن بطوطة نشر المكتبة التجارية الكبرى 1377 ـ 1958.

- الرحلة المبدرية تحقيق محمد العاسي ، نشر وزارة الدولة المكلمة بالشؤون الثقافية -
  - الرسالة المستطرفة ـ لمحمد من جعفر الكتاني ط دار الفكر ـ دمشق 1383 ـ 1964
- م الروض الانف في تفسير سيرة ابن هشام لابي زيد السهيلي، نشر مكتبة الكليات الازهرية

#### (س)

. سلوة الانعاس، فيمن أقبر ببدينة فاس ـ لمحمد بن جعفر الكتائي، طبع الحجر بعاس 1316

#### ( m)

- . شغرات الدهب في أحبار من ذهب ـ للعماد الحسلي ، نشر المكتب التجاري للطباعة والترجمة والنشر
  - شرح ديوان حمان ـ لعبد الرحمان البرقوقي ط مصطفى محمد 1347 ـ 1929
    - . شرح الشفا للملا القاريء هامش نسيم الرياض على شعا عياض
- م شرح صحیح مسلم للنووی م هامش إرشاد السار على صحیح البخاري. نشر دار الکتاب العربي بیروت
  - شرح نهج البلاغة ـ لا بن ا بي الحديد ـ نشر دار احياء الثراث العربي. بيروت ـ لبنان.
    - الثقا لعياض مطبعة المشهد الحسيني بالقاهرة

#### ( ص )

- صبح الاعشى في صناعة الانشاء للقلقشندى نشر وزارة الثقافة والارشاد القومي بمصر.
  - ـ الصلة في تاريخ علما، الاندلين لا بن كوال ط مصر 1374 ـ 1955.
    - . صلة الصلة لابن الزبير طبع الرباط . المغرب

#### (ض)

. الضوء اللامع لاهل القرن الناج للسخاوي. نشر دار مكتبة الحياة - بيروت

- الطبقات لكبرى لابن سعد طا دار صادر بيروت 1380 ـ 1960
  - طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي ط مصر 1324.

#### (ظ)

ـ - طل العدمة وطوق الحمامة ـ لا بن ابن الخصال ـ معطوطة الاحكوريال رقم 1745

#### (8)

- . عارضة الأخودي في شرح صحيح الترمدي لابي بكر بن العربي . نشر دار العلم للجميع
  - . العبر لابن حلدون ط دار الكتاب اللساني . بيروت
  - . العقد الفريد لابن عبد ربه ط مصطفى محمد 1353 ـ 1935
- . عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية للغيريني ط لجنة التاليف. والترجمة والنشر . بيروت 1969
  - ـ عون المعبود في شرح سنن ابي داود لمحمد شرف ، نشر دار الكتاب العربي ـ بيروت

#### (غ)

ـ غاية النهاية في طبقات القراء لا من الجزرى ط مصر 1353 ـ 1934.

#### (ف)

- فتح الباري على صحيح البخاري لا بن حجر المقلاني ط مصطفى البابي الحلبي 1378 ـ
   1959 ـ
  - ـ الفرق بين الفرق للبغدادي. نشر مكتبة محمد على صبيح.
  - ـ الفهرسة لابي بكر بن خير ـ نشر مكتبة العثني ـ بغداد 1382 ـ 1963.
    - . فوات الوفيات لا بن شاكر الكتبي ط مصر 1356 ـ 1938.
  - . فيض القدير بشرح الجامع الصغير للمناوي ط مصطفى محمد 1357 ـ 1938.

#### (ق)

- . القاموس المحيط للفيروز آبادي ـ المطبعة الحنية بمصر 1344 هـ
  - . قلائد العقبان للفتح بن خاقان ط مصر 1284 هـ.

( 4)

- \_ الكامل لابن الاثير ط مصر 1303 هـ
  - ر كتاب سيبويه ط نولاق 1317 هـ
- . كشف الطبون لعاجي خليفة نشر مكتبة المشيء بعداد

(J)

- . السان الميران لا بن حجر ـ مؤسنة الأعلمي للمطبوعات بيروت 1390 ـ 1971

( )

- . مجمع الامثال للميداني . مطبعة السعادة بمصر
- . محتصر ابن الحاجب في العقه (مخطوطة حاصة)
- . المحتصر في أخبار البشر لا في العداء. دار الكتاب اللبناني ، بيروت
- المرقبة العليا (تاريخ قصاة الاحداس) لا بي الحس النباهي ـ نشر المكتب التجاري للطباعة
   والنشر ـ بيروت ـ لبنان.
  - ـ مستودع العلامة لابن الاحمر ـ طبع تطوان
  - \_ المسند للامام احمد ـ نشر دار صادر ـ بيروت
    - المطرب في اشعار المغرب لا بن سعيد
  - . مطمح الانفس للفتح بن خاقان ـ مطبعة السعادة بمصر
    - . معجم أصحاب الصدفي لابن الابار
  - \_ المعجم المعهرس لالماظ القرآن لمحمد فؤاد عبد الباقي \_ مطابع الشعب 1378 هـ.
    - ـ معجم البلدان لياقوت الحموى ط دار صادر ـ بيروت 1374 ـ 1955.
      - . معجم المطبوعات لسركيس مطبع لبنان
      - ـ المعيار للونشريسي طبع الحجر بقاس 1314 ـ 1317 هـ
      - . المغرب في حلى المغرب لابن سعيد ط دار المعارف بمصر
        - مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ط حيدر أباد 1329 هـ
          - . مل، العيبة (رحلة ابن رشيد) . مخطوط الاحكوريال

#### ( i)

- . نثير فرائد الحمان في نظم فحول الرمان لابن الاحمر ـ دار الثقافة ـ بيروت 1967
  - سيم الرياض على شرح شفا عياض للحفاحي ، المطبعة السلفية
  - ـ نفح الطبب تحقيق إحسان عباس ط دار صادر ـ بيروت 1368 ـ 1968
    - . تكث الهميان في تكت العميان للشعدي ط مصر 1329 ـ 1911
    - . بيل الاوطار للشوكاني طبع مصطعى النابي الحلبي 1371 ـ 1952

#### ( 4)

هدية العارفين لاسماعيل باشا البعدادي. نشر مكتبة المشي . بعداد 1955

#### (9)

- . الوافي بالوفيات للصعدي ، الطبعة الثانية 1381 ، 1961
  - ـ وفيات الاعيان لا من خلكان ط القاهرة 1367 ـ 1948
- الوفيات للونشريسي ، دار المغرب للتاليف والترجمة والنشر ، الرباط 1396 ، 1956

#### (ي)

ـ يتيمة الدهر للثعالبي ط دمشق 1301 هـ

### 7 ـ فهرس الموضوعات

4 L 3	مقدمة التحقيق
7 - 5	ما لم يكمل من مؤلفات عياض
7	ثناء الناس على مؤلفات عباض
10 - 9	رای این تیمیة فی شفا عیاض ورد این عرفة علیه
10	نسبة القول بالجهة الى ابن تيمية
12 - 10	من حياة ابن تيمبة
12	. رحلة ابي عبد الله المقري (نظم اللالي)
27 _ 12	. العتريف بابني الامام
32 - 30	ترجعة أبي موسى المثذالي
41 . 30	. ترجمة ابي المحاق بن حكم السلوي
44 _ 41	. ترجعة ابي محمد المجاصي
48 _ 44	ـ ترجمة ابي على حسين بن يوسف الحسيني السبتي
50 _ 48	ـ ترجمة ابي عبد الله محمد بن هدية القرشي
50	ـ ترجمة ابي عبد الله محمد بن عبد النور
51 - 50	ـ ترجمة ابي عمران المصمودي الشهير بالبخاري
53 . 51	ـ ترجمة أبي عبد الله محمد بن يحيى بن النجار
54 _ 53	ـ ترجمة أبي العسن بن سبوع المكناسي
55 . 54	ـ ترجمة ابهي عبد الله القرشي الزبيدي التونسي
56 - 55	ـ ترجمة ابي محمد عبد المهين الحضرمي السبتي
57 - 56	ـ ترجمة أبي عبد الله بن سليمان السطى
57	ـ ترجمة أبي عثمان سعيد بن ابراهيم بن علي الخياط
58	ـ ترجمة أبي عبد الله محمد بن علي بن الجمال
58	ـ ترجمة أبي عبد الله محمد بن محمد بن مرزوق
59 . 58	ـ ترجمة ابي زيد عبد الرحمان بن يعقوب الصنهاجي
59	ـ ترجمة ابى عبد الله محمد بن محمد القرموني

66 - 60	ـ ترجمة ابي عبد الله محمد بن ابراهيم الأبلي
69 - 66	ـ ترجمة ابن عبد الله محمد بن شاطر الجمحي المراكشي
70.69	ـ شيوخ ابى عبد الله العقري ببجاية
72.70	ي شيوخ المقري بتونس المنظم المعاري المعاري المعاري المعاري المعاري المعاري المعارية
74 . 73	ـ شيوخ المقري بالمغرب
74	د شيوخ المقري تنصر
75 . 74	. شبوخ المقري ممكة
75	ـ شيوخ المقري بدمثق
75	. شيوخ العقري بببت العقدس
77 . 76	. این خلاون بمصر
77	ـ تعريف ابن خلدون بِشيخه أبي عبد الله المقري
78 _ 77	. وصف الغاهرة
1	الروضة الثامنة في ثناء الناس على عياض
# 80 - 79	ـ ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض
	ـ ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض
80 - 79	- ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض
80 - 79 81	- ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض
80 <sub>-</sub> 79 81 81	- ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض
80 - 79 81 81 82 - 81	- ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض - ثناء ابي بكر بن العربي على عياض واعجابه بكتابه (الثفا) - مدح ابي عبرو المالقي لعياض - مدح ابي عبد الله المكلاتي لازهار الرياض (هذا الكتاب) - مدح ابي محمد محارب بن محمد الوادي آشي
80 - 79 81 81 82 - 81 83 - 82	- ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض - ثناء ابي بكر بن العربي على عياض واعجابه بكتابه (الثفا) - مدح ابي عبرو المالقي لعياض - مدح ابي عبد الله المكلاتي لازهار الرياض (هذا الكتاب) - مدح ابي محمد محارب بن محمد الوادي آئي - رؤى عن ابي الفضل عياض
80 - 79 81 81 82 - 81 83 - 82 87 - 84	- ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض - ثناء ابي بكر بن العربي على عياض واعجابه بكتابه (الثفا) - مدح ابي عمرو المالقي لعياض - مدح ابي عبد الله المكلاتي لازهار الرياض (هذا الكتاب) - مدح ابي محمد محارب بن محمد الوادي آئي
80 - 79 81 87 82 - 81 83 - 82 87 - 84 91 - 88	- ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض - ثناء ابي بكر بن العربي على عياض واعجابه بكتابه (الثفا) - مدح ابي عبد الله المكلاتي لازهار الرياض (هذا الكتاب) - مدح ابي محمد محارب بن محمد الوادي آشي - رؤى عن ابي الفضل عياض - من فضائل شفا عياض - أقامة عياض الحد على الفتح بن خاقان
80 - 79 81 82 - 81 83 - 82 87 - 84 91 - 88 93 - 91	- ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض - ثناء ابي بكر بن العربي على عياض واعجابه بكتابه (الثفا) - مدح ابي عبد الله المكلاتي لازهار الرياض (هذا الكتاب) - مدح ابي محمد محارب بن محمد الوادي آشي - رؤى عن ابي الفضل عياض - من فضائل شفا عياض - اقامة عياض العد على الفتح بن خاقان - نشر الفتح بن خاقان وبراعته - النعريف بالمنصور بن ابي عامر
80 - 79 81 82 - 81 83 - 82 87 - 84 91 - 88 93 - 91 106 - 101	- ثناء ابي الوليد بن (الجد) على عياض - ثناء ابي بكر بن العربي على عياض واعجابه بكتابه (الثفا) - مدح ابي عبد الله المكلاتي لازهار الرياض (هذا الكتاب) - مدح ابي محمد محارب بن محمد الوادي آشي - رؤى عن ابي الفضل عياض - من فضائل شفا عياض - أقامة عياض الحد على الفتح بن خاقان - نشر الفتح بن خاقان وبراعته - النعريف بالمنصور بن ابي عامر

ـ ترجمة ابى عامر بن عقال ......

150 : 148	ـ ترجعة ابي الغالب العنيشي
151151	ر ترجية أبي الحسن البرقي «
155 _ 151	ر نرجية أبي الحسن علي بن حودي
123., 156	. ترجمة ذي الوزارتين التي عبد الله بن أبي الجميال
249 - 174	ر توجه الى حسل المسيدة الن الى الحسال (مفراج المتاق)

## تخميس ابن حبيش للمراثى الحسانية (الحدائق النيسانية)

259 . 250			. لحميس الحسالية الأولى
263 = 260	P. 1		تحميس الحسائية الثانية
265 - 264	X 10 0	***************************************	. حميس الحسانية الثالثة
267 - 265			و تحمس الحسانية الرابعة

## تخميس القصائد الخصالية المعارضة للحسانيات

$284 \pm 267$		. 5 1
289 _ 284		ر تخميس الخصالبة الأولى
	The state of the s	ـ تخميس الخصالية الثانية
295 - 289	of a comment of the c	و تغميس الخصالية الثالثة
299 - 295	which the contract of the contract of the	. تحمس الحصالية الرابعة
141 - 299	the state of the s	٠.

مطبعة فضالة \_ المحمديـة